

Edição de Hoje:
18 PAGINAS
50 Centavos

Diario Carioca

Fundador: J. E. DE MACEDO SOARES

DOMINGO
2 DE MARÇO
1947

ANO XX

RIO DE JANEIRO

Diretor: HORACIO DE CARVALHO JUNIOR

PRAÇA TIRADENTES N. 77

N. 5729.

O SR. NEREU QUER CONTROLAR O GOVERNO PARA SALVAR O PSD DO NAUFRAGIO TOTAL

PRODUÇÃO E CONSUMO

J. E. DE MACEDO SOARES

O sr. presidente da República reuniu ante-ontem o seu ministério para estudar e enfrentar, mais uma vez, o problema da desabalada carestia da vida. Ninguém duvida da boa-vontade e da diligência do sr. general Gaspar Dutra em servir o país, tornando ao menos razoáveis as condições da vida no seu vasto território. Mas a primeira dificuldade do chefe do Governo está no próprio governo, que não é adequado a agir convenientemente nos dois setores principais: o da economia e o da política interna.

Na economia vemos que o Trabalho segue em matéria de preços e de suprimento dos mercados, linha oposta à traçada pelo sr. presidente da República. Na Viação, o episódio das estradas de rodagem confiadas à engenharia militar, recuperadas a pretextos burocráticos pelo Ministério da praça 15, mostra por seu lado a mesquinha dos intúitos do respectivo ministro. Se o Exército está construindo as estradas satisfatoriamente, tirando de tais tarefas temas de treinamento da tropa — não se compreende que tal regime seja alterado apenas para satisfazer um jôgo de verbas orçamentárias.

No político, estamos nos rindo das infantilidades do pobre homem que ocupa o Ministério. Um governo sem ministro do Interior não faz política. E um governo que não faça política vai ao Deus dará, sem rumo e sem objetivos.

Há muitas medidas sérias a tomar, para o transporte e a distribuição dos artigos de consumo, que formam a base das necessidades populares. Mas, sem dúvida, o principal campo de batalha na luta pelo barateamento da vida é o da produção agrícola e pastoril, a mais destacada na real criação da riqueza.

O sr. ministro da Agricultura tem se agitado muito; por ora não lhe sobrou tempo para visitar e programar as atividades técnicas das duas fazendas-modelo de Santa Mônica e Pinheirais, cujas movimentações práticas poderiam orientar e encaminhar toda uma zona rural, que fornece de gêneros alimentícios a Capital da República.

O único auxílio que o governo poderia dar aos produtores do vale do Paraíba seria transporte adequado e regular. Pois é exatamente o que recusa a esses produtores, que pelas deficiências das estradas de ferro e das de rodagem vêem-se expostos a graves e irreparáveis prejuízos.

Não faltaram oportunamente avisos sensatos ao sr. general Gaspar Dutra sobre a solução do grave problema do fornecimento de leite à cidade do Rio de Janeiro. A solução fantasista, que afinal foi dada ao problema, aí está produzindo os frutos amargos, previstos e anunciados ao chefe da Nação.

Pondo de lado as questões complexas do transporte, benefício e distribuição do leite na cidade, restringindo-nos as relativas à produção — verificamos que a situação hoje pouco adiantou sobre a dos tempos da farrulagem.

Os produtores pediam uma tabela de preços que não fosse ruínoza e desmoralizante da indústria pastoril. Desejavam que lhes comprassem o leite nas plataformas das usinas no interior, fiscalizadas severamente as respectivas entregas para afinal receberem o dinheiro correspondente às vendas que fizessem.

Em vez disso, a Cooperativa Central, sucessora da "C.E.L.", iniciando suas atividades no período das águas, não previu o honesto escoamento do natural excesso de produção, promovendo um consumo eventual nas escolas públicas, na etapa militar, ao menos no rancho dos grupos atléticos nos quartéis do Exército, da Polícia Militar, da Marinha e da Aviação. Não tomando nenhuma iniciativa útil para obviar inconvenientes conhecidos, a Cooperativa Central caiu na rotina da "C.E.L.", condenando brutalmente as remessas do interior ou interceptando tais remessas, esquivando a remessa dos latões de retorno.

Estamos nos aproximando da estação da seca, na mais completa desordem da produção. Carecemos do apoio do governo fluminense nas questões relativas a fornecimentos de base como arame tarçado, grampos, ferramentas, sementes e material veterinário, bem como nas de fôrroamento que, desleixadas o ano passado, deram na alarmante redução da produção leiteira.

O sr. presidente da República já sabe que para haver consumo é preciso que haja produção; para haver consumo barato é necessário que haja produção abundante e em condições econômicas que barateiem o produto. Fora desses lugares comuns não há fantasmas nem novidades.

Tomou Posse o Presidente Berreta

MONTEVIDEU, 1 (U. P.) — Precisamente às 15 horas e 40 minutos de hoje, prestou juramento, como presidente da República, para o período, 1947-51, o sr. Tomás Berreta. Substituirá na suprema magistratura do Uruguai ao sr. Juan J. Amezaga.

Simultaneamente prestou juramento o vice-presidente, sr. Luiz Batlle Berres, quem de acordo com as disposições constitucionais presidirá a um o senado da República. A cerimônia foi efetuada perante a Assembleia Geral Uruguia (Parlamento), o corpo diplomático e missões especiais acreditadas por 42 países para a cerimônia.

Terminado o juramento o presidente Berreta pronunciou um discurso em que disse, em parte que "os cidadãos, mediante eleições livres que confirmam uma vez mais a austeridade democrática do presidente Amezaga, ao me fazerem alvo da máxima honra, impuseram-se também pesadas obrigações, às quais procurarei atender sem afastar-me e sem consentir que ninguém se afaste dos deveres e direitos constitucionais. Tenho sido e sou um homem de ação e de partido que não fujo à luta, mas pelo contrário, entrego-me a ela com ardorosa sinceridade."

(Conclua na 5ª Pag.)



Sr. Tomás Berreta

Truman em Visita ao México

WASHINGTON, 1 (U. P.) — O presidente Truman embarca amanhã, às 8 horas, por via aérea, rumo a Kansas City, Missouri, na primeira etapa de sua viagem à cidade do México, onde será hospedado de honra do presidente Miguel Alemán.

Acompanha o presidente Truman o embaixador mexicano em Washington, sr. Antonio Espinosa de los Montanos.



Dep. Plínio Barreto

Apoio Francês Para Derrubar Franco

PARIS, 1 (United Press) — Rodolfo Llopel, presidente do Conselho de Ministros do Governo Republicano Espanhol, conferenciou hoje com o sr. Paul Rameau, chefe do governo francês, e com o sr. Georges Bidault, ministro das Relações Exteriores, tendo solicitado o apoio francês aos esforços que realiza para derrubar o regime de Franco.

Será Mantida a Unidade da Coligação Que Elegu o Governador Milton Campos

Declara ao DIARIO CARIOCA o Sr. Pedro Aleixo — A Posição da UDN e dos Demais Partidos — O Anúncio Convite Para a Pasta da Justiça — Resposta a Bias Fortes

Inicialmente indagamos do partido e os mesmos assinalam o desenvolvimento da UDN. Tem esta o seu programa aprovado em memorável conclave programado este que tem sido desenvolvido sem outra preocupação que a de corresponder à confiança do povo e propugnar sempre por medidas que visem a melhoria das condições de vida do povo.

(Conclua na 5ª Pag.)

Apela Para a Fórmula do "Compromisso Sagrado"

Usará a Maioria na Esfera Federal Para Anular os Efeitos de Derrotas Estaduais — Disciplina Partidária de Ferro Para Assegurar Uma Maioria Absoluta — Bastar-se a Si Mesmo no Congresso, a Condição de Êxito do PSD

Em que pesem os desmistificados, podemos assegurar que o sr. Nereu Ramos prossegue ativamente na rearticulação do PSD, hoje sob sua presidência.

GRANDE ATIVIDADE

Comparecendo diariamente à sede do ex-partido majoritário, o vice-presidente da República tem estabelecido contatos, sejam pessoais ou por cartas e telegramas, com os diversos membros do PSD, no sentido de obter precisa definição desse mesmo elemento pesadista em face do partido pelo qual foram eleitos deputados e senadores.

"COMPROMISSO SAGRADO"

Tais pronunciamentos que deverão importar em "compromisso sagrado" para com o PSD, visam conservar à tona os salvados do naufrágio pesadista, representado pela derrota nas urnas de 19 de janeiro.

Conforme se recorda, o partido oficial viu seriamente ameaçada sua posição diante dos últimos resultados eleitorais, quando a UDN conseguiu conquistar uns oito ou nove governos estaduais, sendo que alguns deles representativos das maiores forças políticas da Federação.

MAIORIA ESTADUAL

MAIORIA FEDERAL

Esse desprestígio do PSD nas esferas estaduais, porém, veio chocar-se com a situação federal do Congresso Federal, que permanece à mesma de 2 de dezembro, quando o oficialismo assegurou maioria absoluta.

ta nas representações da Câmara e do Senado.

Adianta-se, agora, que, mesmo em face das perdas sofridas (elementos que foram para o PR, para o PPB, elementos dissidentes, etc.) o sr. Nereu Ramos já obteve pronunciamentos que garantirão aquela maioria, pela qual o PSD dispensará o apoio de qualquer partido para a vitória nas votações da Câmara e do Senado.

PORTA FECHADA

Com esta chave, pretende o sr. Nereu Ramos fechar a UDN a porta que dá para o caminho do poder.

Colocando o mandato de deputado e senadores com o do presidente da República, essa circunstância permitirá aos representantes do povo e do PSD uma elasticidade, sendo uma independência maior perante o governo.

(Conclua na 5ª Pag.)



Senador Nereu Ramos

Diplomados os Eleitos Com os Restos

Apesar da Decisão do Tribunal Superior — Será Feito Novo Recurso

P. ALEGRE, 1 (Asapress) — Suscitou sensação nos meios políticos a decisão do Superior Tribunal Eleitoral, aprovando o mandato de segurança requerido pelo PSD, contra a entrega dos diplomas pelo Tribunal Regional Eleitoral local aos deputados e senadores eleitos por sobras. Na própria sessão de ontem, quando da proclamação dos candidatos eleitos, o assunto foi levantado em plenário, resolvido o Tribunal, unanimemente, não tomar conhecimento da questão enquanto não chegasse comunicação oficial das autoridades superiores.

Em rápida palestra que a reportagem manteve com o deputado estadual Erasto Roxo de Araújo Correa, foi informada que, até aquele momento, nada recebera do Tribunal em tal sentido. Esclareceu, ainda, que, pelo que sabia, o mandato de segurança visava impedir a entrega dos diplomas aos candidatos eleitos por "sobras". Adiantou que a medida perderia o seu efeito quando aqui chegasse, pois, os mesmos já haviam sido diplomados. Resta ao PSD entrar com novo recurso, visando, dessa vez, impedir a posse dos representantes eleitos.

PORTO ALEGRE, 1 (Ass. (Conclua na 5ª Pag.)



Sr. Carlos Lacerda

Baixam os Preços na França

PARIS, 1 (U. P.) — (Por Herbert King) — A França deu mais um passo em sua luta contra a inflação ao pôr em vigor a segunda taxa de cinco por cento nos preços em geral.

(Conclua na 5ª Pag.)

A MATEMÁTICA TAMBEM CONTRA A FALSA REPRESENTAÇÃO PROPORCIONAL

Inaceitável a Atribuição dos Restos a Um Único Partido — Um Critério Realmente Proporcional Que Deve Ser Adotado — Fala ao DIA RIO CARIOCA Um Eminentíssimo Matemático

Recebemos de ilustre engenheiro e publicamos abaixo, interessante contribuição à legítima compreensão do dispositivo constitucional que diz: — "o sufrágio é universal e direto; o voto é secreto; e fica assegurada a representação proporcional dos partidos políticos nacionais na forma que a lei estabelecer". A declaração constitucional peremptória de que "fica assegura a representação proporcional dos partidos nacionais" ainda é acatada e confirmada por outro inciso constitucional (art. 40) que diz: — "Na constituição das comissões, assegurar-se-á, tanto quanto possível, a representação proporcional dos partidos nacionais."

(Conclua na 5ª Pag.)

As edições vulgares não ocupam o lugar desta edição monumental



EDIÇÃO DO CENTENÁRIO DE
EÇA DE QUEIROZ
Aos nossos distintos assinantes,
avisamos que já recebemos o pri-
meiro volume "O CRIME DO PA-
DRE AMARO" com o nome do as-
sinante impresso no frontispício da
obra. Para os admiradores do ge-
nial escritor ainda teremos reser-
vas algumas assinaturas.

Informações e assinaturas.

Livraria Luso Brasileira

A. N. Martins & Cia.

RUA SÃO JOSÉ N.º 47 — TELEFONE: 42-9798

Para os Contribuintes do IPASE

TERRENOS E CASAS COM CEM
POR CENTO DE FINANCIAMENTO

no PARQUE SÃO BERNARDO

Vendem-se, desde 10 mil cruzeiros, lotes com
15x35, aos segurados do IPASE, com 100% de fi-
nanciamento, sem entrada inicial, para pagamen-
to em prestações muito módicas durante 20 ou
15 anos.

Ao adquirir um terreno pelo nosso plano de
vendas, através do IPASE, adquire automaticamente
V.S. o direito de construir a sua casa pro-
pria, com 100% de financiamento, a ser pago em
20 anos. Durante todo o período do empréstimo,
nenhum imposto recairá sobre o imóvel, cuja aq-
uisição está isenta do imposto de transmissão.

Falecendo o comprador 3 anos depois de efe-
tuada a compra do terreno ou de construída a casa,
passará o imóvel à propriedade dos herdeiros, sem
que estes tenham de pagar as mensalidades res-
tantes.

Encarregamo-nos de tratar de todos os papeis junto ao Instituto

Belford Roxo, onde está situado o PARQUE
SÃO BERNARDO, é servido por 3 ferrovias, sendo
2 eletrificadas, com ônibus direto, que passa por
3 estações, servidas por 192 trens diários de su-
búrbio da E.F.C.B., cujas obras de eletrificação
prosseguem.

Distância da Pedro II, por trem, apenas 29 kms,
menos 7 do que Nova Iguaçu, 14 menos do que
Campo Grande e 27 menos do que Santa Cruz.

A nova rodovia asfaltada de 24 mts de largu-
ra, ligação já iniciada da Rio-São Paulo com a
Avenida Brasil, passando por Belford Roxo, fará
com que o PARQUE SÃO BERNARDO diste, de
ônibus, apenas 30 minutos da Praça Mauá — me-
nos tempo, portanto, do que se gasta hoje para ir
da mesma Praça Mauá ao Leblon ou a Niterói!

Do PARQUE SÃO BERNARDO parte uma linha
de ônibus, que vai a Belford Roxo, Prata (Linha
Auxiliar) e Nova Iguaçu, estabelecendo a ligação
com 192 trens suburbanos por dia.

AGUA, LUZ E ÔNIBUS À PORTA

Peçam informações com urgência, pois o se-
gredo do negócio que lhes propomos está em não
perder tempo, tão grande é o número de preten-
dentes.

PARQUE SÃO BERNARDO

AV. ERASMO BRAGA, 255 - 12º

Tels. 22-0359 — 42-7577 — RIO

Parque São Bernardo — BELFORD ROXO — Nova Iguaçu

Clube de Engenharia

CONCURSO DE ANTE-PROJETO PARA
A NOVA SEDE

Acha-se aberto, a partir desta data, o
concurso de ante-projetos para a Nova Sede
do Clube de Engenharia.

Os interessados encontrarão na Secre-
taria do Clube, das 10 às 17 horas dos dias
úteis, em sua sede provisória na rua do
Passeio n.º 90 - 2.º andar (Edifício do Au-
tomóvel Clube), todos os elementos neces-
sários à inscrição.

Rio de Janeiro 25 de fevereiro de 1947.

Edison Passos — Presidente

Chiang-Kai-Shek é Novamente Primeiro Ministro da China

RESUMO TELEGRAFICO INTERNACIONAL (U. P.)

HENDERSON FAVORAVEL À ANEXAÇÃO

DA ÁUSTRIA PELA ALEMANHA
Empossado o Sr. Osvaldo Aranha — Os Assas-
sinos de Giacomo Matteotti — Um Movimento
Revolucionário na China

Guido Schmidt, antigo mi-
nistro do Exterior da Áustria,
provocou ontem verdadeira
sensação diante da comissão
assistência do tribunal reunido
em Viena, quando declarou que
o sr. Neville Henderson, anti-
go embaixador da Grã-Bre-
ta, na aquela capital, certa vez
lhe dissera: "A Grã-Breita
não compreende porque a
Áustria, uma país germânico,
faz objeções ao "Anschluss"
com a Alemanha". O sr. Sch-
midt declarou, ainda, que a
conversação com Henderson ti-
vera lugar durante um progra-
ma de caça oferecido por Her-
mann Goering, em 1937.

EMPOSSADO O SR. OSVALDO

DO ARAHNA

Osvaldo Aranha, chefe de
delegação brasileira junto à
ONU, escolhido para a presi-
dência do Conselho de Seguri-
dade, foi ontem empossado em
suas novas funções, devendo
aparecer à frente daquela im-
portante entidade das Nações
Unidas, já na próxima quarta-
feira, dia 6, quando o Conselho
discutirá a devolução da ques-
tão de controle da energia atô-
mica à comissão competente. A
designação do sr. Osvaldo Ara-
nha para a presidência do Con-
selho de Segurança foi saui-
da com numerosos artigos e
fotografias na imprensa de
Nova York.

OS ASSASSINOS DE GIACOMO

MATTEOTTI

Giovanni Spanuolo, o pro-
curador que está funcionando
no processo de Giacomo Ma-
teotti pediu 30 anos de prisão
para 4 dos acusados, que parti-
ciparam do assassinio daquele
líder socialista italiano; 16 anos
para outro acusado de cúmplice,
cidade e, finalmente, a absolvi-
ção dos 3 restantes indicados.
Esse pedido foi feito no reu-
nido final do processo, que já
conta 40 dias de audiências. O
promotor Spanuolo pediu 30
anos para Americo Dumini, ex-
chefe da Gestapo fascista e pa-
ra Amadeo, dois dos quatro
presentes, cominando à mesma
pena para Giuseppe Viola e Au-
gusto Malagria, julgados à re-
velia. Para Filippo Filippini,
acusado de ser dono do auto
movel em que Matteotti foi
conduzido até o lugar onde o
mataram, o promotor pediu 16
anos de prisão.

UM MOVIMENTO REVOLU-
CIONÁRIO NA CHINA

Chegarão a Nanking noti-
cias (imprecisas, embora) vin-
das de Formosa, de que havia
irrompido um movimento re-
volucionário em Taipei, contra
a administração da China. Se-
gundo tais notícias, teriam
morrido de 3 a 4 mil pessoas.
A rebelião produziu-se em con-
sequência de um pequeno in-
cidente, na tarde de ante-on-
tem, quando se realizava um
protesto público contra o mi-
nistro de sal, ocasião em que
a polícia se viu obrigada a fa-
zer fogo sobre os manifesta-
tes. As notícias dizem que

multos nativos e estrangeiros
se refugiaram no consulado
norte-americano e em seus edi-
fícios.

FORÇAS ARMADAS HO-
LANDESES NA INDO-
NÉSIA

O correspondente James Ap-
legate, escrevendo de Malang,
na Indonésia, relata que o
"premier" Shahrir, falando de-
rante o Parlamento indonésio,
declarou que a continuada pre-
sença de forças armadas ho-
landesas na Indonésia, "pro-
vavelmente será mais desastro-
sa" do que as tentativas fran-
cesas para governar pela força
a província indochinesa de
Viet-Nam. Shahrir disse que as
tropas francesas conseguiram
apenas controlar algumas "ca-
beças de ponte, enquanto des-
truíam a riqueza de Viet-Nam.

DECRESCA A ERUPÇÃO

DO ETNA

Decresceu para umas seis po-
legadas mais, ou seja u'a mé-
dia de quatorze centímetros
por hora, a velocidade com
que avança a monstruosa co-
rente de lava do Etna, em vir-
tude de soporem frescas rajá-

das que impulsionam uma con-
stante garça sobre o vale do
Santo Espírito.

Já começou a solidificar-se a
imensa muralha de uns 20
metros de altura, de terra e
rocha derretida.

A's primeiras horas de on-
tem, a corrente bifurcou-se,
tomando um de seus braços a
direção da famosa vila da ba-
ronesa Luisa Musumeci, cuja
residência propriamente dita se
encontra a uns quarenta cen-
tímetros do ponto para o qual a
lava está avançando.

A notícia foi mandada de
Passo Pirola, na Cilícia, pelo
correspondente Aldo Forte, que
está assistindo à erupção do
Etna desde o seu início.

SOCORROS A'S VITIMAS

DE TRINIDAD

Um avião "Catalina", anti-
búio, partiu, ontem, de Santia-
go do Chile, com destino a
Santa Cruz de La Sierra, Bo-
livia, via Argentina.

Esse aparelho, pertencente à
missão naval norte-americana,
vai participar do socorro e
evacuação das vítimas na cida-
de de Trinidad e conduz rotas e
medicamentos.

Um transporte da Força Ae-
rea Chilena está carregando
elementos de socorro para se
dirigir a La Paz às primeiras
horas de hoje.

O Heroi da China Acumula o Cargo Com o de Presidente da Republica

NANKING, 1 (por Walter
Logan, correspondente da U.
P.) — O generalissimo Chiang
Kai-Shek, que por duas vezes,
antes e durante situações de
emergência nacional, assumiu
responsabilidades duplas, pas-
sou a ocupar o cargo de pri-
meiro ministro do governo do-
minado pela inflação, depois
que o seu cunhado, T. V. Gong,
renunciou sob violentas atakes
verbais.

Chiang tornou-se "premier",
sobrecarregando os seus afa-
zeres como presidente da Re-
publica chinesa, quando Soong
deixou a presidência do Yuan
Executivo — que corresponde
ao cargo de primeiro ministro
— durante uma sessão hostil
do Yuan Legislativo — confor-
me declarou uma alta fonte
governamental. A nomeação
temporária de Chiang se des-
tina a elevar o moral do go-
verno durante a reorganização
administrativa. Isso está de
acordo com a anunciada polí-
tica de administração ampla-
da, incluindo membros de ou-
tros partidos, fora o Kuomín-
tang, chefiado por Chiang.

Os observadores acreditam
que o general Chang Chun, ora
governador da província de
Szechuen, eventualmente será
nomeado presidente do Yuan
Executivo. Chiang foi nomea-
do anteriormente, o generalissimo

do pelo Comitê de Iniciativa,
serviu como "premier" duran-
te parte dos anos de guerra,
quando o governo teve que re-
curar para a China ocidental,
como consequência dos avan-
ços japoneses.

Enquanto isso, anunciou-se
que as tropas nacionalistas es-
tão repellido os comunistas pa-
ra o norte, tendo ocupado Wan
Wao-Shan, 30 milhas ao norte
de Kiulai. Essas notícias es-
timaram as forças comunistas
em trezentos mil, embora "n-
tes neutras fidedignas conside-
rem a cifra exagerada.

Lin Piao, comandante em che-
fe das forças comunistas na
Mandchúria, conforme se anu-
nciou, está atacando Wukaisau,
71 milhas ao nordeste de Chang
Chun.

O jornal "a Kang Pao", fa-
vorável ao governo, disse que
as forças comunistas na área
de Dairen estão seguindo para
o norte e aparentemente "ap-
turaram Pulan-Tian, a 40
milhas daquele porto, forçando o
recuo das tropas nacionalistas.

Informações oficiais anun-
ciaram êxitos das tropas de
Chiang na província de Chan-
tung e disseram que as forças
nacionalistas entraram em Chu-
fow, terra natal de Confúcio,
13 milhas ao nordeste de Te-
yang.

ENSINO

A Reabertura dos Cursos da Universidade do Brasil

Cerimonia Inaugural no Instituto Nacional de Musica—Outras Noticias

No auditorio do Instituto Na-
cional de Musica, realizou-se
ontem, às 14 horas, a cerimo-
nia de reabertura dos cursos da
Universidade do Brasil.

A sessão foi presidida pelo
ministro da Educação, sr. Cle-
mente Mariani.

Abrindo a sessão, o ministro
teceu algumas considerações so-
bre o significado da cerimo-
nia, dando a seguir a palavra
ao reitor, professor Inacio Aze-
vedo Amaral, o qual, em pou-
cas palavras, ressaltou a sa-
tisfação que todos os que exer-
cem suas atividades na Univer-
sidade, viam na atuação do
atual ministro.

Em seguida, usou da palavra
o professor Joaquim da Costa
Ribeiro, que falou sobre "As-
pectos da Investigação Científi-
ca no Brasil".

Por fim, encerrando a so-
lenidade, o sr. Clemente Maria-
ni pronunciou algumas pa-
lavras, congratulando-se com a
Universidade e fazendo votos
pelo crescente progresso da
mesma.

COLEGIO PEDRO II
Terão início, amanhã, às 9
horas, no Colégio Pedro II, as
provas orais dos candidatos aos
exames de admissão, que te-

nam sido aprovados nas pro-
vas escritas.

ESCOLA TECNICA VIS-
CONDE DE CAIURU

Os candidatos aprovados nos
exames de admissão devem
comparecer, acompanhados de
responsáveis, das 11 às 16 ho-
ras, nos dias 3, 4 e 5 do corren-
te para a matrícula.
As aulas começarão no dia
15, às 7 horas.
Os alunos devem compa-
recer uniformizados.

COLEGIO MILITAR

Realizar-se-á, amanhã, às 9
horas, a abertura dos Cursos do
ano letivo de 1947.

Para a respectiva solen-
dade, foi organizado o seguin-
te programa:

Ateneu Pedro II
Iniciam-se no próximo dia 3
de março, às aulas do período
letivo de 1947, no Ateneu Pe-
dro II. Haverá uma solenida-
de em que tomarão parte pro-
fessores e alunos.

ARTIGO 91

Turmas para alunos sem ba-
se e adiantados. Aula pela ma-
nhã, à tarde e à noite.

Expediente: das 7,45 às 22 hs.
ATENEU PEDRO II
AV. PRESIDENTE VARGAS,
866, sob. (esq. da Av. Passos)
Fone: 43-9319

Novas turmas a 3 de março.
Professores do Colégio Pedro II

Instituto Nehemias

Soares

R. JOSE BONIFACIO, 705
FONE: 29-4336

Jardim de Infancia

PRIMARIO E ADMISSAO

MATRICULAS ABERTAS

COLÉGIO

GUANABARA

JARDIM DA INFANCIA

Primário e Admissão

AV. SUBURBANA N. 3.808

Quem não anuncia

se esconde

CURSO GENERAL GOMES CARNEIRO

HADDON LOBO, 60 (LARGO DA SEGUNDA-FEIRA)

INSPEÇÃO FEDERAL

Concurso do D.A.S.P. — Oficial Administrativo, Escritu-
rário e Datilógrafo. Art. 91. — Admissão ao Colégio Mi-
litar e Escola Militar, Aeronautica, Naval, Admissão Gma-
sial diurna e noturna. Datilografia, Taquigrafia, Inglês e
aulas particulares. — Telefone: 28-5522



Curso de Inglês

CENTRO: Av. Graça Aranha, 327-12º — 22-1835

COPACABANA: Rua Sá Ferreira, 128 — 47-0437

NITEROI: Rua Otávio Carneiro, 23 — 2-2311

ACHAM-SE ABERTAS AS MATRICULAS

PARA O ANO LETIVO DE 1947

Início das aulas: 3 de março (segunda-feira)

CURSOS ESPECIAIS:

1. para crianças

2. para médicos e engenheiros

SOCIEDADE BRASILEIRA DE

CULTURA INGLESA

Imediato Barateamento do Ensino

DA BANCADA NÃO ERA ASSIM QUE DUGUIT DIZIA

(Pelo cronista parlamentar do DIÁRIO CARIOCA)



Em magistral entrevista ontem publicada pelo DIÁRIO CARIOCA, o sr. João Mangabeira, que é um dos nossos maiores constitucionalistas, embora não tenha publicado nenhum Tratado de Direito Constitucional, demonstrou exuberantemente, e irrefutavelmente, que a lei eleitoral em vigor é de inconstitucionalidade gritante, quando determina que os restos sejam ofertados, de mão beijada, sem a menor justificativa, ao partido majoritário.

DESMORONAMENTO

Dos argumentos constantes do parecer do sr. Romão Cortes de Lacerda não ficou pedra sobre pedra. O da lei francesa de 1919, o da opinião de Duguit, o da pretensa proporcionalidade nominativa, todos ruíram ante a luminosa exposição da matéria feita pelo presidente da Esquerda Democrática a este jornal.

Nenhum autor, evidência o sr. João Mangabeira através de fartas citações, considera o sistema da lei francesa de 1919 como de representação proporcional, mas, pelo contrário, todos reconhecem e proclamam que em virtude da divergência entre a Câmara e o Senado franceses, a solução adotada foi de transação e compromisso.

Nesse sentido se exprime o próprio Duguit — e lá se vai o argumento de autoridade formulado pelo sr. procurador.

DOCTRINA E CASO CONCRETO

É claro que o sistema francês da transação e compromisso, entre o princípio da representação proporcional e o majoritário, pois a isso não se opunha a Constituição de 1946, seria igualmente adotado no Brasil, se que o sistema é possível, não se discute. O que se diz, e o que não se contesta, é que não é lícito, no regime constitucional ora vigente no Brasil.

NA CONSTITUINTE FLUMINENSE

UMA OFENSIVA "FEIA"

Não era de esperar que, logo na primeira semana de funcionamento, a Constituinte Fluminense debatesse assuntos que pudessem despertar o interesse e a curiosidade públicos. Pensava-se que, no início, pelo menos, tudo correria tranquilamente.

Entretanto, não foi o que aconteceu.

O desengonçado discurso do deputado Feio (que fala com gestos duros como os bonecos de George Pal, levantando um braço de cada vez como quem faz ginástica), pronunciado na sexta-feira, permitiu que fossem abertas as fronteiras entre a corrente que vive à custa da ditadura, melhorou de vida por força da ditadura e obteve votos em 19 de janeiro por conta da ditadura; e a outra, a udenista, que combateu a imundície getuliana, que empobrecera sob as perseguições de toda espécie, e que se elegeu pelo voto mais livre e mais consciente do povo fluminense. Tal distinção, que se manteve no início em estado de recessividade, tornou-se manifesta, graças ao discurso desengonçado do deputado Feio.

Este, o mérito único do discurso. Porque, visto isoladamente, sem as suas consequências, não passou este de uma tola arenga de um ex-chefe de polícia, que se transbordou — em arbitrariedades na Secretaria de Segurança, esgotando não somente as verbas normais que tinha sob seu controle, mas também, a do jogo, que ninguém sabe quanto era, porque nunca foi escriturizada. (Nota: o deputado Feio, que sempre morou com conforto no Casino Icarai, graciosamente, certa noite, desceu do seu apartamento para interromper uma banca de campista, sob as ordens do coronel Lulu', alegando que a mesma não estava

funcionando de acordo com a lei).

Não era, portanto, o deputado Feio, por essas insignificantes razões, que deixamos de apresentar, o homem indicado para ser o primeiro a atacar o ex-interventor Hugo Silva, na sua atuação administrativa. Em primeiro lugar nada entende o sr. Feio de administração no Estado do Rio, conhecendo-a apenas, sob o prisma policial, e isto mesmo a partir da era amaralista, quando foi importado dos Panfias; em segundo, não tem autoridade moral para denunciar desmandos de quem quer que seja, pois ninguém desmandou mais do que ele, desbaratando verbas para manter a imprensa de aluguel que fazia os próprios elogios, e o enriquecimento do chefe Amaral.

Não tendo o que dizer de sério, falou no déficit orçamentário (o aereo deputado ignora, como é natural, que têm sido deficitários todos os últimos orçamentos do Estado des-

de o tempo de Peixoto, ou principalmente os do tempo do Peixoto) e referiu-se, então, ao quadro administrativo da Assembleia, preenchido pelo coronel Hugo Silva. Neste ponto, o deputado Feio, ainda ignorando a disposição que a isso autorizava o ex-interventor, mostrou-se bastante revoltado porque, tendo o coronel Hugo Silva, como disse, nomeado para os cargos os seus filhos, não é agora possível ao deputado Feio, propor a nomeação do sr. Feio, o desespero de quem chega tarde.

Para alguma coisa, no entanto, serviram as tolices mal articuladas do deputado Feio. Para alguma coisa, isto é, para uma coisa importantíssima: para definir as fronteiras entre os filhos da ditadura, e os que se opuseram à sujeira do amaralismo e contribuíram para que aqueles mesmos filhos da ditadura, tivessem assento numa Assembleia livre.

O resto, dirá o sr. Tenório Cavalcanti, porque não temos espaço suficiente.

O GOVERNO ENFRENTA OS PROBLEMAS DA CARESTIA DE VIDA

Uma Reunião no Palacio Rio Negro — Providências Assentadas — Ação Conjunta dos Setores Interessados

Iniciando um combate aos preços exorbitantes que tanto encarecem a vida no Brasil, o presidente da República reuniu, ante-ontem, no Palacio Rio Negro, os ministros da Fazenda, Viação, Agricultura e Trabalho e o prefeito do Distrito Federal.

Durante a reunião foi amplamente estudado o problema

da carestia, apresentando cada auxiliar do presidente as suas observações e sugestões a respeito.

MEDIDAS QUE SERÃO EXECUTADAS

Foram assentadas entre outras as seguintes providências: suspensão de exportação dos gêneros alimentícios, restrição de exportação de tecidos populares, reestruturação das comissões de preços, fiscalização rigorosa no problema da importação, fixação de preço base nos centros de produção.

UMA AÇÃO CONJUNTA

Espera o Governo realizar uma ação conjunta de todos os setores interessados no problema do abastecimento e do custo de vida, a fim de que sejam colhidos os abusos, e proporcionado ao nosso povo um padrão de vida apreciável.

O Movimento dos Estudantes Paulistas

UMA PASSEATA DE PROTESTO

S. PAULO, 1 (Do Enviado Especial) — Os estudantes secundários de São Paulo, em assembleia realizada na Biblioteca Municipal, resolveram promover uma passeata no dia 5, às 15 horas, partindo do Largo de São Francisco; enviar uma comissão ao Rio, no dia 6, a fim de expor ao ministro da Educação as suas reivindicações; pedir soluções imediatas para o barateamento do ensino. Como não seja encontrada solução, os estudantes paulistas examinarão a possibilidade de uma greve. A Federação de Estudantes Secundários Paulistas pedirá a Delegação de Ordem Econômica a abertura de um inquérito, a fim de se apurarem as causas do aumento das taxas e mensalidades, assim como os lucros dos estabelecimentos particulares de ensino. Alguns diretores de estabelecimentos particulares de ensino de São Paulo ouviram, declararam que a presente agitação se origina da falta de esclarecimento às famílias, das causas do aumento.

Consideram que sendo este aumento destinado integralmente à melhoria de salário dos professores, deveria ter sido estudado por uma comissão de que participassem as famílias, representada, pelo Ministério da Educação.

Da comissão paritária para resolver o problema do aumento, tomaram parte, apenas, representantes dos diretores e dos professores, não se verificando a presença de representantes das famílias, que no caso, seria o Ministério da Educação.

O aumento, em certos casos, atinge 50%.

Os diretores alegam que para atenderem às pretensões dos professores que exigem um aumento de 50%, torna-se preciso estabelecer cobrar dos alunos 50% a mais.

As condições acima constam do acordo assinado entre diretores e professores.

O Tribunal Superior Eleitoral

Não Será Algoz do Povo Maranhense

A Vitória Alcançada Pelo Partido Proletário do Maranhão Não Poderá Ser Transformada Em Derrota — Fala ao DIÁRIO CARIOCA, o Senador Vitorino Freire

O Tribunal Superior Eleitoral julgará, possivelmente, terça-feira próxima, o recurso do Partido Republicano impugnando o registro dos candidatos da seção maranhense do Partido Proletário, ao pleito de 19 de janeiro último.

Há o maior interesse em torno daquele recurso, porque se a Justiça Eleitoral lhe der provimento, transformará vencidos em vitoriosos, o que, francamente, ninguém pode esperar que aconteça.

O Partido Republicano pleiteia que o Tribunal Superior Eleitoral subverta o resultado das eleições maranhenses, para lhe conferir uma vitória que não conquistou e que pertence ao Partido Proletário.

DECLARAÇÕES DO SR. VITORINO FREIRE

A propósito do recurso do P. R. ouvimos, ontem, o sr. Vitorino Freire, que foi eleito senador pelos proletários maranhenses.

O jovem parlamentar, depois de declarar que confia plenamente, no Tribunal Superior Eleitoral, declarou:

— O Partido Republicano, do qual é advogado o senador Clodomir Cardoso, do P. S. D., quer, por força, que o Tribunal Superior Eleitoral modifique o resultado do último pleito maranhense, para torná-lo vencedor.

E uma pretensão absurda, que naturalmente, encontrará a re-

A POLÍTICA

"VIGILANTE EXPECTATIVA" — NOME QUE O PR

DEU A ADESAO À ADEMAR DE BARROS

O Cel. Hugo Silva Responde Aos Seus Agressores — Grande Vitória da UDN na Baía — O TRE Gaúcho Critica o TSE



S. PAULO, 1 (Asapress) — O Partido Republicano divulgou o seguinte boletim:

"A Comissão Diretora do Partido Republicano, em sessão de ontem, presentes e representados todos os seus membros, à exceção do sr. Luiz Antonio da Gama e Silva, examinou atentamente a situação política do Estado em face das eleições ultimamente realizadas e resolveu, contra o voto do seu presidente, sr. João Sampaio, que o Partido e os seus representantes na Assembleia Estadual, se mantinham em atitude de vigilante expectativa em relação ao futuro governo.

São os atos e as iniciativas desse governo, encarados serenamente, e do bem-ventos e sem outra preocupação que não seja a do interesse público, e do bem de São Paulo, que determinaram o apoio ou a aprovação do Partido Republicano empenhado de hoje, como sempre, em cumprir o seu programa e em preservar as suas tradições conservadoras.

O SR. ADEMAR DE BARROS DEIXA A CAPITAL

S. PAULO, 1 (Asapress) —

O sr. Ademar de Barros deixará hoje esta capital, em companhia de sua família, indo para o interior onde aguardará o pronunciamento definitivo do TRE sobre sua eleição.

APRESSANDO O RESULTADO DO PLEITO

S. PAULO, 1 (Asapress) —

O desembargador Macedo Vieira, presidente da Comissão Apuradora, pediu fosse aumentado o número de juizes, a fim de que os trabalhos fossem concluídos até o dia 10 do corrente. Alvitrou também que os trabalhos tivessem a assistência de um fiscal de cada partido. O TRE aprovou ambas as indicações.

GRANDE VITÓRIA DA UDN

SALVADOR, 1 (Asapress) —

Enquanto os candidatos aguardam os últimos resultados do interior, as atenções gerais voltam-se agora para os resultados gerais da capital, que ainda não foram divulgados oficialmente, os quais poderão elevar a votação de vários candidatos de mais de mil votos.

Fazendo-se um computo geral dos votos contados até agora, verifica-se que somente os srs. Souza Dantas, Antonio Balbino, do PSD; Aloisio Shott, João Biao Queiroga, José Guimarães e Rocha Pires atingiram a casa dos quatro mil votos, sendo que os últimos são da UDN. No PTB ultrapassará a casa dos três mil.

UMA RESPOSTA AO PE DA LETRA

Os nossos colegas do "Diário da Noite" publicaram, ontem, a seguinte nota: "Conforme publicamos com detalhes (in outro local, durante o discurso pronunciado na Assembleia fluminense pelo pessedista "coronel" de "provisórios" Agenor Felo, o líder "queimista" Silva Porto, em aparte, acusou o ex-interventor coronel, do Exército Hugo Silva, de ter dado sumiço à prataria do palácio do Inga. Diante da reação que a insólita agressão à honra do distinto militar provocou de parte da bancada udenista, o deputado Porto recuou com a alegação de que o seu aparte não fora bem compreendido e que pretendia apenas dizer que a prataria do palácio havia sido quebrada.

A propósito, o coronel Hugo Silva, atualmente no comando do 1.º B. C., aquartelado em Petropolis, ouvido pela imprensa, pelo telefone, logo após a tumultuosa sessão, formulou a breve, mas incisiva declaração: "Não sou conhecido do palácio, nem o fui. Não dou importância a crapulas, cretinismos, ladrocinhos, gatunos e safrações".

A votação das legendas partidárias vem confirmando

liderança da UDN, que, indubitavelmente, será o partido majoritário no Estado, mantendo a posição obtida nas eleições de 2 de dezembro de 1945. Sua legenda atingirá a casa dos 120 mil.

Quanto ao PSD, de acordo com cálculos mais ou menos autorizados incluindo os votos da capital, não devera atingir cem mil votos.

Dessa maneira, já se pode prognosticar que a constituição da Assembleia do Estado devesse ser a seguinte: UDN — 20; PSD — 19; PTB — 7; FCB — 2; PR — 3 e PRP — 1.

SEQUE PARA OS EE. UU.

O SR. GASTÃO VIDIGAL

Seguiu, ontem, para Nova York, o sr. Gastão Vidigal,

presidente do Banco Mercantil, de S. Paulo e ex-ministro da Fazenda.

FOI PASSAR O FIM

DE SEMANA EM MINAS

O MINISTRO DO TRABALHO

Partiu, ontem, para Belo Horizonte, pelo avião da rede mineira da Panair do Brasil, o sr. Morvan Figueiredo, ministro do Trabalho, Indústria e comércio, o qual regressará ao Rio, amanhã, segunda-feira.

DIRIGENTE COMUNISTA URUGUAIO PASSA PELO RIO

Transitou, ontem, pelo Rio, procedente de Montevideo, com destino a Nova York, o engenheiro José Luis Massera, secretário nacional de Educação e Propaganda do Partido Comunista do Uruguai, de cujo Comitê Nacional faz parte.

SOLIDARIEDADE DA C. E. NACIONAL DA UDN COM OS CORRELIGIONARIOS DO RIO GRANDE DO NORTE

Ao sr. Dinarte Mariz, presidente do Diretorio Estadual da UDN, no Rio Grande do Norte, dirigiu o sr. Otavio Mangabeira o seguinte telegrama:

"A Comissão Executiva da U. D. N. na sua ultima reunião, interligando-se do que aí vai ocorrendo segundo as vossas comunicações, resolveu manifestar aos seus prezados correligionários o mais caloroso aplauso e a mais decidida solidariedade. Entende a Comissão Executiva que a atitude da UDN do Rio Grande do Norte, confiando tranquilamente à Justiça Eleitoral, pelo órgão dos seus tribunais, a sorte da sua causa, só lhe pode fazer honra, dando realce à vitória

(Conclui na 5ª Pag.)

GINASIAL

DIURNO E NOTURNO

COMERCIAL

BASICO

DIURNO E NOTURNO

TÉCNICO DE

CONTABILIDADE

(Ex-Curso de Contador)

DIURNO E NOTURNO

CURSO GRATUITO

DE ADMISSÃO

DIURNO E NOTURNO

MATRICULAS ABERTAS

Acceptam-se transferências para todas as séries

EDUCANDARIO

RUI BARBOSA

RUA GAGO COUTINHO 23

TELEFONE: 23-2608

Largo do Machado



Diretor-Gerente — DR. MARIO LEMOS

Armazens Gerais — Agência de Navios
Agência de Seguros — Representações
Comissões

Escritório e Sala de Vendas Públicas:
Avenida Rodrigues Alves, 279
Telefone 43-2565
Caixa Postal: 1684
Endereço Telefônico: "Lemosario"
Emittimos Warrants

Armazem n. 1 — Tel. 43-2565:
Avenida Rodrigues Alves 279, com desvio das Estradas
Central do Brasil Leopoldina e Cais do Porto, para
depósito de quaisquer mercadorias.

Armazem trapiche n. 2 — Tel. 48-9746:
Praia São Cristóvão, 348 — (Área 12.000 m2 com desvio
da Estrada do Ferro Central do Brasil para depósito de
mercadorias perigosas, inflamáveis, madeiras, materiais
de construção, etc.)

Apreensivos os Armadores Ingleses

Com a Situação do Nosso Cais Chegou de Londres Uma Missão Agrícola

Procedente do porto de Belfast, na Inglaterra, com escala em Lisboa, atracou na noite de ontem, na praça Mauá, o transatlântico "Highland Shifter", da Mala Real Inglesa, conduzindo 204 passageiros para esta capital e 274 em trânsito para os portos do sul.

Dentre os que saltaram aqui estava o sr. Claude C. Barber, diretor gerente da Mala Real Inglesa. Veio em viagem de inspeção.

Fulando a reportagem sobre a repercussão da situação do

cais do Rio de Janeiro na Inglaterra, disse que os armadores ingleses, apreensivos, foram obrigados a onerarem 25 por cento nas taxas vigentes. Isto unicamente nas cargas. Esse aumento, porém, espera-se, se for provisório, por ser de interesse das companhias baixarem cada vez mais o preço de suas tarifas.

POSSIBILIDADES RURAIS

Também saltou aqui, chefe da por sir William Gavin, uma missão agrícola. Pretendem de morar algumas semanas percor-

pula unânime do Tribunal Superior. Os seus ministros não teriam ferir a vontade do povo maranhense, que conferiu, ao Partido Proletário, uma votação expressiva que lhe valeu eleger o governador do Estado, dois senadores e a maioria da Assembleia Constituinte.

É mesmo um absurdo se pensar que o T. S. E. se prestasse ao papel de algoz da vontade do povo maranhense, manifestada através de eleições inusitadas.

O Tribunal Superior, na oportunidade do julgamento do recurso do Partido Republicano referendado a vitória do Partido Proletário, que foi uma vitória conquistada graças à confiança que o nosso partido mereceu do povo maranhense.

RECURSO INTEMPESTIVO

Continuando, o caso entrevis-

tado disse: — Além daquelas razões, o Tribunal Superior não deve conhecer do recurso do PR por outros motivos também de grande significação. Deante desses motivos tem relevio a intempestividade com que foi interposta.

O ato contra o qual recorreu é, como reconhece o próprio recorrente, de 3 de janeiro e ele foi formulado a 14 do mesmo mês, mediando, portanto, entre os dois atos, onze dias. E a Lei Eleitoral, no seu art. 117 marca o prazo de dois dias, para a interposição de recurso.

E também interessante esclarecer que o Partido Republicano argue contra o recorrido e não registra de seus diretores municipais, quando os seus diretores é que se encontram em tal situação e também os do Partido Social Democrata. Já juntamos ao processo do recurso do PR, certidões fornecidas pelo Tribunal Eleitoral do Maranhão, comprovando a irregularidade dos diretores municipais do PSD e do partido do sr. Lino Machado.

O recorrente também não indicou qual a disposição da Lei

rendo o "hinterland" a fim de ver as nossas possibilidades agrícolas. Sir Gavin pouco falou. Entretanto declarou que espera colher bons proveitos nesta viagem de vez que: "Os problemas que os homens da lavoura enfrentam, nas diversas latitudes, são quase sempre idênticos. Não obstante, uma troca de impressões entre eles, traz sempre efeitos benéficos.

Eleitoral ofendida pelo recorrido. O Tribunal Superior Eleitoral já julgou que, nessas condições, não há lugar para recurso.

ELEIÇÃO E VOTO

O sr. Vitorino Freire terminou a palestra com o DIÁRIO CARIOCA, afirmando que os políticos que se prezam, que têm prestígio popular, ganham eleição com votos e não à custa de chicanas, de recursos absurdos e insultuosos à dignidade da magistratura.

Ao se despedir, lamentou que os seus adversários estejam, com manobras protelatórias, tentando adiar o reconhecimento da vontade do povo maranhense, o que classificou de traição ao pleito do seu Estado.

Cruzador Britânico em Viagem ao Brasil

Chegará ao Rio, no dia 20 de Março, o cruzador "Sheffield", da Marinha Real Britânica. O referido navio, que vem de Londres, fará uma viagem de treinamento no Atlântico, trazendo a seu bordo, entre outras patentes da marinha inglesa, o almirante William Tennant, comandante-chefe do Esquadrão das Índias Ocidentais, que vem ao Brasil em visita de cordialidade.

No Brasil a Condessa Dino Grandi

Chegou, ontem, procedente de Lisboa, a condessa Dino Grandi, esposa do antigo ministro do exterior de Mossoloni. A condessa tomou assento em outro avião que a conduziu a S. Paulo, onde já se encontra, há quase um ano, o filho do casal.

FÁBRICA DE JOIAS M. GANDELMANN & CIA.

Pulseiras modernas para homens e senhoras. Caixas para relógio, tipo Suíço. Fabricação garantida. Vendas por atacado — RUA DO REZENDE, 80, 1 andar, Rio de Janeiro — Tel.: 22-9966.

A Nossa Opinião

OS RESTOS

Argumentação do procurador geral no Distrito sobre a constitucionalidade da atribuição das sobras ao partido mais votado, não encontra amparo nem no bom senso nem na autoridade dos tratadistas. Ontem o sr. Barbosa Lima Sobrinho veio defender a tese do procurador nas colunas do "O Globo", repisando as seduzidas razões invocadas por aquele ilustre jurista. Repete-se a lição mal aplicada de Duquitt: — "Falando-se de representação proporcional não se pensa — o que é materialmente impossível — numa proporção matemática exata, entre o número de deputados atribuídos a cada partido e sua importância numérica, mas somente numa proporção aproximativa".

Ora, ninguém cogitou, até hoje, de pisitar uma representação proporcional absoluta e matematicamente exata. Falsando a questão proposta, viciando conscientemente o silogismo, atribuindo aos adversários de seu ponto de vista propósitos inexistentes, é que os defensores do sistema vigente procuram preservá-lo, malgrado sua flagrante contradição com a nova Constituição Federal. O que se afirma — e com toda razão — é que, se a Constituição determina que se conserve a "representação proporcional dos partidos nacionais, na forma que a lei estabelecer", o legislador tem de dar a cada um dos partidos, tanto quanto possível, uma representação proporcional ao número de votos que obteve. Toda vez que, sendo matematicamente exequível a maior aproximação da proporcionalidade ideal, favorecemos um partido em detrimento da distribuição proporcional de cadeiras, está claro que estamos violando a Constituição Federal.

Nem se argumente com a expressão "na forma que a lei estabelecer", comum em textos constitucionais. Esta cláusula, implícita nas normas políticas de caráter necessariamente geral que regem o país, não redundará na invalidade do princípio enunciado. Indica tão somente a exigência de uma lei ordinária que amplie e regule a matéria, sem ultrapassar, porém, de nenhum modo, a norma estatuida. Concluir como o sr. Barbosa Lima Sobrinho, que, abrindo tal expressão, a nova Carta "não adotou rigorosamente o sistema de representação proporcional", é razão de tal puerilidade que não merece maior exame.

O sr. João Mangabeira, com sua reconhecida autoridade, já destruiu nas colunas desta folha, em sua admirável entrevista de ontem, a balela de que a lei eleitoral francesa de 1919, que serviu de argumento ao procurador Côrtes de Lacerda, era realmente "proporcional" e não adotava um sistema híbrido, consequência de uma transação. O que fez o legislador de França, ao nosso não é lícito fazer, porque a nossa Constituição não autoriza nenhum sistema híbrido, transaccional, mas apenas o sistema proporcional puro, tão perfeito, rígido e exato quanto o permitirem os recursos da aritmética.

Prevalecendo a lei eleitoral somente naquilo que se não contraponha à nova Constituição da República, parece, pois, fora de qualquer dúvida que o dispositivo assegurando a um só partido o monopólio das cadeiras preenchidas pelas sobras, não poderá ser aplicado pela Justiça Eleitoral senão com uma total subversão do respeito e do acatamento que todos devemos à Lei Fundamental do país.

A Cidade e os Malfetores

CAPITAL do Brasil está, de ha muito, entregue á sanha dos ladrões e dos assassinos. Tem-se, mesmo, a impressão de que uma legião de bandidos vinda dos altos sertões invadiu a nossa cidade para saqueá-la. Isso tudo, incontestavelmente, se deve á ineficiência do nosso aparelhamento policial. A ineficiência ou á incapacidade, como quiserem. A realidade dos fatos explica e justifica todos os julgamentos.

O proprio delegado de Vigilancia, sr. Dalcídio Gonçalves, reconhece que "realmente, nunca, em epoca alguma, na historia policial do Rio de Janeiro, se verificaram tantos assaltos como nestes ultimos tempos". Adiante, confessa o delegado que "a propria Policia não se encontra aparelhada para uma repressão mais eficiente".

Em seguida, o delegado de Vigilancia aponta um outro mal: o "habes-corpus". Não é tanto assim. Aquella medida legal só é, de um mo-

do geral, concedida quando a propria Policia oferece brechas para que os advogados batam ás portas da Justiça. O caso de "Zé da Ilha" é bem recente e bem expressivo. O "habes-corpus" não é um instrumento juridico para proteger ladrões e malfetores. Mas, para assegurar os direitos daqueles que são vítimas de constrangimento ilegal. Se a Policia souber agir dentro das leis não deixará aquellas brechas a descoberto.

Ninguém duvida do esforço que o sr. Dalcídio Gonçalves está empregando para livrar a cidade dos malfetores. A verdade, porém, é que, a despeito de tudo, os "gangsters" continuam á solta, donos dos setores que escolheram para as suas facanhas, desafiando, com audácia, a atividade da Policia. As medidas que o delegado de Vigilancia expõe na sua entrevista á imprensa não são suficientes para conter a horda de bandidos que infesta o Rio de Janeiro. É necessário um plano de ação, mais energico e mais eficaz. A população carioca precisa dormir tranquilla.

Rui Barbosa e a Imprensa

A ASSOCIAÇÃO Brasileira de Imprensa dirigiu ao ministro da Educação uma calorosa mensagem louvando a iniciativa daquele titular ao organizar, com antecedencia, a comissão encarregada de programar as comemorações do centenário de Rui Barbosa.

Dessa mensagem é o seguinte trecho: "Os jornalistas são particularmente sensíveis á gloria de Rui Barbosa, no qual vêem um homem de imprensa que soube fazer do jornal a elevada tribuna das suas campanhas decisivas para a nacionalidade. Journalista eminente, fundador e diretor de jornais, Rui Barbosa trouxe ao periodismo no Brasil uma contribuição inestimável que figura, inclusive, como um dos titulos mais possitvos da sua gloria".

Rui foi chamado "o jornalista da Republica", como Evaristo foi "o jornalista da Regencia". Esses dois vultos se equivalem pelo mérito das suas campanhas e pelos objetivos historicos das suas lutas. Um derrubou o primeiro reinado com os seus artigos memoraveis na "Aurora Fluminense". Outro derrubou o segundo reinado através das colunas do "Diário de Noticias". E nem Evaristo desejou o que fez nem Rui planejou o 15 de Novembro.

Os artigos de Rui, desfraldando a bandeira da federação, serviram á causa republicana mais do que todos os discursos e todos os artigos dos propagandistas do novo regime. E Rui não era republicano. "Sinceramente monarquista era eu a 15 de novembro de 1885", dizia ele. No entanto, um artigo seu, poucos dias antes da revolução, precipitou os acontecimentos.

Redator-chefe de "A Imprensa", em que discutiu, com brilho, os mais importantes problemas do país; diretor do "Diário de Noticias", na sua segunda fase, durante a campanha civilista, Rui foi, sem duvida, um dos luminares do jornalismo brasileiro. Por isso, a mensagem da A. B. I. traduz, sem restrições, o sentimento de todos os jornalistas do nosso país.

Obras Gerais Nas Adutoras

Logo que seja restabelecido o funcionamento das 4ª e 5ª adutoras, o que se dará nos primeiros dias da proxima semana, será iniciada uma série de obras visando terminar com as constantes interrupções verificadas no fornecimento de agua. Serão, essas obras, de consolidação e proteção de todas as adutoras, com as quais é bem possível normalizar definitivamente o funcionamento de todas elas.

Embaixador do "Queremismo"

O SR. Batista Lusardo, ao regressar de Buenos Aires, deu uma entrevista á imprensa e, entre outras coisas, disse o seguinte: — "Sou um homem de sensibilidade á flor da pele. Por isso, ainda estou sob as impressões das excepcionais festas de carinhio que aquele valoroso país irmão, na minha pessoa, prestou ao Brasil. São impressões indeleveis. Conforme disse á imprensa portenha, jamais, na historia da diplomacia argentina, se acumulou tanto de gentilezas e apreço um embaixador como fizera a mim. Foram demonstrações inequivocas de carinhio e amor para com a nossa Patria. Nestes ultimos quinze dias, representantes de todas as classes sociais de Buenos Aires me prestaram significativas homenagens".

O nosso ex-embaixador junto ao governo Peron tem muita razão de estar satisfeito com as homenagens que recebeu na capital do país vizinho. Apenas, o conhecido "médico-legal" e deputado esqueceu-se de que aquelas manifestações não foram tributadas ao embaixador do Brasil. O "peronismo" apenas consagrou o embaixador dos "queremistas" brasileiros, irmãos dos "descamisados" argentinos. Foi a este que o presidente Peron quis tributar tantas homenagens, como demonstrações de solidariedade e simpatia. Aos brasileiros, ao Brasil, o "peronismo" olha de soslaio, apesar dos grandes laços de amizade fraternal e historicamente indissolúveis dos dois povos irmãos.

Mauricio de Medeiros

AINDA O ART.º 24

(Exclusividade do DIÁRIO CARIOCA)



A Constituição e o Ato das Disposições Constitucionais Transitórias foram promulgados em 18 de setembro do ano passado. Já estamos no mês de março. Quase 6 meses são passados. E continuamos em suspensão, em alguns Ministérios, os casos dos funcionários que, por força da Carta de 10 de novembro e do Decreto n. 24 de 29 de novembro de 37, perderam cargo efetivo e esse Ato de Disposições Constitucionais Transitórias "nele considera em disponibilidade remunerada, até que sejam reaproveitados".

A má vontade dos burocratas, e até dos conselheiros jurídicos, incumbidos de examinarem os casos específicos apresentados, é infinita.

O dispositivo é de uma clareza meridiana. A rigor, nem seria preciso decreto algum considerando A ou B em disponibilidade em tal ou qual cargo, perdido por força da Carta de 10 de novembro e Dec. 24. Bastava uma simples apostila no respectivo titulo de nomeação. O dispositivo é amplo no seu desejo de reparo a uma situação injusta. Todo aquele que, por força daquela Carta e daquele Decreto, perdeu cargo efetivo, que poderia, entretanto, continuar a exercer, de acordo com a legislação anterior a tal Carta e tal Decreto, "é nele considerado em disponibilidade remunerada". Pouco importa saber se a perda do cargo efetivo se deu precisamente a 31 de dezembro de 1937 ou no interregno entre essa data e 18 de setembro de 1946, desde que foi por força da Carta de 10 de novembro e do Decreto 24 que ela teve lugar.

Ainda recentemente um juiz negou mandado de segurança a um professor da Faculdade Nacional de Odontologia da Universidade do Brasil que, tendo conquistado por concurso cadeira similar na Faculdade Nacional de Medicina da mesma Universidade, perdeu o cargo na de Odontologia de modo expresso, no proprio ato que o nomeou para a de Medicina, e isso por força da Carta de 37 e do Dec. 24. Não está certo. O dispositivo constitucional transitório não podia visar apenas um determinado grupo de cidadãos que em determinado momento se encontrassem em determinada situação. O objetivo da medida é a "determinada situação" por toda a sua duração e não apenas naquele exato momento em que a Carta e o Decreto 24 começaram a produzir os seus efeitos.

Interpretar de outra forma é restringir. E, no entanto, com intuito de restringir, de negar, de diminuir direitos e proventos que a burocracia está, por toda a parte, examinando os casos específicos, sobre que tem de opinar. Examinando e retardando.

A unica coisa a examinar é saber se o funcionário que perdeu cargo efetivo tinha nele realmente efetividade. A medida constitucional tinha inicialmente a expressão "cargo vitalicio". Era de mais facil applicação. Em plenário, a Constituinte substituiu a palavra "vitalicio" por "efetivo". Mas é bem certo que o fato de ser "efetivo" um cargo não basta para que seu serventurio também o seja. Há condições de tempo de exercicio que dão ao funcionário a efetividade no cargo. Essa é, a meu ver, a unica coisa a examinar, quando não se trate de funcionário desde a posse.

Há casos concretos que mostram como é de bitola estreita o raciocínio dos que têm de opinar sobre eles.

Certo engenheiro efetivo da Prefeitura, com mais de 10 anos de função, exercia, desde 1930, a titulo interino, o cargo de professor da Escola Politécnica, tal como permitia a legislação então vigente. Em 1935 foi aberto concurso para sua cadeira e nele inscreveu-se o interino. Mas as formalidades de concurso foram se arrastando e só em junho de 1937 foi organizada a banca examinadora, iniciando-se as provas em novembro daquele mesmo ano. Terminou o concurso, com sua indicação para o lugar, em dezembro de 37. Isto é, em plena vigencia da Carta de novembro e do famoso decreto 24. Sua nomeação não veio, porém, até o dia 30 de novembro, que era o ultimo do prazo, dentro do qual cabia ao acumulador optar, se não quisesse que o Governo o fizesse por ele. De real e estavel só tinha o engenheiro o cargo efetivo da Prefeitura, pois que, no outro, embora indicado pelo resultado do concurso, não se poderia considerar estavel senão após a nomeação, pendente ainda de providencias administrativas que poderiam ir até á anulação do concurso. Optou pelo cargo efetivo. Quando, porém, veio afinal a nomeação — e esta só ocorreu em maio de 1938 — para ser empossado teve de perder o cargo efetivo da Prefeitura, solicitando a sua exoneração "por força da Carta de 37 e do Dec. 24". E, nitida e inofensivamente um dos casos previstos no art. 24 do Ato de Disposições Constitucionais Transitórias de 16 de setembro ultimo. Considerar de outra forma é aplicar um compasso reduzido na interpretação de um dispositivo amplo no seu objetivo reparador.

O EXECUTIVO

NO COMANDO DO 1.º B. C. O EX-INTERVENTOR HUGO SILVA

NO RIO NEGRO Esteve no Palácio Rio Negro o embaixador Ricardo Perez de Alfonsca, da Republica Dominicana, a fim de agradecer ao sr. presidente da Republica os cumprimentos que lhe mandou apresentar pelo aniversário da Independencia do seu país.

MINISTERIO DA GUERRA CURSO DE FORMACAO DE OFICIAIS MEDICOS

Foi prorrogado, por ordem superior, o prazo de inscrição no concurso de admissão ao Curso de Formação de Officiaes Médicos, da Escola de Saude do Exercito, até 31 de março corrente, continuando em vigor a portaria ministerial n. 8.601, de 1945, revigorada pelo de n. 9.609.

O COMANDO DO 1.º B. C. DE PETROPOLIS

Reassumiu-o o coronel Hugo Silva, que até ha pouco exerceu o cargo de interventor federal no Estado do Rio sendo, por esse motivo, dispensado o major Alfredo Garcia Rosa Junior.

O COMANDO DA ARTILHARIA DE COSTA

Após transmitir o cargo de diretor do pessoal do Exercito ao seu colega, Brasileiro Americano Freire o general Mario Ramos dirigiu-se ao comando da Artilharia de Costa da 1.ª R. M., assumindo-o e, em seguida, de acordo com a permissão ministerial, entrou imediatamente em férias regulamentares relativas aos anos de 1945 e 1946.

MINISTERIO DA MARINHA QUADRO DE OFICIAIS-AUXILIARES DA MARINHA

O ministro aprovou o programa relativo á parte pratica do exame de admissão ao Quadro de Officiaes-Auxiliares da Marinha, para os sub-officiaes. Esse programa é longo e está publicado no boletim n. 9, de 28 de fevereiro ultimo.

TRANSFERENCIA

Foi transferido o capitão-tenente ref. Antonio Pinto, da Diretoria de Armamento da Marinha para a Capitania dos Portos do Distrito Federal e Estado do Rio de Janeiro.

FORO MILITAR DENUNCIAS RECEBIDAS

O auditor Adalberto Barreto, da 3.ª Auditoria Regional, recebeu as seguintes denúncias: contra os sargentos Gilberto Ferreira Chaves e Luiz de Albuquerque Gullarucci, acusados do crime pre-

visto no art. 229; e soldado Sebastião Ramos, no art. 198, tudo do Código Penal. AUTORIZADA A VIAGEM DA L. A. B.

Conforme lhe foi solicitado, o ministro da Aeronautica autorizou a viagem especial a Assunção, no Para-

gual, a ser realizada pelas Linhas Aéreas Brasileiras. Trata-se de uma viagem de fretamento, destinada a levar para aquela capital um grupo de imigrantes, para o que conseguira a companhia a devida licença do governo daquele país.

PÉ DE COLUNA

RESPOSTA A 2 CAMISAS VERDES

POMPEU DE SOUSA

Sim, meus inimigos "populistas", tentarei, tentarei. Tentarei servir de oculista para a vossa cegueira, esta cegueira de mente que parece sem cura, de tão velha, de tão rentente. Nem o tempo, nem a guerra, nem a fuga do vosso amado Chefe Nacional quando chegava para todos vós menos para ele a hora da provação, nem o diário de Severo Fournier, nem nada. Continuais cegos, continuais "populistas" (populistas, hem?), continuais integralistas.

E digo que continuais cegos porque o vosso mal me parece que é o da cegueira de entendimento, não o da safadeza e da maldade, os dois outros males que também levam ao fascismo, ao integralismo e fazem ficar nele toda a vida. Os males que são os de vossos chefes e mentores, que atraíram a vossa boa-fé que vos arrastaram para a aventura e vos largaram sozinhos na hora da provação, enquanto gozavam as delicias de uma opulenta estada no estrangeiro.

Porque a mim parece que, sóis puros e limpos. A sinceridade indignação que demonstrais, vós ambos, contra mim, traz um selo de autenticidade que não é possível desconhecer nem desprezar. Tendes ainda autentica capacidade de vos indignar, e isto, afinal de contas, é uma reserva moral com que bem poucos contam. Só que esta capacidade é mal empregada e mal dirigida. A cegueira que o fascismo pôs e deixou em vós não permite que acerteis os caminhos de vossos puros impulsos generosos. Porque a verdade é que vós indignais contra mim, que vós pretendes curar, em vez de vós voltardes contra os que vós cegaram.

E por que vós indignais contra mim? Porque transcrevi umas indigitações "instruções secretíssimas" do partido que succedeu á Ação Integralista Brasileira aos seus diretores municipais, na base das quais estavam a traição e a espiagem, armas e processos inseparáveis dos metodos fascistas. Circular divulgada pelos jornais mais respeitáveis, a qual foi depois, entretanto, contestada em sua autenticidade pelo dito partido.

Esqueceis, porém, que não fui eu quem descobriu o documento nem quem o revelou. Comentei apenas o que estava descoberto e divulgado. Quanto ao dementido ao jornal que o deu a conhecer e o repto sem resposta ao seu diretor — nada tenho a ver com os mesmos: não foram dirigidos a mim, nem o poderiam ser. De mim, apenas comentei um documento publico com todas as apparencias de veracidade, da qual não poderia legitimamente duvidar (do que duvido até hoje é de sua falsidade, tal a sua verossimilhança, sua semelhança com todos os antecedentes do Integralismo).



Mas o meu comentario também vos indignou. Porque nele eu disse que não fora á-tôa que o vosso partido mandara, entre os 50 candidatos de vossa chapa, descarregar a votação justamente num official reformado do nosso Exercito, espião nazista durante a guerra e portanto traidor da patria.

Ora, negais ambas as coisas: que houveis ordem para descarregar votos no dito official e que tivessis o mesmo sido espião nazista, traidor da patria.

Quando á primeira, assim a negais: "Não houve" "palavra de ordem inapelavel" para descarregar num determinado candidato, pois ele teve 2.338 votos e o segundo colocado, dr. Cotrim Neto, obteve 2.115". — o que positivamente nada prova a não ser que o partido pretendia eleger os dois mandou descarregar neles (vide a diferença dos outros).

Quando ao caso da espiagem e traição, outros são os argumentos e outra deverá ser a resposta. Resposta que não mais cobrirei neste retiro de cronica, pois ha muito o que dizer.

Pelo que me despeço por hoje de vós, ó meus cegos correspondentes de camisa verde, a quem estou respondendo por acretar que o que sois realmente é cegos apenas e por compreender que é dever de solidariedade humana dar a mão aos cegos e ajudá-los a atravessar a rua. E que terrível perigosa rua é esta que tendes para atravessar! Hel de esforçar-me, podeis crer, de vos transportar ao outro lado. Pensai, porém, desde já, em quod os que no vosso lado eram puros e limpos e estavam apenas iludidos (embrulhados) do medico Belmiro. Valv rde o unico homem digno, o unico homem dos vossos aquelles, a sua tragica e grotesca de 11 de maio) já atravessou, um essa rua.

E na companhia desta fecunda lembrança, faço votos que passeis o ocio e meditação do rosco domingo, e de ambos fazeis provellto.

A Opinião dos Leitores

A correspondência dirigida a esta seção está sujeita a ser condensada para publicação.

ASSISTENCIA DO I.A.P.E.T.C.

O sr. Feliz Ribeiro, mais Ribeiro do que feliz, foi condenado a 7 meses de prisão por ter atropelado um transeunte, quando dirigia um auto-ônibus. Ao ser preso, deixando ao desamparo por sete meses a sua família, recorreu ao Instituto de Apoiamento e Pensões dos Trabalhadores em Transportes e Cargas, pois no seu entender e no de todas as pessoas de bom senso a hipotese deveria ter sido prevista nos estatutos. Um "chauffeur" está sempre sujeito a atropelar e ser preso. A punição pode ficar muito bem para ele, mas não deve atingir a sua família. Ora, o sr. Feliz desconta Cr\$ 75,00 por mês para o I.A.P.E.T.C. e pretende amparo para sua família dentro de uma logica não constante dos estatutos, mas perfeitamente considerável se o aspecto moral da obrigação de assistência contrada pelo Instituto. Não tendo sido atendido, pois o I.A.P.E.T.C. socorre apenas os doentes, pergunta para que serve a sua contribuição.

Só lhe podemos responder que também somos contribuintes obrigatórios — e de outra forma não nos apanhariamos — de um Instituto, pelo que juntamos pergunta identica á rua. Para que?

CARNE NO REALISMO

O sr. Joaquim Silva reclama que os açougues de Realengo, brigando com a administração do Matadouro de Santa Cruz, recusam-se a vender carne á freguesia. Cremos que a Prefeitura, tendo autoridade sobre o Matadouro e sobre os açougues, que controla para fins estatísticos, pode evitar a repetição dessas crises de amuo prejudiciais ao publico.

Quase Certa a Cisão Entre as Duas Alas da UDN Em S. Paulo

(Conclusão da 1ª Pag.)

Paulo. Inclusive se informa que a Esquerda Democrática estará disposta a um acordo de ação conjunta, caso o candidato udenista às últimas eleições a frente do mesmo seja um fiador da aliança.

Consultado pelo repórter do DIÁRIO CARIOCA, o prof. Almeida Prado declarou que não é político, não era antes das eleições e não concorre a elas atendendo à obrigação de prestar serviços. Consultado sobre se voltaria assim proceder se seus serviços novamente se tornassem necessários, respondeu que a pergunta era prematura, pois somente a verificar-se a necessidade seria apreciada a hipótese. Entretanto, podendo informar que o ilustre professor será escolhido para o Conselho Consultivo do partido.

TRABALHO OS VEREDORES

Embora o sr. Carlos Lacerda seja o vulto da caravana renovadora carioca, que mais se projeta no noticiário, todos os seus componentes realizam intenso trabalho político, além de atividades paralelas no sentido de obter proveitos para o Distrito Federal.

A vereadora Ligia Maria Lessa Bastos, por exemplo, dedica-se ao estudo das instituições educacionais. Em companhia de d. Hermínia Fernandes presidente da Ação Social da UDN, e da dra. Carolina de Queiroz, esteve ainda hoje em visita aos parques infantis da cidade e ainda a uma organização cooperativa e de assistência a estudantes denominada "Colmeia".

Já o sr. Breno Silveira, dedica-se ao estudo das possibilidades de melhoria das condições de abastecimento do Rio, no que se relaciona com a economia paulista, tanto no referente à produção quanto aos transportes.

O sr. Luiz Pais Leme dedica-se mais às articulações e atividades políticas de toda ordem. Terça-feira, juntamente com o sr. Carlos Lacerda falou a convite dos estudantes sobre a organização do movimento político de oposição fiscalizadora, objetivo principal da viagem da delegação a S. Paulo.

O Sr. Nereu Quer Controlar o Governo Para

(Conclusão da 1ª Pag.)

verno federal, em todos os projetos de lei de que depende o Parlamento.

O que diz respeito ao Poder Central, aplica-se integralmente às pretensões dos Executivos Estaduais na órbita federal.

CONTROLE SOBRE O GOVERNO

Na base, portanto, dessa maior federal, espera o presidente do PSD, controlar o governo, assegurando o êxito vicioso: o governo apoia o PSD porque tem maioria, o PSD apoia o governo porque tem a maioria.

Tudo depende, portanto, da habilidade que o sr. Nereu Ramos venha a revelar, articulando o partido com o estabelecimento de uma nova unidade partidária.

Aqui também pensa o vice-presidente da República, que acumula as funções de presidente-pedestal, utilizar-se da "chave que abre para os dois lados": os deputados e senadores assumirão "o compromisso sagrado" com o PSD porque é maioritário; e o PSD será maioritário porque tem o "compromisso" dos seus membros.

EMBATE PROXIMO

Attingido o alvo, o sr. Nereu Ramos (possivelmente, falará à imprensa dentro de alguns dias), terá "aprontado" o PSD para as futuras disputas com a UDN, que já se anunciam próximas, com a reabertura do Congresso, a 15 do corrente mês e a dos governadores estaduais eleitos no último pleito.

Nessa luta, um dos "roumos" mais empolgantes, talvez seja a pasta dos "Negócios Interiores", dentro da anunciada remodelação ministerial: o PSD interessado em manter o sr. Benedito da Costa Neto, ou pelo menos em substituí-lo por outro elemento partidário (o senador Ivo D'Aguiar, por exemplo); a UDN reivindicando, senão um ministro próprio, pelo menos uma licença governamental (por elemento actua dos dos partidos), na direção dos "negócios políticos".

A Matemática Também Contra a Falsa Representação Proporcional

(Conclusão da 1ª Pag.)

A INTERPRETAÇÃO E O TEXTO

"Na forma que a lei estabelece, não se atinge o princípio do sistema de representação proporcional instituído na Constituição. Apenas, como há, rios processos de estabelecer matematicamente a proporcionalidade, uma mais próximos, outros mais afastados, uns mais simples, outros mais complicados, uns mais democráticos, outros mais elitistas — a Constituição adotará entre tantas, uma regra matemática da proporcionalidade."

Parameço que de todos os critérios até agora aplicados, o mais racional para distribuir os lugares a preencher é o de HUNDT. Entretanto, a dificuldade em distribuir os lugares que ficam vagos, depois dos adjudicados pelo quociente eleitoral, resulta de duas considerações que se conjugam:

1ª — Não parece lícito que um partido que não chegou a alcançar o quociente eleitoral, pretenda ter direito à representação numa segunda distribuição dos lugares vagos; salvo se

2ª — O número de seus eleitores for maior do que o quociente da divisão do número de eleitores de outro partido, pelo de vagas que esse outro partido pretenda ocupar.

O próprio exemplo da aplicação do critério de HUNDT, serve para ilustrar essas duas considerações: não pareceria muito justo que a Liga Católica, que só alcançou 854 votos obtivesse um lugar, quando o quociente eleitoral era de 879; mas também não pareceria muito justo que a Aliança Liberal,

UM EXEMPLO

Exemplo — Compareceram 250.000 eleitores para eleger 20 deputados; quociente eleitoral = 12.500; resultado:

Partido A = 131.217	10 deputados
Partido B = 80.646	6 deputados
Partido C = 23.519	1 deputado
Partido D = 11.715	0
Partido E = 4.603	0

Reduzidos dos 250.000 comparecimentos os 16.318 dos partidos D e E (11.715 + 4.603) o quociente eleitoral, restariam 233.682, para eleger os 20 deputados. Então o quociente eleitoral retificado seria 11.684 e uma segunda distribuição,

na base desse quociente, daria:

131.217	11 depts.
11.684	
80.646	6 depts.
11.684	
23.519	1 dep.
11.684	

deixando os seguintes restos:

p A	2.693
p B	10.542
p C	11.335

Os dois lugares pertenceriam a C e a B e o resultado final seria:

A = 11 deputados, com 11.928	eleitores por deputado
B = 7 deputados, com 10.967	eleitores por deputado
C = 2 deputados, com 11.509	eleitores por deputado

o que parece razoável; tanto quanto possível proporcional e sem grave ofensa à matemática e estabilidade das instituições que "criaram partidos por decreto".

OUTROS EXEMPLOS

Outros exemplos, com números fáceis de manejar — Comparecimento 100.000 — lugares — 10 — quociente 10.000

A = 41.317	Na 1ª distribuição	4 lugares
B = 23.642	"	2 lugares
C = 19.181	"	1 lugar
D = 8.917	"	0
E = 6.943	"	0

Eleitorado de D+E a desprezar 8.917 + 6.943 = 15.860
Leste de 100.000
Resta — 84.140

quociente retificado = 8.414

41.317	5
8.414	

Em 2ª distribuição: A = 4 resto 7.661

23.642	2
8.414	

B = 2 resto 6.814

19.181	2
8.414	

C = 2 resto 2.353

2 lugares a preencher; evidentemente por A e B com o seguinte resultado final:

A = 5 deputados com 8.263	eleitores por deputado
B = 3 deputados com 7.880	eleitores por deputado
C = 2 deputados com 9.590	eleitores por deputado

A família de

ANTONIO FERREIRA PAIVA agradece, sensibilizada, a todos que a confortaram no doloroso transe que passou e convida o parente, e amigos para assistir a missa de 7.º dia que fará celebrar, amanhã, às 10 horas, na Catedral.

"Vigilante Expectativa" — Nome Que o PR Deu à Adesão a Ademar de Barros

(Conclusão da 3ª Pag.)

que haja obtido nas urnas de modo tão expressivo. Escusado acrescentar que a comissão executiva da UDN se acha no firme propósito de prestar todo seu concurso à defesa dos direitos dos seus bravos companheiros do Rio Grande do Norte. Saudações afetuosas. — (a.) — Otavio Mangabeira".

SOLIDARIEDADE DA UDN COM OS CORRELIGIONÁRIOS DE SANTA CATARINA

Ao sr. Paulo Fontes, secretário geral da UDN em Santa Catarina, dirigiu o sr. Otavio Mangabeira o seguinte telegrama:

"Comissão Executiva da UDN, N. na sua última reunião demandando conhecimento dos vossos telegramas resolveu manifestar aos seus denodados correligionários de Santa Catarina não somente sua integral solidariedade quanto aos seus protestos que vêm formulando contra violências praticadas por autoridades locais, mas igualmente o seu mais vivo aplauso e as suas melhores congratulações pelo prestígio e combatividade de que deram

tão grande prova no pleito de 19 de janeiro. Os fatos ocorridos e a que se ligam os reiterados protestos têm sido devidamente divulgados e levados ao conhecimento do governo federal. A comissão executiva da UDN estimaria continuar a informar o que for ocorrendo. Saudações afetuosas. (a.) Otavio Mangabeira".

IMPORANTE DECISÃO DO TRE DO RIO GRANDE DO SUL

PORTO ALEGRE, 1 (Assapress) — Na reunião de ontem, o TRE tomou conhecimento do recurso do PSD contra a diplomação dos candidatos do PTB eleitos pelas "sobras", que foi negado. No momento em que o Tribunal se achava reunido, recebeu a notícia da decisão do Tribunal Superior determinando que não fossem diplomados os candidatos pelas "sobras". A sentença do TSE foi criticada pelos membros do TRE, tendo o juiz Lourenço Prunes, invocando o artigo 101 da Lei Eleitoral, declarado que simples instituições não tinham força de alterar o texto da lei.

Por unanimidade o TRE, recusando o recurso do procurador Adon de Melo, que invocava as instruções do TSE para impedir a diplomação dos eleitos pelos "restos", diplomou todos os 55 candidatos eleitos.

Tomou Posse o Presidente Berreta

(Conclusão da 1ª Pag.)

Penso continuar lutando até o limite de minhas forças, porém compreendo que devo afastar de meus espíritos as preocupações, esperando assim com largueza e equanimidade as severas responsabilidades que o mandato da soberania comporta.

Posso vos assegurar que não trago comigo paixões e sim o afeto de honrar, com um trabalho inspirado, a democracia, que afirmo sua autenticidade honrou-me de maneira singular ao elevar-me de posição social humilde à primeira magistratura do país".

Na parte final de sua oração Berreta disse que sem agarrarmos a qualquer influência melhoradora que venha do exterior, porém procurando extrair o possível de nossa própria experiência e os materiais necessários para a obra que temos de ir aperfeiçoando de modo que cada homem possa gozar de um nível de vida suficiente alto tanto no físico como no espírito.

O discurso de Berreta, que foi breve, foi interrompido por frequentes aplausos. Ao terminar, Berreta foi alvo de extraordinária ovação.

SERÁ MANTIDA A UNIDADE DA COLIGAÇÃO QUE ELEGEU O GOVERNADOR MILTON CAMPOS

(Conclusão da 1ª Pag.)

ções deste. Assim, não creio que o último pleito possa causar qualquer modificação fundamental na UDN, mas tão só fazer com que esta continue seu incansável trabalho pelo bem nacional".

Quanto a uma modificação geral de sua direção, o que pode nos adiantar?

"Isto é assunto que compete à direção geral da UDN, confesso-lhe, nada sei de positivo a esse respeito".

DESMENTIDO FORMAL

Poderia dizer-nos a última palavra quanto ao convite que lhe teria sido feito, o quanto às conversações que se realizaram, em torno de seu nome para ocupar a pasta da Justiça?

"Já disse por várias vezes que a reorganização do Ministério é da alçada exclusiva do sr. presidente da República. Quanto ao convite que me teria sido feito, não inverdadeiramente, não tendo notícias veiculadas, não tendo jamais qualquer pessoa me procurado para tratar desse assunto".

O FUTURO GOVERNO DE MINAS

Acredita v. s. que as correntes que compõem a coligação que elegeu o governador mineiro serão mantidas unidas em torno do sr. Milton Campos?

"Os mesmos motivos que deram a grande força política gravaram-se e se mantêm por que possa o governador eleito ter uma base política que facilite a execução de seu vasto programa administrativo e a solução de problemas imediatos do povo. Afinal, é preciso ter-se em vista que o movimento que se desenvolveu em Minas Gerais não tinha por objetivo a vitória em pleito eleitoral, mas, sim, o fazer da vitória eleitoral um meio de realizar as mais caras e elevadas aspirações do povo mineiro".

RESPOSTA A BIAS

Que tem a dizer sobre as alegações do sr. Bias Fortes de que sua derrota teria sido causada pela aliança dos comunistas com os católicos?

"Quem apreciou o desenrolar do pleito em Minas sabe que não houve, como não poderia haver, uma aliança de católicos e comunistas. Aliás, a diferença entre a votação do candidato vencedor, sr. Milton Campos, e a votação do candidato vencido, sr. Bias Fortes, é três vezes superior ao número de legendas do Partido Comunista".

"Convém ainda acentuar, sobre não ter influido na vitória do sr. Milton Campos o contingente do eleitorado comunista, que grande parte dos eleitores comunistas saíram o nome do sr. Bias Fortes. Em Belo Horizonte, em Juiz de Fora e em vários outros municípios onde há forças comunistas, os membros das juntas apuradoras constantemente afirmaram que era comum encontrar-se a cédula do sr. Bias Fortes na mesma sobre-carta que continha a cédula de candidatos comunistas. Por aí se vê que, embora o sr. Bias Fortes considere contaminadora a votação comunista, recebeu, no quantitativo de votos que apresenta o resultado de seus sufrágios, alguns milhares de cédulas depositadas pelos eleitores comunistas. Aliás, a vitória do sr. Milton Campos é tanto mais expressiva quanto mais facilmente se reconhece que para ela concorreram eleitores de todas as correntes partidárias: isto significa que a candidatura do sr. Milton Campos não ficou aberta entre os limites de alguns partidos apenas, tendo sido, antes de tudo, sustentada por elementos de todas as forças em que se subdivide a opinião pública mineira".

O FECHAMENTO DO PARTIDO COMUNISTA

Como encara v. s. a situação do Partido Comunista dentro da democracia brasileira e qual a sua opinião sobre o fechamento do mesmo?

"Comunismo nada tem a ver com a democracia. O comu-

O Falecimento da Sra. Noemia de Macedo Soares Guimarães

Faleceu, ante-onitem, a sra. Noemia de Macedo Soares Guimarães, viúva do desembargador Celso Apriego Guimarães, a extinta, que pelas suas superiores qualidades pessoais era estimada no largo círculo de relações da família, deixou os seguintes filhos: dr. Antonio Joaquim de Macedo Soares Guimarães, cap. de Fragata, Celso Apriego de Macedo Soares Guimarães, dr. Fernando Soares Guimarães, sra. Dora de Macedo Soares Guimarães, dr. João de Macedo Soares Guimarães, dr. Fábio de Macedo Soares Guimarães e Maria Nazareth de Macedo Soares Guimarães e vários netos.

Com grande acompanhamento, no qual se viam destacadas figuras da sociedade e da política nacional, o feretro chegou ao Cemitério São João Batista, onde se realizou o sepultamento.

Baixam os Preços na França

(Conclusão da 1ª Pag.)

Em toda a cidade de Paris eram vistos letreiros nas montanhas anunciando uma baixa de 10 por cento, e nos restaurantes as freguesas tiveram a agradável surpresa de comprovar que as contas também acusavam uma redução da dez por cento.

A nova redução não será geral, pois só será aplicada em certas indústrias, ao passo que a redução de cinco por cento decretada em janeiro último foi para todos os preços.

Ao explicar tal proceder, o ministro da Economia, sr. André Philip, disse que assim foi necessário proceder, por grupos de indústria e estender a redução de acordo com suas possibilidades em consequência da redução de preços de certas mercadorias.



COMPANHIA INTERNACIONAL DE CAPITALIZAÇÃO

RESULTADO DO SORTEIO DO DIA 28 DE FEVEREIRO DE 1947

Realizou-se ante-onitem em presença do fiscal do Governo, o sorteio de amortização de títulos desta Companhia, tendo sido sorteadas as seguintes OITO combinações:

Combinações sorteadas:

E D U
J P Z
H P T
P K Z
A N U
S L U
U K Z
Q E Q

Os portadores de títulos em vigor contemplados nas condições para receber o reembolso garantido, na sede da Companhia, à

AV. NILO PECANHA, 12, 6.º ANDAR, RIO DE JANEIRO

Não esquecer o pagamento das mensalidades: em caso de interrupção, reabitem imediatamente os seus títulos.

É suficiente pagar duas MENSALIDADES para reaver o mesmo e evitar a perda do direito sobre o sorteio e salvar as suas economias.

SANATÓRIO JACAREPAGUÁ

Est. do Capenha, 1535/1571 — Freguesia

FONE: JACAREPAGUA, 816

Recem inaugurado. Tratamento higienodietético, clínico e cirúrgico das doenças pulmonares

Diretor:

DR. MILTON FANNAIN

Diretor-clínico

DR. AFONSO B. TARANTINO

Prefeitura do Distrito Federal

1.º CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE ADULTOS

CONVITE AO MAGISTERIO

A SECRETARIA GERAL DE EDUCAÇÃO E CULTURA convida o magisterio público e particular, para assistir à Sessão Solene de ENCERRAMENTO DO 1.º CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO DE ADULTOS, a realizar-se, hoje, dia 2, às 10 horas, no Auditório do Ministério da Educação, que será presidida pelo dr. Clemente Mariani, ministro da Educação e Saúde, e com a presença do prefeito Hildebrando de Góis.

CHÁ MINEIRO

Marca registrada sob o n. 8.455 em 1912 e aprovado pelo D. N. S. Publica sob o n. 1.621, em 1923. Este chá tão conhecido e usado é indicado contra o reumatismo gótico e artrite, bem assim nas moléstias da pele e por ser muito diurético é de ótimo efeito nas doenças dos rins.

É UM DOS PRODUTOS MAIS PROCURADOS DA FLORA MEDICINAL

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

RUA 7 DE SETEMBRO, 195 — RIO DE JANEIRO
VENDE-SE EM TODAS AS DROGARIAS E FARMACIAS

SÃO LUIZ
FONES 25.7679-25.7459

VITÓRIA
FONE 42.9020

ROXY
FONE 27.8245

AMÉRICA
FONE 48.4519

Amanha
2-4-6-8-10 HS

George SANDERS
Signe **HASSO**
Carole **LANDIS**

VIDOCO
"A SCANDAL IN PARIS"

AKIM TAMIROFF
GENE LOCKHART
Direção de DOUGLAS SIRS

IMPRÓPRIO PARA MENORES
ATE 14 ANOS

YO PROG. COMPLETAMENTE NACIONAL

UNITED ARTISTS

a 20th Century-Fox
Inaugura a sua
Temporada
PARA 1947!

Diá 10

SÃO LUIZ
FONES 25.7679-25.7459

VITÓRIA
FONE 42.9020

CARDO
FONE 28.8178

RIAN
FONE 47.1144

IRENÉ DUNNE
REX HARRISON
LINDA DARNELL

ANA e o REI do SIÃO
"ANNA AND THE KING OF SIAM"

BOMBAS
BERNET
FABRICA
MATTOSO, 60
RIO

Novo Diretor do Pessoal do Exército

Empoçou-se, ontem, no cargo de diretor do Pessoal do Exército, o general Brasileiro Americano Freire. A transmissão do cargo foi feita pelo gen. Mario Ramos que o vinha exercendo. O ministro da Guerra fez-se representar pelo tenente coronel Augusto Fragoso, oficial adjunto de seu gabinete.

ANEMIA
NEURASTENIA
CONVALESCÊNCIA
ESTADO DE
DESNUTRICÃO
NUTROGENOL
GRANADO

REX
FONE 22.6327

Amanhã
HORÁRIO 2-4-30-7-9-30

PRESTON FOSTER
ALAN CURTIS
ANN RUTHERFORD

"Criminoso por AMOR"
("INSIDE JOB")

IMPRÓPRIO PARA CRIANÇAS ATÉ 14 ANOS

JOE SAWYER • JOAN FULTON • MILBURN STONE

NO MESMO PROGRAMA

"ANIMA-TE MENINA"
("SWING OUT SISTER")

ROD CAMERON
FRANCES RABURN

ARTHUR TREACHER
FUZZY KNIGHT
BILLIE BURKE

Acompanha Complemento Nacional

TEATRO
CARLOS GOMES

Sexta-feira, 7-
às 21 horas
avant-première

CARBEL

APRESENTA

A sua grande
companhia de
magia e atra-
ções na revista
em technicolor

**Do Interno
ao Paraíso**

MAIS divertido
que um circo

MAIS variado que
uma revista

MAIS rápido que
um filme

MAIS alegre que
uma comédia

12 fantásticas
girls capricho-
samente ensai-
das pelo core-
grafo
De Martinez

Espectáculos diários
às 20,45 horas

Aos sábados e do-
mingos às 20 e 22
horas

Vespertais infantis
às quintas-feiras,
sábados e
domingos

SÓCIO
CR\$ 50.000,00

Senhor idoneo deseja asso-
ciar-se com o capital acima
em firma comercial ou in-
dustrial de lucro comprova-
do, de preferencia em locali-
dade de veraneio, no Estado
do Rio. — Trocam-se refe-
rencias. Cartas a este jor-
nal para: 17.194.

Quem não anuncia
se esconde

PASSEIO
TEL. 22-4400-5149

COPACABANA
TEL. 47-2720

TIJUCA
TEL. 48-9970

PERFEITO AR CONDICIONADO PARA SEU BEM-ESTAR

1/2 DIA 2.30-5-7.30-10

HOJE 2.30-5-7.30-10 HS

UM POEMA COM TODA A TERNURA
DA MOCIDADE EM FLOR...

ANOS DE TERNURA

Charles COBURN
TOM DRAKE
BEVERLY TYLER
HUME CRONIN

Direção de VICTOR LAVILLE

FILMES METRO • GOLDWYN • MAYER

M. ELENX MARQUES • **JOSE CIBRIAN**
E **ROBERTO SILVA**

Um filme
mexicano
de
"CLASA FILMS"

E stirpe de Fidalgos

O amor não conhece
nobreza nem respeito
fidalguia...

ODEON AMANHÃ
HORÁRIO 2-4-6-8
10 HORAS

FONE: 22.1508

NACIONAL FILME JORNAL

O Analfabetismo Concorre Para os Crimes, Vícios e Doenças Graves
A Minoridade Política e Alguns Meios de Se Dar Combate ao Mal — Declarações do Sr. Valdemar Ferreira Marques

A Seção Regional do Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial acha-se representada, no 1.º Congresso Nacional de Educação de Adultos, pelo seu presidente, sr. Valdemar Ferreira Marques.

O ANALFABETISMO NAS PENTENCIÁRIAS

Abordado pelos jornalistas, começou o presidente da seção regional do S.E.N.A.C., tratando-se do índice de analfabetismo existente nas penitenciárias brasileiras, pondo à conta da ignorância, em grande maioria, os fatos delituosos que os levaram à prisão.

Esclarecendo que o fenômeno já tem despertado atenção dos criminalistas, inclusive do sr. Lemos Brito, acenou que o Congresso não pode prescindir de tratar do assunto.

CONCORRENDO PARA CERTOS VÍCIOS

Em seguida, falou na elevada percentagem de doenças mentais e de outras molestias graves, em consequência do estado de ignorância, que os leva à prática de vícios, entre os quais o alcoolismo, de tão funestas consequências.

MINORIDADE POLÍTICA
Outro ponto abordado pelo sr. Valdemar Ferreira Marques, foi a minoridade política.

Permanentes

Acompanhado de gentis oficiais recebemos do Flamengo e do Esquadrão, os permanentes para as atividades esportivas do corrente ano. Gratos.

por força do analfabetismo, que não permite a milhões de brasileiros o direito do voto.

Ocupando-se dos meios de combate ao analfabetismo, falou na elaboração de programas radiofônicos de caráter educativo, no uso do disco, de vitrola, à semelhança do que se faz nos Estados Unidos, no curso que poderão prestar o cinema e o teatro, no museu e na biblioteca. Declara, encorajando a sua entrevista, que estes elementos, sob orientação técnica poderão prestar lúculos benefícios.

Aliança DO LAR

Com mensalidade de Cr\$ 5,00 e Cr\$ 10,00, o Alar poderá solucionar esse grande problema de sua vida.

ALIANÇA DO LAR
Av. Rio Branco, 115, and
Tel. 23-2535

AMANHÃ
TEL. 22-8795

2ª FEIRA
2-4-6-8-10 HS

MAIS TERRÍVEL QUE A BOMBA ATÔMICA!
A máquina de prever a morte!

O MUNDO TREMERA

Madeline SOLOGNE • Eric VON STROHEIN
Claude DAUPHIN • Roger DUCHESNE

ACOMP. COMPLEM. NACIONAL

(PROIB. ATÉ 14 ANOS)

A Parelha Hellen - Halesia Favorita Dos Catedraticos

A Peninha Pra Atrapalhar

Inah de Moraes



Sou socia do Jockey Club, tenho a minha açoizinha, no meu nomezinho — Inah de Moraes — e, assim sendo, pude estar presente á assembleia de quinta-feira mas não pude votar nem dizer nada, porque sou mulher. O astrado Jockey Club conserva nos seus estatutos o art. 17 § 1º — "No caso dos socios serem senhoras ou menores não gozarão dos direitos constantes dos numeros 3 e 4; discutir as questões sujeitas á Assembleia Geral — votar e ser votado. Isto é, hoje, quando a mulher pode votar até para presidente da Republica, pode ser eleita, ocupa os mais variados e importantes cargos (e frequentemente exerce-os com muito mais eficiencia do que muito homem!) o Jockey Club nega-lhe o direito de voto nas suas assembleias!...

Mas o assunto de hoje não é isso, não. Apenas quis extrair a minha revolta, o meu protesto por semelhante fato, nada mais.

Falemos agora sobre a dita assembleia que tinha por fim resolver o caso da sede mista ou exclusiva, para dar ou não dar renda, e que acabou votando pro ou contra o retalhamento do terreno. Começaram discutindo se se devia ou não ler a ata da sessão anterior. O dr. João Costa Ribeiro tinha pressa em subir para Petropolis, de modo que achava inútil tal leitura. Lê, não lê, deve ou não deve, nessa discussão perderam mais de 15 minutos e finalmente, quando se resolveu pela leitura, verificou-se que a mesma durou apenas 5 minutos... Depois disso ocupou o microfone o dr. Castro Maia para convencer o auditorio da excelencia do projeto prelado, da necessidade da construção em 2 blocos e da sede nababesca (pois já estão compradas telas celestres e tapetarias do século XVII, riquissimas "boiseries", segundo ele mesmo anunciou (a meu ver isto ficaria melhor no muscu) a que, meia duzia de frequentadores dos salões de jogo tem direito, pois se todos são socios, ora bolas! E o Jockey Club não é só cavalo, como apertou o dr. Fajardo, (antes fosse...) Pela exposição Castro Maia chegou-se á conclusão de que aquela historia de divisão em 2 partes é apenas a peninha pra despistar. Aos partidarios da sede exclusiva ele diz: colocam-se no appendice todas as secretarias e só sobra alguma coisa... Aluga-se. Aos partidarios da sede mista, para se sustentar a si mesma, ele diz: o edificio ao lado terá 19 andares reservados unicamente para renda, apenas ocuparemos a parte térrea para secretaria. E assim o grego fica satisfeito e o troiano também; nenhum perdeu, empataram. Quem ganhou foi o dr. Castro Maia que arranjou essa peninha pra enganbela...

O dr. Peixoto de Castro também falou protestando veementemente contra a sede nababesca, unicamente sede e para gozo de meia duzia de jogadores e de batedores de papo, que PRECISAM ter os seus banhos turcos, os seus salões de repouso, etc. etc. E para isso constrói-se, só para eles, uma sede luxuosissima num terreno que vale 80.000 contos, cujo sustento seria de 1.200 a 1.300 contos por mês. E de onde virá o dinheiro para sustentar esse luxo de uma sede exclusiva e nababesca? Forçosamente do hipodromo. E lembrou o dr. Peixoto os versos do nosso grande Manuel Bandeira quando este um dia, almoçava lá no Prado: "...os cavalinhos correndo e nós, cavalhões, comendo..."

Vêlo depois o dr. Porto d'Ave expor um projeto de sua autoria. E' um predio de 20 andares para renda e sede. Mas esse projeto foi refutado pela diretoria. Conversando depois da assembleia com um socio,

Notá a parte mas que faz parte. Sei o edital para a construção do Clube de Engenharia, 25 andares e 17 RESERVADOS PARA RENDA. E terão amplos salões, auditorio, biblioteca, etc. Infelizmente o Divino Espirito Santo não quis mandar o edital que pedi para os responsáveis pelo Jockey Club.

O grande atrativo da reunião desta tarde, no hipodromo Brasileiro, é a estréia da nova grã-duquesa. Três potros e outras tantas potranças nacionais de dois anos vão se exhibir pela primeira vez em publico.

A ala feminina, representada pelas Solweigh, Hellen e Halesia, está em estado de treinamento mais adiantado do que o nape masculino, que será representado pelos Dynamos, Gavial e Corrientes.

Hellen e Halesia, que correrão em parilha, estão eleitas as favoritas dos catedraticos e qualquer uma das duas está apta a vencer, embora haja muita fé em Solweigh.

Outra prova que deverá agradar é o handicap. Nessa carreira a esplendida Sálaga, agora com 60 quilos, enfrentará novamente a nacional Vontade e mais e os animais credenciados.

Os nossos comentarios sobre os animais alistados na reunião de hoje são os seguintes:

1.ª CARREIRA

FABULA, 54 — Trabalha bem e gosta da distancia. Defendeu o nosso prognóstico. — Cot. 25.
SALVADA, 54 — Plena, distancia e companhia convêm a seus recursos. Em condições de fazer sua a victoria. — Cot. 20.

TEMPER, 52 — Resaparece apenas regular. Não acreditamos nas suas possibilidades. — Cot. 50.
MARAPA, 54 — Discreta foi sua ultima atuação, como será a de hoje. — Cot. 50.

BEBUCHITA, 54 — Atravessa excelente fase de treinamento. E' uma das prováveis. — Cot. 30.
CAMORRA, 54 — Volta a correr muito melhor. E, a nosso ver, o melhor azar do par. — Cot. 30.

MOSCACHOLA, 54 — Vem de pessimas corridas e não apresentou melhoras. Difficil chegar colocada. — Cot. 30.

2.ª CARREIRA

ACATADO, 56 — Suas ultimas atuações têm sido boas e a companhia é do seu inteiro agrado. Nosso eleito. — Cot. 35.

RIO NEGRO, 56 — Mantem o estado e é inferior ao companheiro. Excluído, pois. — Cot. 50.

FEUDAL, 56 — Inferior a varios adversarios. Não acreditamos que possa figurar no marcador. — Cot. 60.

VICE-VERSA, 56 — Resaparece bem trabalhado e a companhia convêm a seus recursos. E' uma

das forças — Cot. 30.

ITAQUI II, 56 — Correu de alcance em sua ultima apresentação e portou-se bem. Ainda bem e pode ganhar. — Cot. 35.

MISTER X, 56 — Seu retrospecto é desanimador. Excluído pois. — Cot. 50.

PHOENIX, 56 — Volta a correr com um trabalho a mais regular, mas a turma encontra-se muito da provida de valores. Excelente azar. — Cot. 35.

LADY (ex-Centelha II) 54 — Outra que volta bem e está nida e é francamente da areia. E, a nosso ver, o melhor azar do par. — Cot. 40.

OUTONO, 56 — Trabalha bem mas vem de atuações dirretas. Não

acreditamos que possa derrotar os nossos preferidos. — Cot. 40.

3.ª CARREIRA

MONTESE, 55 — Apresentou sensíveis melhoras e gosta da distancia. Defendeu o nosso prognóstico. — Cot. 25.

BOURGO, 55 — Continua apresentando acentuados progressos. Em condições de fazer seu o triunfo. — Cot. 35.

BEN HUR, 55 — Não correu. — Cot. 50.

COMETA, 55 — Resaparece bem movido e a companhia convêm a seus recursos. E, a nosso ver, a melhor azar do par. — Cot. 40.

CARACOL, 55 — Discreta foi sua ultima atuação mas apresentou melhoras. Para quem gosta de pouca grande não é má indicação. — Cot. 60.

JASPE, 55 — Corra, muito mais no bido e está bem melhor. Sério candidato ao primeiro lugar. — Cot. 20.

LIBERTADOR, 55 — Outro que retorna bem entendido. Serve, como azar, para placé. — Cot. 60.

4.ª CARREIRA

SOLWEIGH, 52 — Estreante. E' uma filha do Mississipi em Joazeiro. Está bem trabalhada e tem demonstrado ser muito ligeira. Pode ganhar. — Cot. 25.

"Betting" Simples
3 — Hellenico
3 — Sálaga
1 — Nativo

GAVIAL, 54 — Estreante. E' um filho de Hellen em Tendêr. Seus trabalhos têm sido excelentes. O mesmo, o favorito dos entendidos, chance, positiva. — Cot. 30.

DYNAMO, 54 — Estreante. E' um filho de Sunset em Nubecella. Pelo que temos visto, deverá aguardar outra oportunidade. Não nos agrada. — Cot. 40.

CORRIENTES, 54 — Estreante. E' um filho de Baquete em Pontonera. Seu estado é apenas regular. Excluído, pois. — Cot. 50.

HILLEN, 52 — Estreante. E' uma filha do "Intoreto em Linda Luz. Pelo que vimos é uma das mais prováveis a primeiro lugar. Nossa favorita. — Cot. 20.

ITALIESA, 52 — Estreante. E' uma filha de Saventha Wonder em Karella's Last. Tem derrotado a companheira em trabalho. Reforça muito o n. 5. — Cot. 20.

5.ª CARREIRA

KIT (ex-Araponga II) 53 — Seu estado é de completo apuro. Em condições de fazer sua a victoria. — Cot. 20.

FURAO, 55 — Vem de dois triunfos seguidos e as melhoras apresentou. E, a nosso ver, o melhor azar do par. — Cot. 40.

MOJICA (ex-Quilombo II) 55 — E' corredor na areia e tem trabalhos convincentes. E' uma das forças. — Cot. 30.

URISTRO, 55 — Seu retrospecto é excelente e continua a apresentar melhoras. Chance positiva. — Cot. 30.

HAVANO, 55 — Atravessa excelente fase de treinamento, gosta da companhia e é corredor na areia. Nosso preferido. — Cot. 20.

6.ª CARREIRA

FARCOLA, 55 — Corte menos na areia, mas anda muito bem. Serve, como azar, para o placé. — Cot. 40.

DIXIE, 53 — Sofreu precauções domingo passado e ainda foi ótimo torcedor para Copelia. Mantém o estado e pode ganhar sem surpreender. — Cot. 50.

HILLENICO, 55 — Retorna bem preparado e a companhia convêm a seus recursos. Nosso eleito. — Cot. 30.

GILDO, 53 — Inferior a varios adversarios. Excluído, pois. — Cot. 50.

MARMITEIRA, 53 — Volta bem entendida. Em condições de fazer seu o triunfo. — Cot. 40.

JUSTO, 55 — Continua apresentando melhoras no seu estado. E' um dos bons azares do par. — Cot. 40.

VAMPIRE, 53 — A companhia convêm a seus recursos. Não acreditamos nas suas possibilidades. — Cot. 30.

CALITA, 53 — Vem de bons trabalhos e mantém o estado. No final estará entre os da frente. — Cot. 50.

HYLAS, 55 — Outro que retorna bem movido. E, a nosso ver, o melhor azar do par. — Cot. 40.

LURI, 53 — Aos poucos vai apresentando estado. Mas a companhia é algo indigesta. Não nos agrada. — Cot. 30.

VONTADE, 53 — Cada vez melhor. No final difficilmente deixará de figurar entre os da frente. — Cot. 30.

MARROCOS, 51 — Seu estado é de apuro. Valia ajudar muito a companhia. — Cot. 30.

BACHARREL, 55 — Resaparece em ótimo estado. Inimigo de primeira linha. — Cot. 40.

ENCARNADA, 51 — Regula com o companheiro e atravessa excelente fase de treinamento. Bom placé. — Cot. 40.

SALAGA, 60 — "Tindão". Venderá caro a derrota. Defendeu o nosso prognóstico. — Cot. 25.

TAQUEMADO, 50 — Seu estado se mantém satisfatorio. Não acreditamos nas suas possibilidades. — Cot. 30.

FRISSON, 52 — Não pode andar melhor. E, a nosso ver, o melhor azar do par. — Cot. 40.

DANTE, 60 — Foi muito prejudicado em seu ultimo compromisso. Ainda bem e pode ganhar. — Cot. 35.

ESCORPIO, 50 — A companhia convêm a seus recursos. Excluído, pois. — Cot. 30.

NATIVO, 52 — Em plena forma, gosta da areia e a companhia é do seu inteiro agrado. Nosso preferido. — Cot. 40.

GIN, 52 — Volta bem trabalhado e vem de duas victorias, sendo que a ultima, foi nessa mesma distancia e pista. Pode repetir seus ultimos feitos. — Cot. 40.

GADIR, 52 — Plena, distancia e companhia convêm a seus recursos. E' um dos bons azares do par. — Cot. 35.

MANGERONA, 50 — Não pode andar melhor, a na areia é perigosissima. E' uma das forças. — Cot. 30.

GUIDO, 52 — Volta a correr no regime do bido, onde sempre produziu ótimas atuações. Chance positiva. — Cot. 35.

CAA-PUAN, 56 — Tem excelentes convicções e a companhia convêm a seus recursos. — Cot. 30.

ACARAPÉ, 52 — Mantém o estado do seu recente triunfo. Mesmo assim não acreditamos que possa derrotar os nossos preferidos. — Cot. 50.

Prognosticos do DIARIO CARIOCA

Fabula — Bebuchita — Salvada
Acatado — Vice-Versa — Itaquí II
Montese — Bourgo — Jaspe
Hellen — Solweigh — Gavial
Havano — Kit — Urístro
Hellenico — Calita — Justo
Sálaga — Dante — Vontade
Nativo — Gin — Caá-Puan

MONTARIAS PROVAVEIS

1.º par — 1.200 metros — A's 14.00 horas — Cr\$ 18.000,00
5.º par — 1.200 metros — A's 16.05 horas — Cr\$ 25.000,00

1-1 Fabula, R. Freitas F... 54
2-2 Salvada, G. Grema Jr. 54
3-3 Temper, A. Ribas... 52
4-4 Marapa, J. Portilho... 54

5-5 Bebuchita, L. Rigoni... 54
6-6 Camarra, S. Ferreira... 54
7-7 Moscachola, A. Rosa... 54

8-8 ex-Araponga II, ex-Quilombo II.
9-9 par... 1.600 metros — A's 16.40 horas — Cr\$ 25.000,00 — "Betting".

1-1 Farçola, L. Meszarios... 55
2-2 Dixie, n/c... 53
3-3 Hellenico O. Ullós... 55
4-4 Gildo, n/c... 53

5-5 Maruliteira, L. Rigoni... 53
6-6 Justo, R. Freitas... 53
7-7 Vampiro, G. Grema Jr... 53

8-8 Calita, N. Linhares... 53
9-9 Hylas, A. Rosa... 55
10-10 Huri, S. Camara... 53

11-11 par... 2.200 metros — A's 17.15 horas — Cr\$ 40.000,00 — Handicap "Betting".

1-1 Vontade A. Barbosa... 53
2-2 Marrocos J. Martins... 56
3-3 Bacharel O. Ullós... 55
4-4 Encarnada, n/c... 51

5-5 Sálaga G. Costa... 60
6-6 Taquemado V. Andrade... 50
7-7 Frisson J. Portilho... 52
8-8 Dante L. Rigoni... 60

9-9 Escorpio R. Freitas... 50
10-10 par... 1.800 metros — A's 17.30 horas — Cr\$ 25.000,00 — "Betting".

1-1 Nativo A. Araújo... 52
2-2 Gin N. Linhares... 52
3-3 Gadir, L. Rigoni... 52
4-4 Mangerona I. Souza... 53

5-5 Guido, n/c... 52
6-6 Caá-Puan A. Aleixo... 56
7-7 Acarapé E. Silva... 52

LIVROS ESCOLARES

NOVOS E USADOS PARA TODOS OS CURSOS
O MAIOR "STOCK" E O MENOR PREÇO
Economize tempo e dinheiro comprando na
LIVRARIA ACADEMICA
49 — RUA MIGUEL COUTO — 49
Telefone: 43-6209 — (A melhor casa no gênero)

Amanhã

2.4 E 8.10 HS

PALACIO RIAN CARIOCA

Carmen MIRANDA
Harry JAMES
Vivian BLAINE
Perry COMO

OS REIS DO Ritmo
E DA ALEGRIA
CAIRAM NA Pandega!

SE EU FOSSE FELIZ

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

nos cines S. CARLOS TRINDADE RYDAN JARDIM

O EBRIO

Vicente CELESTINO
direção de GILDA ABREU

UM ACONTECIMENTO PARA O CINEMA NACIONAL!

Amancã

Amanhã, o Embarque dos Cariocas

Dividida em Duas Turmas a Delegação

Partirão, amanhã, rumo a S. Paulo, os componentes da delegação carioca de futebol que ali vai enfrentar os paulistas no próximo sábado.

Pelo que ficou decidido, a turma da Federação Metropolitana de Futebol irá em duas viagens, dando o grande número de componentes e os interesses

da Nab, empresa que ofereceu a condução dos "cracks" do futebol metropolitano.

A delegação ficou assim dividida:

1.º avião — As 12 horas — Jogadores: Barbosa — Vicente — Augusto — Eli — Alfredo — Danilo — Jorge — Djalma — Chico — Mundinho — Mateo —

Lima e Blagode; técnico: Flavio Costa; médico: dr. Elias Nader; massagistas Johnson e Mario Americo; funcionários: Souza e Trancoso.

2.º avião — As 15 horas — Jogadores: Luiz — Norival — Biaguá — Jaime — Pirlho — Vêve — Haroldo — Amorim — Ademir — Orlando — Rodrigues — Heleno; técnico: Luiz Vinhas e roupeiro: Francisco Silva.

CAUSOU CONSTERNAÇÃO O FALECIMENTO DO SR. FERNANDO LIRA

VIRÁ NO "CABO DE BOA ESPERANÇA" O CORPO DO SAUDOSO ESPORTISTA

O infausto falecimento do chefe da delegação brasileira de natação, sr. Fernando Lira Tavares, ocorrido ante-ontem, em Buenos Aires, causou profunda consternação nos meios esportivos do país e do estrangeiro. O CND e a CBD receberam, durante o dia de ontem, numerosos telegramas de condolências dos esportistas, clubes, entidades e autoridades desta capital, do interior, bem como de várias entidades sul-americanas.

VIRÁ NO "CABO DE BUENA ESPERANÇA"

Conforme comunicação do sr. Nelson Mallemon Rebelo, que assumiu a chefia da delegação brasileira, o corpo do sr. Fernando de Lira Tavares será embarcado a bordo do navio "Cabo de Buena Esperança", que deixará a capital argentina nos primeiros dias da semana entrante.

IRÁ A BUENOS AIRES O SR. PIZARRO FILHO

A fim de ultimar as providências para o embarque, para esta capital, do corpo do sr. Fernando de L. Tavares, seguiu esta manhã para Buenos Aires o diretor de Esportes Ter-

restres da CBD, sr. Pizarro Filho, em substituição ao sr. Lirneu Chaves, que fora despedido inicialmente.

A FEDERAÇÃO PAULISTA DE NATAÇÃO OBSERVARÁ LUTO DE OITO DIAS

S. PAULO, 1 (Asapress) — A Federação Paulista de Natação vai observar 8 dias de luto em homenagem ao sr. Fernando Lira, secretário da CBD e chefe da delegação brasileira de natação que se encontra em Buenos Aires, falecido às 15 horas de ontem na capital portenha.

Dr. Carlos Liberalli
E
Dr. Evaldo de Oliveira
MEDICOS
DIARIAMENTE DAS
13 AS 16 HORAS
RUA CANDELARIA, 53-1.º
TEL. 23-1290

ALDO CUNHA
Cirurgia dentária para nervos e cáries. Rolo X. Dentaduras para correção da fisionomia, boa mastigação. Pontes fixas e aparelhos de Roach, Aulieres, — Felipe Abunahman, especializado em extrações e alveolotomias e Maria Rosária Cosentino, em tratamento de ortognatas. Trabalhos ao alcance de todos. Rua Anacardas n. 15. 1.º, 2.º e 3.º andares — próximo ao Largo de São Francisco.

SANTO CRISTO CUSTARÁ Cr\$ 100.000,00

Concordou o Vasco Com a Transferencia

Santo Cristo defenderá, este ano, a jaqueta botafoguense. Conforme foi noticiado, avistaram-se ontem os srs. Ademir Bebianno, vice-presidente dos Interesses Profissionais do Botafogo e Antonio Rodrigues Tavora, vice-presidente, em exercício, do

Vasco da Gama, tendo, dos entendimentos, resultado a cessão do ponteiro Santo Cristo ao Botafogo.

O clube alvi-negro pagará 100.000 cruzeiros pelo passe e, segundo consta, pagará 70.000 cruzeiros de luvas, ao jogador.

TURFE BEATEM DERROTOU CARIOCA NA ÚLTIMA PROVA DE ONTEM

Com um programa interessante, o Jockey Club Brasileiro realizou ontem mais uma das suas habituais sabinas. O conjunto dispunha de duas eliminatórias para a penúltima geração.

Na primeira intervieram 5 animais nacionais de três anos e deu ocasião a que Divisa Ouro obtivesse o seu terceiro sucesso em nossas pistas.

Momentânea, na outra eliminatória, ao derrotar quatro coetâneos seus, assinalou a sua primeira vitória no Hipódromo Brasileiro.

Para a última carreira estavam também voltadas as atenções dos nossos carrelistas.

Nessa prova, o nacional Carioca enfrentou quatro animais importados.

O filho de Field Trial correu bem, mas não conseguiu ganhar.

O "carloca" embora avançasse com muito vigor, em toda a reta, não pôde alcançar a vitória que no final pertenceu ao Beat'Em.

1.ª CARREIRA

108 Animais nacionais de 4 anos, sem mais de uma vitória no país. Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 2.000,00; Cr\$ 6.000,00 e Cr\$ 3.300,00.

IBU, fem, castanho, quatro anos, São Paulo, Royal Dancer e Marcha Forçada, do sr. Mario C. T. de Souza, 54/52 quilos, Guilherme Grene Junior, ap. 1.º

Coty 2.º
Mangil, 54/51, S. Ferreira, aprendiz 3.º

Seafire, 54, I. Souza 0
Genipapo, 56, A. Araújo 0
Não correu Tibagi II.

Ganho por um fôco; do 2.º ao 3.º, quatro corpos. I. (14): Cr\$ 44,00 em 1.ª; dupla (14): Cr\$ 20,50; places: Iba Cr\$ 12,00; Coty Cr\$ 11,00. Tempo: 90" 1/5.

Total das apostas: Cr\$ 389.140,00. Criador: A. J. Peixoto de Castro Jr. Tratador: Fernando Schneider Filho.

RATEIOS EVENTUAIS

1-1 Coty 10838 15,00

2 Mangil 2483 67,00

12 2912 44,00
13 3238 39,00
14 6185 20,50
22 180 705,00
23 871 140,00
24 1053 121,00
33 255 494,00
34 1194 106,00

Total 15808

2.ª CARREIRA

109 Animais nacionais de três anos, sem mais de duas vitórias no país. Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 25.000,00; Cr\$ 7.500,00 e Cr\$ 3.750,00.

DIVISA OURO (x), fem. alazão, 3 anos, S. Paulo, Bucanero e Quitação, do sr. F. F. Saldanha, 53 quilos, Anezo Barbosa 1.º

Arlór, 55, L. Leighton 2.º
Heliada, 53, O. Ullóa 3.º
Samburá, 53, O. Coutinho 0
(x) ex Divisa II.

Não correu: Branca de Neve. Ganho por um peçoço; do 2.º ao 3.º, dois corpos.

Rateios: Cr\$ 91,00 em 1.ª; dupla (24) Cr\$ 159,00; places: não houve.

3.ª CARREIRA

110 Animais nacionais de três anos, sem vitória no país. Pesos da tabela — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 25.000,00; Cr\$ 7.500,00 e Cr\$ 3.750,00.

MOMENTÂNEA, fem. castanho, 3 anos, Minas Gerais, Duplote e Tucana, do sr. José Bastos Padilha, 55/54 quilos, Reduzi- no Freitas Filho, ap. 1.º

Juventa, 55, I. Souza 2.º
Ultera, 55, V. Andrade 3.º
Norma, 55, E. Silva 0
Chilena, 55, S. Batista 0

Não correu: Paraíba. Ganho por cinco corpos; do 2.º ao 3.º, quatro corpos.

Rateios: Cr\$ 20,00 em 1.ª; dupla (23) Cr\$ 17,00; places:

111 Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganho mais de Cr\$ 30.000,00 e de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr\$ 50.000,00 em premios de 1.º lugar no país. Pesos: 52 quilos, cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 5.400,00 e Cr\$ 2.700,00.

HUASCA, feminino, castanho, 5 anos, São Paulo, Royal Dancer e Santaia, do sr. Edgar Fraga Cruz, 54/52 quilos, Guilherme Grene Jr., ap. 1.º

Figurona, 54/53 quilos, A. C. Ribas, ap. 2.º
Cruzador, 54/52 quilos, J. Dias, ap. 3.º
Rafles, 52, E. Silva 0
Nhá Dona, 50/49 quilos, R. Freitas F., ap. 0
El Goya, 52/49 quilos, L. Coelho, ap. 0
Não correram: Trujui, Donatelo e Aragonita.

Ganho por dois corpos; do 2.º ao 3.º, três corpos. Rateios: Cr\$ 27,00 em 1.ª; dupla (12) Cr\$ 25,00; places: Huasca Cr\$ 14,00; Figurona, Cr\$ 14,00. Tempo: 93" 2/5.

Total das apostas: Cr\$ 546.380,00. Criador: A. J. Peixoto de Castro Jr. Tratador: Mariano Sales.

RATEIOS EVENTUAIS

1-1 Paraíba N/C 1835 91,00

2-2 Momentânea 8181 20,00

3-3 Ultera 5784 29,00

4-4 Juventa 603 256,00

5-5 Norma 4391 38,00

6-6 Chilena 6973 17,00

7-7 Heliada 3380 34,00

8-8 Samburá 1182 96,00

9-9 Arlór 2616 44,00

10-10 Coty 333 348,00

11-11 Momentânea Cr\$ 12,00; Juventa Cr\$ 14,00. Tempo: 92" 3/5.

Total das apostas: Cr\$ 368.430,00. Criadores: Serviços de Remonta e Veterinária do Exército. Tratador: Indalecio Carneiro.

RATEIOS EVENTUAIS

1-1 Paraíba N/C 1835 91,00

Prêmio

AFRANIO PEIXOTO



As Companhias do grupo Sul America instituem um prêmio de Cr\$ 50.000,00 a ser conferido em 1947 pelo IBECC ao melhor trabalho sobre Criminologia.

Homenageando a memória de Afranio Peixoto, romancista, ensaísta, educador e criminologista dos que mais honraram a nossa pátria, a Sul America, Companhia Nacional de Seguros de Vida, a Sul America Terrestres, Marítimos e Acidentes e a Sul America Capitalização acabam de instituir um prêmio para o melhor trabalho sobre qualquer ramo da criminologia. O prêmio será de Cr\$ 50.000,00 e será conferido, sob o controle do Instituto Brasileiro de Educação, Ciência e Cultura, ao me-

lhor trabalho original e inédito sobre Criminologia, entre os que forem apresentados por qualquer dos participantes do Congresso Pan-Americano de Criminologia, a ser realizado em julho do corrente ano na cidade do Rio de Janeiro. Instituído esse prêmio, as Companhias que formam o grupo Sul America prestam merecida homenagem à memória de Afranio Peixoto e mais uma vez procuram colaborar com as atividades que visam o engrandecimento da pátria e o progresso da coletividade.

SUL AMERICA, COMPANHIA NACIONAL DE SEGUROS DE VIDA
SUL AMERICA TERRESTRES, MARÍTIMOS E ACIDENTES
SUL AMERICA CAPITALIZAÇÃO

★
Qualquer informação sobre este concurso poderá ser pedida diretamente ao IBECC no Palácio Itamarati

VARIAS

A HORA DA PRIMEIRA CARREIRA

A primeira prova da reunião desta tarde no Hipódromo Brasileiro será corrida às 14 horas. A carreira dos potrilhos de dois anos será disputada às 15,30 horas.

NÃO PODEM ATUAR
Em virtude de se encontrarem suspensos pela Comissão do Corridos, não poderão intervir na reunião desta tarde os seguintes: Justino Mesquita Osvaldo Fernandes, Claudio Pereira, Edio Coutinho, Limigdo Castilho e Domingos Ferreira.

RESULTADOS DOS CONCURSOS
Os concursos ontem promovidos pelo Jockey Club Brasileiro tiveram os seguintes resultados:

BOLE SIMPLES
1 ganhador, com 6 pontos — Rateios: Cr\$ 53.042,00.

BOLE DUPLA
2 ganhadores, com 12 pontos — Rateios: Cr\$ 17.161,00.

BETTING JOCKEY CLUB
Não teve ganhadores. — Líquido a ser repartido ao Betting de sábado próximo: Cr\$ 7.150,00.

BETTING ITAMARATI
21 ganhadores — Rateio: Cr\$ 2.201,00.

BETTING DUPLA
7 ganhadores — Rateio: Cr\$ 20.545,00.

SEIS "FORAITS"
A Comissão de Corridos do Jockey Club Brasileiro, até o término da sessão de ontem, enviou recado às delegações de fora, para a reunião desta tarde dos seguintes animais:

Ben Lior — Mojica — Dixie — Guido — Encarnada — Guido.

(5)Male 8438 83,00

(6) F. Wilberg 8304 34,00

Total 33805

(3) Huasca 8983 27,00

(4) Rafles 1205 204,00

(5) Trujui n/c 5896 42,00

(6) Cruzador n/c 4005 61,00

(7) Donatelo n/c 30705

(8) Nhá Dona 459 459,00

(9) Cruzador 6796 25,00

(10) Cruzador 3100 55,50

(11) Cruzador 2737 62,00

(12) Cruzador 929 185,00

(13) Cruzador 3705 46,00

(14) Cruzador 2390 72,00

(15) Cruzador 1485 116,00

Total 21537

5.ª CARREIRA

112 Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganho mais de Cr\$ 60.000,00 e de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr\$ 100.000,00 em premios de 1.º lugar no país. Pesos: 52 quilos, cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 5.400,00 e Cr\$ 2.700,00.

(1) Cajubi 10361 29,00

(2) Relincho 4135 73,00

(3) Esquadra 6190 49,00

(4) Dynazit 870 348,00

(5) Maryland 4513 67,00

(6) Picada 5492 55,00

(7) Bongy-Fantasia 6253 48,00

(8) Cruzador 37815

(9) Cruzador 2316 92,00

(10) Cruzador 3521 38,00

(11) Cruzador 6319 32,00

(12) Cruzador 4309 47,00

(13) Cruzador 171 1.188,00

(14) Cruzador 2499 81,00

(15) Cruzador 1844 110,00

(16) Cruzador 998 203,50

(17) Cruzador 3052 66,50

(18) Cruzador 469 433,00

Total 25398

6.ª CARREIRA

113 Animais nacionais de cinco anos, que não tenham ganho mais de Cr\$ 100.000,00 e de seis anos e mais idade, que não tenham ganho mais de Cr\$ 150.000,00 em premios de 1.º lugar no país. Pesos: 52 quilos, cavalo e egua 50, com sobrecarga — 1.400 metros — Premios: Cr\$ 18.000,00 — Cr\$ 5.400,00 e Cr\$ 2.700,00.

CAJUBI, masculino, alazão, 5 anos, Minas Gerais, Pike Barú e Guaranésia, do sr. José Bastos Padilha, 52 quilos, V. Andrade 1.º

Fantasia, 50/49 quilos, A. C. Ribas, ap. 2.º

Rafles, 52/49 quilos, L. Coelho, ap. 3.º

Bongy, 52/49 quilos, L. Coelho, ap. 0

Dynazit, 52/49 quilos, O. M. Fernandes, ap. 0

Picada, 54/52, A. Aleixo, ap. 0

Relincho, 54/59 quilos, R. Freitas F., ap. 0

Esquadra, 52, J. Portilho 0

Ganho por dois corpos; do 2.º ao 3.º, três corpos. Rateios: Cr\$ 28,00 em 1.ª; dupla (14) Cr\$ 47,00; places: Cajubi Cr\$ 19,50; Fantasia-Bongy Cr\$ 21,00. Tempo: 98" 4/5.

Total das apostas: Cr\$ 680.550,00. Criador: — F. J. Lundgren. Tratador: — Arnaldo Marques.

RATEIOS EVENTUAIS

(1) Furacão 8828 35,00

(2) Alvinópolis 1051 293,00

(3) Moema 8826 35,00

(4) Corsário 1151 267,00

(5) Old Paid 1960 160,00

(6) Escudo 13360 23,00

(7) G. Khan 178 1.728,00

(8) Exigente n/c 1983 155,00

(9) Bombardelo 1118 275,00

(10) Boavista 1118 275,00

(11) Egipcio n/c 38455

(12) Cruzador 644 328,00

(13) Cruzador 5611 38,00

(14) Cruzador 6567 32,00

(15) Cruzador 1685 125,00

A Equitativa dos Estados Unidos do Brasil opera em todas as modalidades de seguros de vida há cinquenta anos.

A Equitativa é a única que proporciona sorteios trimestrais em dinheiro aos seus segurados.

ANO XX

RIO DE JANEIRO — DOMINGO, 2 DE MARÇO DE 1947

N. 5.729

Sórdida a Situação dos Brasileiros nos Acampamentos Alemães

MÁ ALIMENTAÇÃO E PROMISCUIDADE DIFICULDADES BUROCRÁTICAS — FALTA DE PRESTEZA NOS AUXÍLIOS — O QUE FOI A ODISSÉIA DOS 700 BRASILEIROS INTERNADOS — JENS REIF E O SEU RELATÓRIO

Chegou ontem, a bordo do navio nacional "Santarem", cerca de 700 pessoas de nacionalidade brasileira repatriadas da Alemanha. Em sua maioria, são essas pessoas descendentes de alemães surpreendidos pela guerra naquele país.

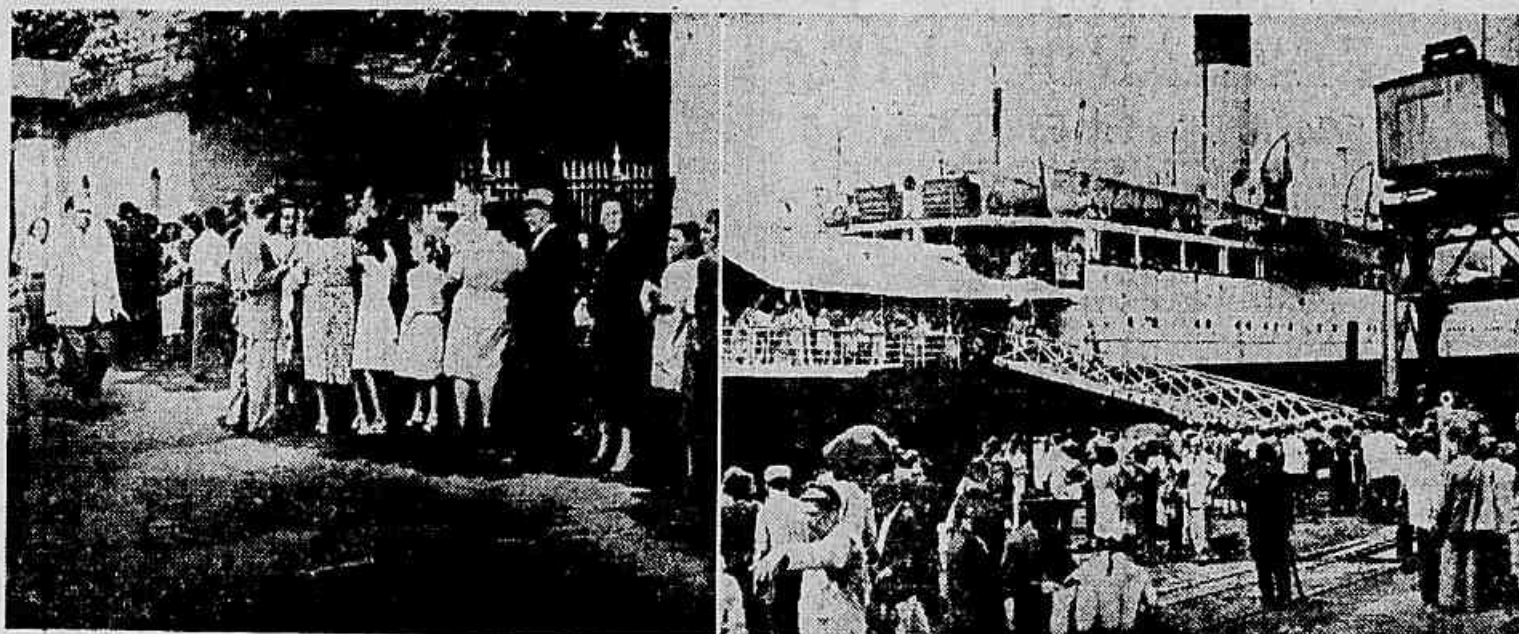
Procurou a reportagem entrar em contato com os repatriados, não o conseguindo em virtude da confusão reinante. Todos falavam, muito aliás, porém não havia possibilidade de se ouvir nenhum particularmente. Assim mesmo podemos registrar várias queixas sobre os auxílios de organizações como UNRRA e outras, tendo os mesmos falhado por diversas vezes, principalmente os referentes às facilidades para o repatriamento.

O sr. Jens Reif, que foi nomeado em outubro de 1945, representante das famílias brasileiras pelo consul Carlos Gomes Pereira, quando visitou os internados brasileiros no acampamento de Kavelar, num consubstanciado relatório feito em cinco laudas, tipo oficial, dactilografadas, conta-nos toda a trágica história desse punhado de brasileiros que teve a desdita de se encontrarem na Alemanha quando começou a última guerra.

Relata-nos o documento como os russos, ao invadirem o país, expulsaram de sua residência o missionário e toda a sua família, em menos de dez minutos, transformando-os em deslocados, muito embora alegassem a sua qualidade de brasileiros. Ha acusações às autoridades inglesas de ocupação que no dizer do autor do relatório "cercaram a sua missão de muitas dificuldades e opressões".

PROMISCUIDADE
Falando sobre a vida e esperanças dos brasileiros nos "acampamentos" diz o sr. Jens que a princípio, a alimentação era mais ou menos satisfatória. Consistia em "surrogato de café, sem leite e açúcar, 4 fatias de pão, 7 gramas de margarina, um litro de sopa de farelo, aguada, couve e feijão sem gordura alguma".

O pior eram as instalações sanitárias. Em quartos eram amontoados de 60 a 100 pessoas, sem distinção de sexo ou idade. Todas dormiam em chão de cimento e por ocasião de satisfação uma necessidade fisiológica, eram obrigadas a usar os vasos que se encontravam em lugares bem visíveis e sem portas.



Dois aspectos do desembarque dos repatriados do "Santarem". No primeiro foto, vemos o desembarque do navio; no segundo, a fila no Armazem n. 1.

Lograram entretanto chegar a Berlim.

FINALMENTE A VOLTA
Houve entendimentos entre os internados e o general Anor. O major Rubens Monteiro de Castro foi enviado para estudar a situação dos brasileiros. Estes já haviam sido expulsos do

acampamento e encontravam-se espalhados por 18 aldeias, sob as vistas da polícia alemã. Depois de uma porção de peripetias on-de os burocratas retardaram o mais possível o processo de repatriação, foram os mesmos embarcados no navio "Santarem" na manhã do dia 2 de fevereiro.

ACUSADOS COMO NAZISTAS
Mais de trinta chefes de famílias, brasileiros, ficaram impossibilitados de embarcar em vista da acusação de colaboração com o inimigo. O sr. Jens, autor do relatório que condensamos, afirma que todas as acusações são fictícias e infundadas. Lamenta

outrossim, que inúmeros dos que aqui chegaram se encontram em dificuldades sem saber como irão ganhar a vida, pois os seus chefes, ainda permanecem na Alemanha.

O instrumento traz a assinatura de um grande número de repatriados.

O CRIME POLÍCIA DE COSTUMES TIMBAÚBA

Telegrama da capital inglesa nos dá notícia de que um cavalheiro foi condenado, por um juiz, a pagar a multa de 15 dólares por ter dado dois beijos em sua namorada, quando guiava um automóvel através das ruas de Londres. E' que este austero magistrado da velha Albion não se deu ao trabalho de fazer uma visita ao Rio de Janeiro, cantada, por todos que a conhecem, como cidade maravilhosa.

Se chegasse, aqui, este representante da justiça inglesa, por certo, ficaria estalando ante o espetáculo que se apresenta às vistas de todos que perambulam pelas ruas da cidade e passeiam pelos seus recantos admiráveis. A impressão que se tem é de que a polícia de costumes é um mito, é um sonho. Nunca a cidade esteve tão suja e tão imunda, sob o ponto de vista moral, como atualmente.

Nos pontos movimentados, como sejam as paradas de bondes e de ônibus, nos cinemas e teatros, as famílias se confundem com os elementos despidos, que tudo fazem para chamar a atenção sobre suas pessoas inconfundíveis, seja pelo traje, seja pelos gestos e ademanes.

A mercancia carnal se propaga na via pública, às vistas de todos, em um exibicionismo que fere e ultraja, que deprime e escandaliza. Não ha memória de tanto desbragamento. As praias, os bancos dos jardins, as sombras das árvores, os vãos das portas, as esquinas das ruas, os "hall" dos apartamentos, as salas dos cinemas, tudo serve

para que, indivíduos, sem compostura e sem sentimentos de dignidade, satisficam seus apetites e contemtem seus desejos. Somente a polícia nada faz de útil.

Uma vez ou outra, investigadores da Delegacia de... Costumes correm alguns pontos da cidade, prendem os maus elementos que encontram, levam para o "tintureiro" a murros e pontapes e em seguida os distribuem pelos xadrezes distritais, onde permanecem alguns dias quando então são soltos, para voltarem a atuação anterior. De definitivo nada se faz. O problema mantém-se insolúvel.

Quem sofre com esta situação calamitosa, com estes atentados ao pudor praticados sob as vistas complacentes da polícia, é a família, é a sociedade, é a nossa situação de povo civilizado que ainda mantém, em estado primitivo, um problema de há muito resolvido por outros países.

Não basta prender, espancar, maltratar e processar algumas vezes. Não basta perseguir, fichar e promover escandalos. O que é preciso é regulamentar, é legislar, é estabelecer regras que moralizem um mal que existe desde o princípio do mundo. E isto é uma função muito elevada e muito alta para ser desempenhada por simples espancadores de mulheres.

Na impossibilidade de uma ação definitiva, imediata, que se tomem, pelo menos, providências acertadas, por meio de medidas preventivas, que impeçam continuar a cidade a ser o lamaçal onde o pudor se afoga e a vergonha se afunda.

QUASE PRISIONEIRO

O rigor imposto no acampamento pelas autoridades inglesas, transformava os brasileiros, seus aliados, numa espécie de prisioneiros.

Não lhes era permitido sair, a não ser em casos excepcionais. Com a população alemã local, (ex-nimiga) acontecia o inverso. Podia viajar livremente por toda a zona inglesa. Entretanto, mais adiante o relator diz que os ingleses muito os ajudaram a suportar o rigoroso inverno, dando-lhe camas requintadas às famílias alemãs, o algumas recebidas dos americanos.

50 CRUZEIROS UM CIGARRO
Como o fornecimento de cigarros fosse pequeno, (25 cigarros para 15 dias) os nossos eram obrigados a adquirir o produto no "cambio negro". Assim por um simples e ordinário cigarro pagavam a astronômica cifra de 7 marcos ou sejam quase 50 cruzeiros em nossa moeda.

CONTACTO COM A MISSÃO MILITAR

De dezembro de 1945 a março de 1946, todas as famílias brasileiras foram transferidas do acampamento de Kavelar para o de Juchen, em "caminhões abertos, apesar, de todo o frio".

Nessa época com grande alegria souberam que havia chegado ao país uma Missão Militar Brasileira, chefiada pelo general Anor Teixeira dos Santos. Essa nova, chegou, porém, num momento crítico para os deslocados. Circulava no acampamento a versão de que os mesmos seriam dissolvidos. Quando se soube que se acumularam, os brasileiros enviaram vários telegramas pedindo auxílio à Missão. Para maior efeito parou rumo à Berlim, clandestinamente, uma delegação de voluntários, chefiada pelo jovem Ralf de Toledo Sommerath, que com risco da própria vida, passou a fronteira entrando na zona controlada pelos russos. Ali foram presos, ameaçados de morte e espancados.

NO "CASO" DAS TINTURARIAS HOVE ERROS DE PARTE A PARTE

O Sindicato de Tinturarias realizará, hoje, uma sessão de assembleia, a fim de que todos os associados fiquem a par da marcha das negociações entre a classe e as autoridades competentes.

Como se sabe, as tinturarias voltaram a funcionar, mas tal para uma perfeita normalização do serviço, vai ser consumido algum tempo, devido a paralização por vários dias. Imposta pelo Ministério do Trabalho, está em vigor a tabela Negra de Lima, que substituiu a antiga tabela aprovada pela Comissão Local de Preços.

Durante a "greve branca" dos tintureiros, fiscais do Ministério do Trabalho, em número de setenta, percorreram numerosas tinturarias, multando aproximadamente 700 delas.

ERROS DE PARTE A PARTE
Ouvimos o sr. José de Almeida, proprietário da Tinturaria Olímpica, situada à Rua Conde de Bonfim, n. 982-A, que nos fez declarações a respeito do "lock-out".

Começou afirmando que houve erros de parte a parte. Do Ministério do Trabalho, adotando, sem consulta à classe a Tabela Negra de Lima, tabela que, por sua vez, foi organizada, também sem ouvir os tintureiros, sem um estudo minucioso da verdadeira situação. Disse ainda que a antiga tabela organizada e aprovada pela Comissão Local de Preços, atendia aos interesses da classe, sendo violentamente revogada, para dar lugar à tabela Negra de Lima. Houve erro, ainda, declara, da parte

dos tintureiros, tomando atitudes violentas contra os poderes competentes, resultando, daí o ministro do Trabalho considerá-los como grevistas e não receber salários.

A FILA DA ROUPA SUJA
Referiu-se a seguir aos aumentos de impostos, salários, custo de matéria prima e outras despesas que vieram agravar a situação. Disse que há 4 meses a classe vem pedindo ao ministro do Trabalho um reexame da situação, de vez que 65% do movimento bruto tem sido consumido, apenas, com os ordenados dos empregados.

Acertou que a classe luta pela volta da tabela anterior àquela aprovada pelo sr. Negro de Lima, mas que, certamente, pela maneira com que os tintureiros encolheram a questão, o ministro do Trabalho tomou medidas violentas ameaçando os estrangeiros ate de expulsão do país. De tudo isto, resultou a paralização dos serviços, aparecendo, na cidade, mais uma fila, qual seja a "de roupa suja".

SO! A ASSEMBLEIA GERAL
Discorrendo, a respeito dos compromissos assumidos pelos tintureiros, frisou que ficou estabelecido que qualquer orientação só poderia ser tomada depois de uma assembleia no Sindicato. Isto, porém, não se verificou, de vez que, uma vez, aquela comissão compareceu ao

Ministério do Trabalho, declarando que as tinturarias voltariam a funcionar, isto na reunião da C.C.P., quando ficara condicionada a volta ao trabalho às decisões da assembleia.

CONFIAM NA PALAVRA DO MINISTRO
Declarou, que confia na palavra do ministro Morvan Figueiredo, segundo a qual, dentro de 15 dias, o caso estará definitivamente resolvido, mas que a classe continuará lutando pela adoção da antiga tabela.

UMA SITUAÇÃO DE TERROR
Terminando, disse que tal estado de coisas tem criado para as tinturarias uma verdadeira situação de terror, de vez que têm havido atritos entre os proprietários e fregueses desabusados que aparecem nas tinturarias ameaçando a Deus e o mundo, a falar em Ministério do Trabalho, Delegacia de Economia Popular e assim por diante. Por estas e outras, está claro que todo o nosso interesse é que tudo se resolva de melhor forma, mas que fiquem assegurados os interesses de uma classe que não tem lucros tão fabulosos quanto se pensa, e que não quer praticar o cambismo negro, muito embora, para isto, muitos fregueses façam insinuações, claras ou veladas.

A FEBRE TIFOIDE TEM CARATER EPIDÊMICO NO RIO

Correu com insistência e de forma alarmante a notícia de que fora constatado nesta cidade um novo surto de febre tifoide, tendo porém o Departamento de Higiene da Prefeitura desmentido os rumores, através de seu diretor, em declaração feita a reportagem. Foram as seguintes as suas palavras:

— O estado sanitário do Rio é normal, e até, para a época que estamos atravessando, quando, em virtude do calor intenso e da falta d'água, os casos de febre tifoide não raro são numerosos, podemos dizer que estamos de parabéns. Trabalho, pois, de notícias exageradas e sem fundamento. A

febre tifoide, porém, tem caráter epidêmico no Rio. E enquanto não for preceito o abastecimento d'água do Distrito Federal e não houver um melhor e mais eficiente serviço de esgotos na cidade, casos de febre tifoide se verificarão sempre, com maior ou menor intensidade.

A PREFEITURA ESTUDA A QUESTÃO DA REVISÃO DAS TARIFAS DOS ONIBUS AS RAZÕES APRESENTADAS PELOS PROPRIETARIOS DAS EMPRESAS — O AUMENTO SERIA DE 75 50 %

Os proprietários de ônibus estão processando um movimento no sentido de ser concedido pela Prefeitura um aumento no preço das passagens.

Segundo noticiamos, ontem, uma comissão do Sindicato dos Proprietários de Ônibus compareceu ao gabinete do prefeito, entregando um memorial a respeito.

Uma das razões que os proprietários de ônibus apresentam para justificar a pretensão de classe é o aumento dos salários dos seus empregados, motoristas, despachantes e trocadores. Acreditam que os empregados passaram a categoria de mensalistas, prevendo, se assim, decrescimento na frequência, diminuindo, assim o número de carros em circulação. Frisam em outra parte, a retroatividade dos aumentos, o que, segundo dizem, forçará a algumas empresas a recorrerem a empréstimos para satisfação de tais compromissos.

Acrecentam que estão prevendo uma "greve branca", de vez que ha elementos dissolvidos orientando a classe em tal sentido. Citam, ainda, o custo do material, hoje majorado, fazendo comparações com os preços antigos.

O AUMENTO PLEITEADO
Depois de outras considerações inclusive um estudo sobre as passagens, os proprietários de ônibus solicitam um aumento de 50% nas passagens, ou sejam 15 centavos por quilômetro percorrido.

RESPONDE O PREFEITO
O prefeito, diante do memorial e das razões expostas, verbalmente, respondeu que o problema seria estudado pelos órgãos competentes. Fala-se, a respeito que a Prefeitura já vem estudando uma revisão geral no serviço de ônibus do Distrito Federal.

Depois de outras considerações inclusive um estudo sobre as passagens, os proprietários de ônibus solicitam um aumento de 50% nas passagens, ou sejam 15 centavos por quilômetro percorrido.

COLEGIO JURUENA
(Externato Misto) - MATRICULAS ABERTAS
COLEGIO JURUENA — Praia de Botafogo, 166 - Tel. 26-0393
RIO DE JANEIRO

SENSACIONAL
PLAZA PARISIENSE
ASTORIA-OLINDA
STAR-PRIMOR
REPUBLICA
MASCOTE

2ª SEMANA
HOJE
CAMÕES

Batendo todos os recordes da nossa historia cinematografica, este filme permanece em oito cinemas na sua segunda semana de sucesso!

PSSIU... AI VEM...
UM RAPAZ DO OUTRO MUNDO
DANNY KAYE
COM AS **GOLDWYN GIRLS**

TEATRO JOAO CAETANO
HOJE, "Matinée" às 15 horas - Espetáculo às 20 e 22 hs.
ULTIMO DIA DO MÁGICO MAIS FAMOSO NOS ESTADOS UNIDOS!
Mister GEORGE
e OUTRAS ATRAÇÕES de agrado absoluto

DIA 20:
Estreia da GRANDE CIA. DE REVISTAS
Dercy Gonçalves
com a revista
Sinhô do Bonfim
de LUIZ PEIXOTO e GEISA BOSCOLI

TEATRO

A FEIÇÃO DIFERENCIADORA NAS ARTES

Roberto Brandão

Antes que o inglês Archer dissesse que o elemento característico do teatro é a "ação", afirmou o francês Brunetière ser o "conflito entre vontades humanas"; e depois o norte-americano Hamilton se pronunciou pelo "contraste".

Perderam-se o primeiro e o último, em busca da substância da essência, da matéria prima da criação teatral, que os conduziram ao encontro das generalidades da criação artística em geral. "O conflito entre vontades humanas" ou "o contraste" (e o segundo nada mais é do que uma ampliação, uma generalização do primeiro) que outra coisa serão, com efeito, se não a própria substância, matéria prima de toda a literatura, da arte em geral? (Tomados em sentido mais amplo, nada mais do que uma transcrição do próprio "princípio de simetria" de Pierre Curie, que rege a totalidade dos fenômenos físicos).

Nada mais genérico, portanto. Nem outro resultado era de esperar de indagação que desta maneira pretendia remontar a esta espécie de causas primeiras, de coisa em si do teatro. O inglês, menos ambicioso e mais objetivo, desceu sua investigação do plano metafísico da essência do teatro para o concreto, de sua feição. E na sua feição, surpreendeu e revelou o seu caráter, porque em verdade o caráter das obras de arte, como o das coisas em geral, reside e se revela na feição. O que distingue um homem de um molusco não é a substância celular, de idêntica composição, mas a feição.

feição — inclusive a da disposição dos prontos e eletrônicos nos respectivos átomos — identifica os corpos, arrancando-os à indeterminação de sua comum substância intra-atômica. A substância comum de fenômenos da afetividade, da inteligência e da vontade que forma a psicologia geral só ganha individualização na feição da psicologia diferencial.

Desta forma, a substância de "conflito entre vontades humanas" ou "contrastes", que constitui a matéria prima de todos os gêneros literários, de todas as formas de arte, adquire diferenciações específicas de cada arte, de cada gênero e, a partir do momento em que assume a feição particular de cada arte, de cada gênero.

Assim, não há romance, novela, conto ou poema — e não apenas drama — que não se componha, não se construa de materiais extraídos daquele "conflito entre vontades humanas" que pretendia Brunetière ser característico do teatro, quando na verdade o tra de todos os gêneros da literatura. E, se estendemos tal "conflito" à generalização daquele "contraste" que Hamilton igualmente atribuiu como peculiaridade da arte dramática, veremos que dele participam indistintamente todas as formas de arte, não apenas as literárias, mas ainda as plásticas, ou musicais — presentes que se acha na composição, a construção de cada romance, novela, conto, poema ou drama, e ainda em cada pintura, escultura, arquitetura, música ou ballet.

(Conclui na 2ª pag.)

CRÔNICA

O PÉ DE MILHO

Rubem Braga

Os americanos, através do radar, entraram em contato com a lua, o que não deixa de ser emocionante. Mas o fato mais importante da semana aconteceu com o meu pé de milho.

Aconteceu que no seu quintal, em um monte de terra trazido pelo jardineiro, nasceu alguma coisa que podia ser um pé de capim — mas descobri que era um pé de milho. Transplantado para o exíguo canteiro na frente de casa. Secaram as pequenas folhas, pensei que fosse morrer. Mas ele reagiu. Quando estava do tamanho de um palmo, veio um amigo e declarou desdenhosamente que na verdade aquilo era capim. Quando estava com dois palmos, veio outro amigo, e afirmou que era cana.

Sou um ignorante, um pobre homem da cidade. Mas eu tinha razão. Ele cresceu, está com dois metros, lança suas folhas além do muro — e é um esplêndido pé de milho. Já vi o leitor um pé de milho? Eu nunca tinha visto. Tinha visto centenas de milharais — mas é diferente. Um pé de milho sozinho, em um canteiro, espremido, junto do portão, numa esquina de rua — não é um número numa lavoura, é um ser vivo e independente. Suas raízes rixas se agarram no chão e suas folhas longas e verdes nunca estão imóveis. Detesto comparações surrealistas — mas, na glória de seu crescimento, tal como o vi em uma noite de luar, o pé de milho parecia um cavalo empujado, as crinas ao vento — e em outra madrugada parecia um galo cantando.

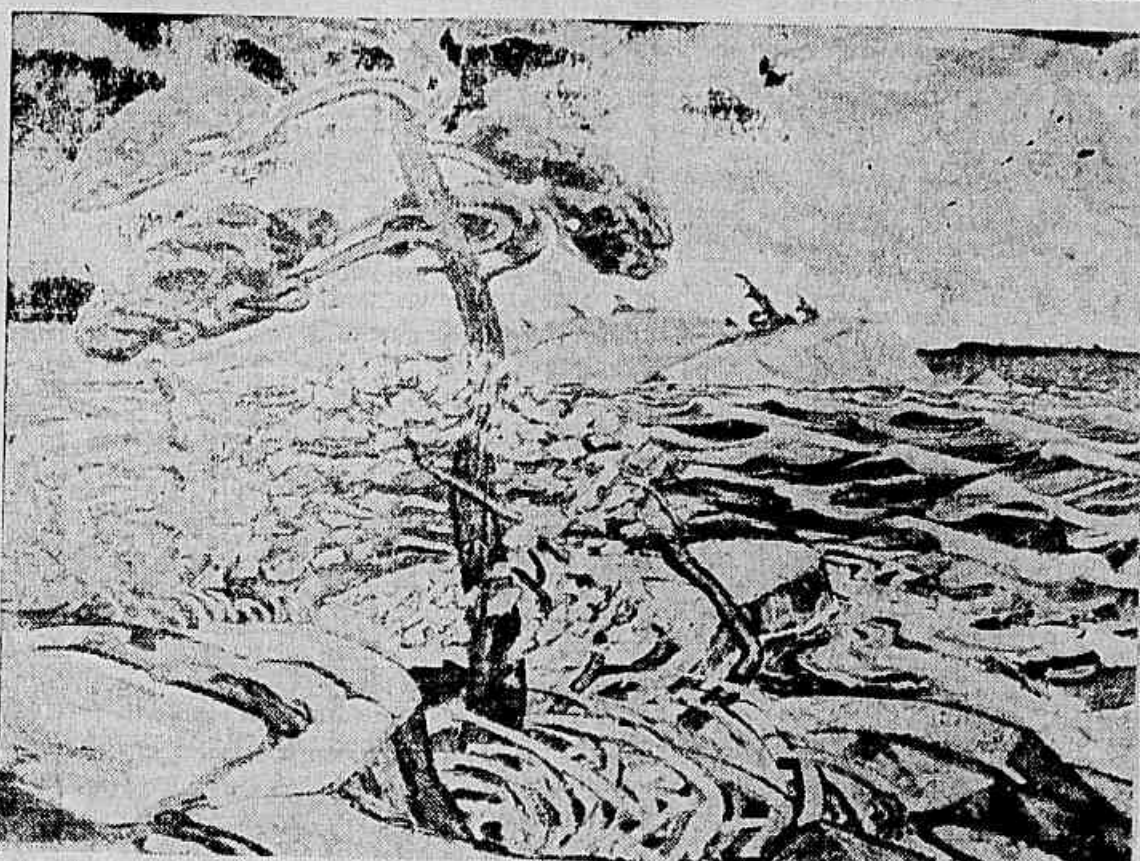
Anteontem aconteceu o que era inevitável, mas que nos encantou como se fosse inesperado: meu pé de milho pendou. Ha muitas flores belas no mundo, e a flor de milho não será a mais linda. Mas aquela pendia firme, vertical, beijado pelo vento do mar, velu esquecer nosso canteirinho vulgar com uma força e uma alegria que fazem bem. E alguma coisa de vivo que se afirma com impeto e certeza. Meu pé de milho é um belo gesto da terra. E eu não sou mais um mediocre homem que vive atrás de uma chata máquina de escrever: sou um rico lavrador da rua Julio de Castilhos.

Nós nos agarramos a destroços, escreve Gide, em seu diário (Journal — 1939-1940 — Gallimard, Paris) encarando, ao declarar-se a última guerra, a possibilidade de vir a perecer tudo isso que "me parecia admirável", a cultura. Mas dolorosa porém do que essa frase de desespero e a reflexão datada de dez dias mais tarde, quando volta à sua preocupação como se houvesse ruminado: "Nessa partida atroz que se inicia, tudo aquilo por que vivemos é posto na parada e o sacrifício daqueles que nos são mais caros corre o risco de não ser suficiente para salvar esses valores. Nós o colocaremos de bom grado em lugar seguro, como fazem com os vitrais das igrejas, mas essas precauções os isolam, os separam da vida. E os transformados em objetos de museu que sobreviverão ao

A angústia desse pensamento corre paralela com o temor de ver, muito breve, chegar a maturidade uma época em que o literalismo será "a mais suspeita e impraticável das virtudes". Mostra-se assim Gide bem representativo do intelectual de nosso tempo, do intelectual formado em um clima de privilégios, da inteligência, entre os quais sobreleva o da liberdade de expressão, presta a submissão à voragem do sectarismo.

Gide prevê a revisão de valores que se anuncia por toda parte, que já se iniciou em alguns países e contra a qual não poderá sequer protestar. As mais belas plantas, as que dominam de toda sua altura o resto do campo, serão derrubadas pela tempestade. A igualdade de medioté vencerá com prejuízo da liberdade. E se flores de cultura, para empregar uma imagem que se vai tornando dia a dia menos vulgar porquanto as flores se fazem mais raras, as flores de cultura, que se florescem em climas de liberdade (os Gide, os Proust, os Valéry) serão destruídas. "Homens partidos", como diz Carlos Drummond de Andrade, nesta época de "homens partidos". Uma época, Gide o constata, "éca e limpa" como um problema, e problema de matemática, evidentemente, problema de estatística.

O espírito científico, esquematizando a vida tendeu desde o começo de sua eclosão a desumanizar o homem a esmagar o intelectual atento principalmente à psicologia profunda, à descoberta dos segredos do irracional, dos mistérios a que chamamos por co-



Um dos quadros de Arthur Lisner "Septem ber Gale", da coleção de The National Gallery of Canada, em Ottawa. (Artigo de Antonio Bento, na 4ª página)

PERSPECTIVAS

A Lua de Dia

Pedro Dantas

Nada mais ameno de provar do que as evidências. Uma questão obscura ilumina-se, às vezes, inesperadamente, por efeito de um fato novo, de novo ponto de vista, de nova interpretação, que tudo esclareçam. Mas, como esclarecer o que de si já é luminoso e claro? A noite é condição do luar.

Um axioma se define como verdade que não carece de demonstração, forma elegantíssima de disfarçar a extrema dificuldade de fazê-la, sem cair no "é porque é", final e irremovível. E o postulado de Euclides desafiou de tal maneira o engenho dos matemáticos, que os conduziu à concepção dos espaços não — euclidianos — uma visível atitude de desespero.

Esse é o próprio de algumas questões fundamentais, cuja solução se aceita, mesmo sem prova racional, ou se recusa, pela impossibilidade mesma de prova-la, ou se abandona, para tratar de outra coisa. Por isso, os homens de ciência, como Newton, previnem-se contra a surpresa emergente pela sábia cláusula: "Tudo se passa como se...". cláusula que evita os compromissos definitivos.

Por ter pretendido, ambiciosamente, provar a própria existência, o gênio do método Descartes, não conseguiu melhor demonstração que a do seu famoso "cogito, ergo

sum", que, objetivamente analisado, parece menos uma prova do que um contrasenso ou uma tautologia, conforme o sentido emprestado ao "ser". Foi, certamente, o mais embaraçoso dos problemas com que se defrontou esse guia do pensamento moderno, de tão grande e fecunda influência sobre toda a filosofia subsequente.

São as evidências, sempre, que resistem aos sistemas de explicação que se querem totais, ou pelo menos, totalmente fundados, desde o princípio, e sem falhas na estrutura, embora se admita que lhes possa faltar acabamento. Entretanto, é pela base que se entretacam e entreteveram esses edifícios em eterna polêmica. E se examinar suas divergências irreconciliáveis, é de apostar que iremos encontrá-las na diversidade de atitudes em relação às coisas simples demais, ou seja, nas razões do senso comum, em que os filósofos se metem. Que as outras razões se contentam das evidências e conservam a humildade ante o que entra pelos olhos, até prova em contrário (que também há as miragens).

Do ponto de vista prático, talvez lucrassem os filósofos no convívio mais frequente de outra família dialética: a dos juristas. Chegaram estes, em sua tradição de sabedoria, que vem de Roma, a alguns princípios

inexcedíveis, em matéria de método, e a processualística é, em verdade, uma construção de rigor lógico admirável. Domina-a, entre outros não menos essenciais, o conjunto de princípios relativos ao ônus da prova, princípios que não se podem desprestigiar sem tumulto e confusão.

Deles decorre não apenas uma lição de dialética, mas também uma lição de modestia, pela limitação da prova ao que é suscetível de ser provado, e pertinente à matéria controvertida. E, ainda, pela seleção dos meios de prova, que nem todos são hábeis, bem como a dos artifícios de lógica em condições de suprir a prova direta, nem sempre possível.

A solução da processualística, verdadeiramente filosófica, no sentido originário da palavra, e até mesmo socrática, não satisfaz aos filósofos porque não sen do metafísica, exigiria do seu espírito um comportamento que não é o habitual. Eles se distinguem exatamente pela instabilidade dos fundamentos primeiros constantemente retomados, reexaminados, repostos em jogo e em discussão. A teoria do conhecimento é um nunca acabar, porque é um permanente começar de novo.

Um recomeçar das questões insolúveis, pelas quais

(Conclui na 2ª pag.)

SEMANA LITERÁRIA

MÁRIO, AMIGO

Paulo Mendes Campos

Mário de Andrade era uma das criaturas de quem eu gostava. Jamais conseguirei ser razoavelmente simpático e gostar de muita gente. Mário de Andrade, entretanto, venceu de saída a minha antipatia. Quando ele foi pela última vez a Belo Horizonte, pouco antes de morrer, em setembro de 1944, sem conhecê-lo, fui esperá-lo na estação. Meio desconfiado, mas fui. Vi que ele era um tímido escondido na serenidade, que os anos trazem. E era muito polido. Tinha um riso bom e compreensivo que me envergonhava, mas que lá, pouco a pouco, me permitiu de caminhar na intimidade que o pudor lhe impedia de franquear de vez com um "pode entrar, você não precisa pedir licença". Era vago e distraído por educação: nada fazia suspetar nele a agilidade mental fabulosa e a agudeza que iam mais tarde aparecer nas cartas. Talvez, a minha inenarrável incoerência psicológica erre de novo, mas eu ia desvendando também nele um certo jeito humilhado, um ar de quem pede desculpas, um certo cansaço oculto em delicadeza e vontade de ajudar. Sentia-se mal na sua glória. Esforçava-se para recuperar a intimidade que as cartas autorizavam e que a presença súbita viera tornar difícil.

No fim de uns três dias, eramos amigos. Aparentemente nada acontecera. Nada realmente que lembrasse de longe um contrato. Rendera-me simplesmente, à sua humanidade vasta, lírica e quase... material. Já não permitia em mim o esporte mau e habitual de ciscar nas fraquezas alheias. Quando a amizade descobriu, defeitos é para respeitá-los, ainda que os combata. E nisso Mário de Andrade dava o exemplo. Não fazia vista grossa com os amigos. Brigava, condenava, discutia, acusava, chegava a ser majestosamente injusto. Era bonito e era dignificante brigar com ele.

Foi um mestre da amizade. Possuía um senso agudíssimo do próximo. Apaixonado e dono de certas convicções irreduzíveis, respeitava ao extremo a liberdade alheia. Admitia que, às vezes, "a vida e as almas dos homens são mais fortes do que eu". Podia ser amigo de todos. Nunca por gratidão ou por capotismo, pelo contrário, ele teve sempre uma atitude moral e normativa diante de tudo. Não se permitiu o luxo de gozar o lastro amoralista que visivelmente existia poderoso dentro dele. Não distinguia crenças e convicções em suas amizades porque era camarada de seus colegas nesse mundo de caminhos errados. "Gosto de você com raiva" — me disse numa longa carta, cuja resposta fiquei lhe devendo para sempre. Escrever essa resposta, eu já havia escrito, mas deixara a carta na gaveta, a verificar se as coisas que nela eu dizia resistiriam ao tempo. Isso que eu não cheguei a dizer-lhe tornou-se inútil. O que ele triplicaria, entretanto, eu sei que posso saber, porque Mário de Andrade era para os meus olhos um moço que houvesse amadurecido e pensado melhor, sem a superioridade ou mesmo a intolerável imparcialidade das pessoas mais velhas que nos aconselham. Pensava conosco, discutia como se fosse uma facção

(Conclui na 2ª pag.)

PONTOS DE VISTA

EM DEFESA DE UM IMPRESSOR

Guilherme Figueiredo

Senhores escritores, surgiu em São Paulo um bravo paulista da nossa causa! Trata-se do sr. Nelson Palma Travassos, autor de que os escritores nacionais tinham levado a Câmara dos Deputados um Projeto de Lei de Diretos

da Revista dos Tribunais, em vez em nosso auxílio, como um Autoral, apressou-se, como Bayard e um precursor, recheado de razões que defendem o seu conceituado estabelecimento. O sr. Nelson Palma Travassos, autor de um livro de crônicas leves e incontestavelmente estupidas, de um sabor decadentista delicioso, revela-se agora tal qual é, em artigo que publicou no "Jornal de São Paulo": um tipo encantador de reacionário, fazedor de "blagues", dando os mucochos por sobre as reivindicações alheias, valendo a sua boa-sorte por cima de todos os trabalhos intelectuais... Escreveu ele um

artigo chamado, vejam só, "Em defesa dos escritores", como se para tanto tivesse procurado da classe como se o seu único livro, fruto de um ocio intelectual de dono de máquina, lhe desse o direito de falar por nós...

Que mandato possui? Dos escritores, certo que não. Dos editores e impressores? Não creio. Primeiro porque nem todos os impressores e livreiros viram no Projeto de Lei de Diretos Autoral apreendido pela ABDE o instrumento que o amavel industrial ali labora; e segundo porque, a crer que descessem uma frente-unica contra o projeto não teriam caído na tentação de nomear, como paladino de seus interesses, um cavalheiro de tão crassa ignorância em matéria autoral, e de tão exuberante má fé quanto o sr. Nelson Palma Travassos... Fica ele então falando sozinho.

(Conclui na 2ª pag.)

ÚLTIMOS LIVROS

NÓS NOS AGARRAMOS A DESTROÇOS

Sérgio Milliet

modidade, ou pela própria vaguza do vocabulário, alguma. Desprezado pela ciência e desprezado, a por seu turno, o intelectual pensou achar sua salvação nas filosofias revolucionárias e generosas que lhe acenavam com a plena realização do homem em um mundo de igualdade, liberdade e justiça. Visão de peito entretanto esse mundo não lhe pareceu menos esquisito do que o outro. E muito mais exigente do sacrifício dos valores essenciais.

Da volta da URSS, Gide reflete e se convence de que os valores que procura são em suma valores cristãos: "Lentamente me convenci de que quando me julgava comunista eu era cristão, se é que se pode ser cristão sem crer". Conclusão apressada sem dúvida, pois também podemos ser comunistas sem a fé no marxismo, simplesmente por que damos maior ênfase à ideia de justiça do que a de liberdade individual e vemos, no que ignoramos e por isso mesmo imaginamos certo, a solução de todos os males. Bem poucos serão os comunistas crentes e conscientes em meio a esta grande massa de desesperados, de sentimentais e até de oportunistas que seguem a linha justa, como diminuto é o número de cristãos convertidos entre as multidões das igrejas.

Na realidade o intelectual não é mais deste mundo. Não há dúvida para ele na hora da luta pela substância material que vimos travando, não há lugar para ele neste momento de transição em que os

valores não desprezados são somente aqueles da eficiência, isto é, os que podem fortalecer a coesão do grupo no ataque ou na resistência. Valores de síntese, portanto, o não de análise, de ação construtiva e não de dúvida.

A angústia de Gide, sua confusão, seu desamparo, referem-se nas falhas de seu raciocínio neste último volume do diário, nas suas contradições, e incertezas: Ao mesmo tempo que reclama a liberdade "de pensar e amar livremente", aspira a uma primazia de ordem que não recua diante de uma possível ditadura, esquecido de que a ordem ditatorial não pode permitir a liberdade de expressão e de amor, que a expressão se impõe modelos oficiais (vide o italiano do fascismo, a obrigatoriedade dos caracteres góticos e a nacionalização dos vocabulários de origem estrangeira na Alemanha), a reforma ortográfica por decreto do Brasil getulista) e o amor se reserva ao chefe. Gens uns por camponeses seu egoísmo, insinuando que trocariam sem hesitação o patriotismo por um prato de lentilhas e não percebem que o negócio por ele próprio proposto, de comprar a ordem ao preço das restrições à liberdade (o que ele mais prezava) não deixa de ser um negócio, e um negócio desprezível porque implica na traição ao espírito, à cultura, a todos os valores procurados com sacrifício, no cristianismo primeiro, no comunismo em seguida, na volta ao li-

beralismo afinal. Ora, para ganhar essa ordem ele se mostra capaz de quase tudo e mais alguma coisa, justificando-se a todo instante, com uma insistência de consciência perturbada e bem desagradável para quem, como nós, se habituou a ver em suas palavras não paradoxos divertidos, mas uma sinceridade integral.

Já conhecia páginas isoladas deste diário. Não as comentei então porque não achava honesto julgar textos sem seus contextos, conhecendo, como conheço, a injustiça das interpretações erradas, sabendo como é fácil e odioso atribuir intenções malignas a um autor de boa-fé mediante um arranjo esperto de suas frases. Mas agora tenho o diário em mão e posso passar cada palavra e ponderá-la e dar-lhe um valor mais ou menos exato de acordo com o clima do conjunto, pois bem, em 1940, ocupada a França por Hitler, escreve Gide, como que respondendo às solicitações da resistência: "entender-se com o inimigo de ontem não é covardia, é sabedoria; é aceitar o inevitável." E uma pequena citação de Goethe para dar mais força à explicação, e uma enxurrada de argumentos que teriam provocado a indignação de Pétay (ver polemica deste com Jean Jaurès — cito de memória).

mória: — quando um homem se vê forçado a tantas explicações é que a consciência lhe dói, o que procura convencer-se a si próprio de que tem razão etc.) Enlendo-se cada vez mais não foi o único do novo das desculpas esfarrapadas. Gide atinge o sublimar falso da falsa humildade: "Sinto em mim limitadas possibilidades de aceitação; elas não são comprometidas em nada o próprio ser". Ressalva justa? Talvez, mas o autor não está muito convencido de sua eficiência e para suggestionar-se desentoele a sua velha le-

ria de que não se faz "boa literatura com belos sentimentos", de que se houvesse, na modéstia, encontrado a "questão social" no caminho nada teria escrito de aproveitável. E afirma só a arte, conta só a arte merece uma dedicação sem limites. Vai então até o fim, esvasia o calice amargo: "fui mais covarde nos meus escritos do que na vida respeitando nestas muitas coisas que não eram por certo respeitáveis". Que importa, ou antes tanto melhor, pois é somente no que tem de inatural que o pensamento permanece válido" e util.

(Conclui na 2ª pag.)

EM DEFESA DE UM IMPRESSOR

(Conclusão da 1ª pag.)

doutor dos seus próprios lucros e defendendo-os em praça pública com o mesmo arrojo com que a sua indústria de papel que o sr. Horacio Lafer defende na Constituinte contra a salutar isenção de direitos de importação: voto vencido, voto único, voto em si mesmo. Por que afinal o que deseja o conciliado proprietário da Empresa Gráfica Revista dos Tribunaes é a irresponsabilidade autoral garantida pelo nosso Código Civil: o dono da máquina sendo dono de todas as obras, dono de todas as edições, dono de todos os lucros — e isto em nome desta coisa engracada e na boca e na pena do sr. Nelson Palma Travassos: Cultura...

Mas vamos aos argumentos, que já vejo piaçando o glorioso defensor do "Mateus, primeiro os teus". O sr. Travassos começa atacando os escritores de "desconhecimento dos negócios editoriais". Confessemos: de fato, assim foi, durante muito tempo. E foi assim que Lelo conseguiu todas as obras de Coelho Neto; foi assim que as netas de Euzébio da Cunha ficaram ao deus-dará; foi assim que Gilberto Freyre viu sua obra-prima arrastada por um derelicto-inelcoado; foi assim que morreu um sagrado quase todos os escritores brasileiros. Mas já agora os escritores não ignoram negócios editoriais, e sabem distinguir editores honestos e desonestos, negócios realmente comerciais do falso mecanismo de que vivia certa parte da indústria editorial... sim que morreram sagrados quase todos os escritores brasileiros. Mas já agora os escritores não ignoram negócios editoriais e sabem distinguir editores honestos e desonestos, negócios realmente comerciais do falso mecanismo de que vivia certa parte da indústria editorial...

Não vou, neste artigo, é claro, dar uma lição erudita de Direito Autoral ao sr. Nelson Palma Travassos, com citações de autores ilustres a textos notáveis, porque não desejo expor-me ao ridículo de expô-lo ao ridículo. O sr. Travassos nada sabe, além de suas reticências e dividições; conteúdo então em demonstrar sumariamente que ele nada sabe. Se quiser aprender alguma coisa, leia, por misericórdia, todos os livros que sua prospera indústria até hoje imprimiu. Que faça ao menos a caridade de tomar conhecimento da importância social da máquina de que se tornou proprietário antes de se confessar em público um capitalista tão furiosamente anacrônico que faria corar todos os capitalistas atuais do mundo...

Investe ele, logo de saída, contra o artigo 2º do Projeto, o que limita a capacidade de transigir do autor, em seu próprio benefício, impedindo a doação e as vendas a preço vil do direito autoral. Isto é, a gorda mamata que enriqueceu muito editor sem escrúpulos. Argumento? O que o autor muitas vezes deseja fazer doação de seus direitos a instituições de caridade. Ora, pl-nhês! Que autores são esses? Os profissionais, os que vivem de escrever? Não, é claro: os dilettantes, para quem o provento da obra é um supérfluo. Pois estes podem dar o que quiserem: recebem o produto da obra, o produto legal, e fazem desse dinheiro o que entenderem. Podem até remetê-lo em cheque à Santa Casa, à LBA, ou ao sr. Travassos. O que não pode é vender prodigamente o livro de sua autoria, num momento de angústia financeira, pelo preço que a Santa Casa, a LBA ou o sr. Travassos desejar. Se o autor quiser, pode dar proleção ao seu beneficiário para vir receber os direitos autorais na sociedade de classe; o que não pode é ignorar a proteção da mesma sociedade exatamente como o operário não pode passar por cima do seu Ministério e do seu Instituto para desistir de férias, contrair-se por menos do que o salário mínimo, ou fazer doação de seus ordenados ao patrão.

A seguir, o sr. Travassos se enfurece contra o artigo 3º, parágrafo 1º do Projeto, o que confere ao tradutor o direito do autor. E o que diz então mostra somente que o ilustre proprietário está pelo menos com anos atrasado no que se refere ao direito autoral do tradutor. Não sabe que o direito do tradutor como re-criador da obra é consagrado em todas as legislações de países onde os travassos foram vendidos, e que só no Brasil existe a ignóbil exploração do editor "comprar" a tradução como se esta se fizesse mediante um contrato de trabalho. Que lei ele a legislação da França, do Japão, da Inglaterra, dos Estados Unidos, da Itália, do Uruguai, e para que se a possa lhe permitir a imoralidade de do editor-dono de travassos. Se não quiser dar-se a este

trabalho, saiba ao menos que o Brasil assinou no ano passado a Convenção Pan-Americana de Direito Autoral, resultando da Conferência de Washington, a qual, em seu artigo 5º, diz o seguinte: "Serão protegidas como obras originais sem prejuízo do direito do autor sobre a obra original, as traduções; adaptações, compilações, arranjos, compendios, dramatizações e outras versões de obras literárias, científicas e artísticas, inclusive as adaptações fotográficas e cinematográficas". Não se trata, no caso, como supõe o sr. Travassos, de elevar em mais de 10 por cento a parte do preço de capa que se destina ao autor: trata-se de dividir a obra entre autor e tradutor, como já ocorre em outros países, e como no Brasil já aconteceu com a representação de obra teatral. O infeliz articulista, no seu comentário, chega logo a descobrir e confessar que o artigo do Projeto será burlado e alcança esta conclusão não sei por que conhecimentos que possui dos negócios editoriais.

Passa então a estranhar o artigo 6º do Projeto, que reza: "Não é suscetível de cessação o direito de ligar o nome a obra". E comenta que "o autor que assina uma obra que não escreve é mais do que um criminoso, é um senevronte". Pois saiba o sr. Travassos que tal senevronte é até hoje consagrada em nosso Código Civil que justamente permite a cessão do nome. Des-coberte ainda o notável exegeta que o artigo 7º do Projeto val de encontro ao 6º porque afirma: "Presume-se autor quem apuser seu nome ou pseudônimo a obra". E, comentando o artigo, mostra unicamente que não sabe, absolutamente não sabe o que vem a ser "presunção" em Direito Civil, pois chama essa presunção jurídica de (veja só!) "desfaçatez". O parágrafo do mesmo artigo, que reconhece a possibilidade de defender autoralmente a obra anônima, é pífiamente ridicularizado pelo lapidar hermenêutico. Ele supõe que o anônimo é a pura e simples ausência de autoria, uma espécie de geração espontânea; não sabe que anônimo é um ato da vontade do autor, e este pode perfeitamente não querer revelar seu nome ao público mas desejar perceber, na associação de classe, os proventos resultantes de sua obra.

Projeto, que assegura o benefício da "valorização ulterior" aos autores de obra plástica. Já então o sr. Travassos uma gloriosa lição de capitalista perdulário, de homem que não sabe onde meter o dinheiro que ganha, ao explicar, tão claramente, a maneira pela qual os mecânicos nacionais compram quadros e estatuetas baratos para espalhar a sua valorização, enquanto seus autores morrem de fome. O sr. Travassos devia ao menos verificar que a valorização ulterior, que no direito francês se chama "droit de suite", e que já existia no antigo direito português com o nome de "direito de sequência", não é nenhuma invenção dos autores do Projeto, mas uma doutrina de diversos países em que a obra valorizada pelo tempo e pela raridade não passa a dar lucros somente ao proprietário, ao editor, ao impressor. Ao comentar este artigo, o sr. Travassos com a sua suficiencia repleta do "nouveau riche", doutrina:

"Os autores (do Projeto) nunca se puseram na pele de um comprador de quadros... Claro que não! Não temos dinheiro para tanto. Mas o suficiente para comentar a nudez de uma pintura de um pintor de quadros... Agora, vale ele revoltar-se contra o artigo 13, que estabelece o "domínio público remunerado". Remunerar autores por obra caída em domínio público? Pagar uma taxa aos escritores que vivem de cinco apertado enquanto o sr. Travassos enriquece? Nunca! Ignora ele que o "domínio público remunerado" é figura moderna do direito autoral, e não ele se vem batendo no Brasil um autorialista do porte do sr. Teles Neto. Não sabe que o instituto existe no direito francês, com o nome de "domínio public payant", e o sr. Travassos prefere fazer gracinhas. É essencial, diz ele, é que essa obra de arte (a obra de arte estrangeira e consagrada) circule pelo mundo todo beneficiando a humanidade". Pois vamos parar um pouco por aqui e acabar com esta coisa de defender os próprios lucros em nome da "cultura" e da "humanidade". O sr. Travassos, que não sabe o que é "presunção civil", sabe lá o que é "cultura"? E sabe lá o que é benefício à humanidade? Sabem-no os editores que enriquecem com a exploração do mercado de uma infinidade de livros traduzidos por analistas, como acontece entre nós? Sabem-no os editores que, verificando que o "domínio público" é mais o "trabalho do tradutor por tarefa" são fontes de exploração e aumento do lucro, preferem entupir as máquinas impressoras existentes no país com uma porção de volumes que não acrescentam um miligrama à cultura nacional? O Brasil não é, infelizmente, um país distribuidor de cultura. A língua portuguesa não é, historicamente, como a francesa, um den-

minador comum de todas as literaturas, o veículo através do qual o mundo ocidental pode conhecer os russos, os escandinavos, os filósofos chineses e indus. As nossas traduções não se destinam a esse mister universal, mas a auxiliar os que não dispõem do conhecimento principalmente do francês e do inglês. Portanto, no Brasil, "dá tribuir a cultura" é muito mais ensinar francês e inglês, isto é, tornar acessíveis os grandes autores em bom do que impedir que um infeliz leia Maupassant ou Flaubert no original para deixar que ele o faça no intibitativo da maioria das nossas traduções. O que há é isto: a obra em domínio público sendo, pela nossa legislação, uma pouca herança do editor, dá mais lucro; a tradução sendo, pela nossa desgraça, empreitada do editor, dá mais lucro; a tradução "best-sellers" cinematográficos, sendo um negócio que não precisa de publicidade nem de promoção de vendas, dá mais lucro; o tradutor, sendo miseravelmente pago, dá mais lucro; o autor do original, sendo fluído quanto às possibilidades do mercado brasileiro, vende mal o direito de tradução, e portanto dá mais lucro. De tudo resulta que os editores preferem lançar traduções, encher os seus escritórios de baboseiras "em nome da cultura". E as impressoras, vendo que as traduções dão mais lucro aos editores do que o livro nacional e isto graças à causa apontada acima, preferem imprimir traduções, porque mais depressa serão pagas, e podem rodar melhores tiragens, que dão mais lucros. Mas, se liquidarmos de uma vez com esta história de certos patufos falarem em nome da "cultura" e dos "benefícios à humanidade" com a sem cerimoniosa que um fabricante de tijolos deitaria doutrina sobre arquitetura, teremos mostrado aos apanchados patufos que o livro nacional se posto nas mesmas condições do estrangeiro, dará iguais lucros. Por outras palavras, se as máquinas não rendem mais imprimindo obras que saem barato ao editor, mas renderam o justo imprimindo obras representativas da cultura nacional, esta então será beneficiada. Para tanto, é necessário: papel barato, o que se consegue destruindo a indecente regulamentação obsoleta dos cavadores do papel nacional para a importação com isenção de taxa de importação, e a máquina acessível, o que se consegue eliminando dela o entulho a que alguns industriais analfabetos, mas espertos, dão o pomposo nome de "cultura".

O domínio público mediante fiscalização de classe aterroriza o sr. Travassos, que começa então a imaginar, em tom de pilheria, o que será um requerimento dirigido ao secretário da ABDE, o contista Mario Neme, o despacho, a compra de timbres adesivos, a declaração de tiragem etc. Acha o sr. Travassos que não é isto o que desejamos? É exatamente isto: o domínio público revertendo em benefício da comunidade dos escritores através de uma taxa que será fiscalizada pela associação de classe. Que tem isto de mais? Será que ele se acostumou tanto à ausência absoluta de fiscalização de seu negócio que não admite que ninguém ali meta o bico? Pois já a Sociedade Brasileira de Autores Teatrais conseguiu precisamente estas coisas: quem quer traduzir peça de teatro tem que requerer à Sociedade, quem quer representar tem que requerer à Sociedade, e a Sociedade vai verificar quanto rende a representação, quanto deu ao empresário, que é que a companhia está fazendo com a obra, e assim por diante. O que o sr. Travassos pletela, ao investir contra o "domínio público remunerado" com um risinho incrédulo de colegial a quem pela primeira vez ensinam que "x" é um número, é apenas isto: a impunidade. A impunidade diante de todos os negócios editoriais. Pode o editor fazer as transações que quiser... Pode lançar o livro no fogo, pode obrigar o tradutor a suas doas sobre um calhamaço, pode deixar os originais dormindo um século numa gaveta. Tudo está bem, con-

tanto que não indaguem demais sobre os seus proventos. E por isso que fica furioso quando o Projeto estabelece um prazo para a leitura de originais pelo editor (a fim de que os livros não fiquem eternamente adormecidos nas gavetas), bem como prazo para a conclusão da impressão (a fim de que a obra não fique dormindo nos escaninhos das impressoras). Mais irritado fica ainda quando verifica que o Projeto estabelece penalidades a quem quiser enganar o autor na edição do livro (art. 27), no número de exemplares, no não pagamento da taxa de domínio público. Pensa o sr. Travassos que tais punições estão sendo inventadas agora, por alta recreação do autor do Projeto. Mas se quiser ver de onde datam na História da Literatura da Língua Portuguesa, leia o "alvará de licença" dos "Lusíadas" que data de 1571: "... se não possa imprimir nem vender em seus reinos e senhorios nem trazer a eles de fora, nem levar às ditas partes da Índia para vender sem licença do dito Luiz de Camões ou da pessoa que para isso seu poder tiver, sob pena de que o contrário fizer pagar cinquenta cruzados e pagar os volumes que imprimir, ou vender, a metade para o dito Luiz de Camões, e a outra metade para quem os acusar". Já naquela época existiam sanções para a burla ao autor; mas o sr. Travassos prefere a letra morta do Código Civil, que manda numerar exemplares, sem dizer que penalidades há para quem a transgredir, ou quem fiscalizar — e tanto assim é que raros livros saem de suas oficinas após o cumprimento desta tão cabível exigência. As canções do Projeto não são, como pensa espertamente o sr. Travassos, coisas das Ordenações do Reino: quando o sr. Travassos compra papel, vai conferir quantos bobinas vieram, ou quantas resmas; quando contrata um empregado, leva-o a marcar no relógio do ponto o número de horas que trabalhou; e quando despacha uma encomenda tem o cuidado de não enviar ao editor apenas a metade da edição encomendada; quando recebe dinheiro conta-o antes de meter no bolso. Porque não pode o autor fazer também tais coisas com o fruto de seu trabalho? Por que ter de acreditar, sem ver, na seriedade de todos os editores, impressores e livreiros? Não há aqui ofensa a eles: os que procedem honradamente só terão motivos de regozijo com o advento de uma lei que elimine os maus industriais e comerciantes que existam no seu meio.

Disse, no início deste artigo, que não acreditava que a agressão do sr. Travassos ao Projeto dos escritores fosse encomendada, porque o advogado da causa estaria sendo pessimamente escolhido. O sr. Travassos, que nada conhece de direito autoral, nem mesmo pode alegar, como alegou, a ingenuidade dos autores do Projeto e a precariedade do negócio editorial no Brasil. Pelo exposto acima, verifica-se que não somos tão ingenuos quanto nos quer fazer sr. Travassos, nem mesmo tão ingenuos quanto desejaria parecer o sr. Travassos. E no que diz respeito à precariedade do negócio editorial, permitam-me os leitores recordar uma certa passagem. Quando houve em São Paulo o Primeiro Congresso de Escritores, salmos setenta do Rio, num trem leitero, dezoito horas de viagem, sentados em bancos duros, sem dinheiro, para tratar das nossas reivindicações, que eram a liberdade de expressão do pensamento e o direito autoral. Outros vieram do mesmo modo, do Rio Grande, de Minas, de Goiás,

Viagens

CONFORTÁVEIS E REGULARES

RIO-S. PAULO-CURITIBA
FLORIANOPOLIS-R.G.do SUL
MONTEVIDEU

Serviços Aéreos VARIG

A PIONEIRA NO BRASIL

RUA STA. LUZIA, esq. AV. RIO BRANCO — Tel. 22-5257 — RIO

MÁRIO, AMIGO

(Conclusão da 1ª pag.)

contra e nada mais. Torcia e valava conosco, era um grilo falante a pular dentro da consciência de seus amigos. Tinha o coragem de dizer: "que farás?" Não ficava de fora, comungava com os nossos desencantos e os nossos encantamentos, nossas angústias, nossas confusões. "Se você quiser (precisar) fazer uma besteira, faça".

Na verdade, perto de Mário de Andrade a gente se sentia mais seguro, mais corajoso. Dissemos que ele era quase maternal: é que a sua presença, pessoal, nas cartas ou nos livros, livrava-nos, à terra, ensinava-nos o amor à terra, facilitava-nos a libertação de um quarto melancólico e de meia dúzia de sentimentos ainda mais melancólicos.

Há dois anos morria Mário de Andrade. Como eu, é provável que muitos moços brasileiros já não tenham a quem escrever cartas verdadeiras e de quem receber respostas verdadeiras.

A Feição Diferenciadora nas Artes

(Conclusão da 1ª pag.)

É a substância comum a qualquer primeira universal, sobre a qual, com a qual se controla, se compõe a criação artística de qualquer natureza. A manei- ra, ao contrário, os processos e recursos peculiares a cada uma das formas de criação é que determinam a feição peculiar e característica de cada arte. A do teatro é a "crise", a do romance são os "desenvolvimentos graduais". Feições características que destacamos assim lado a lado, não apenas por juntas aparecerem na definição modelar de William Archer, mas ainda por constituírem os mais definidos dentro as dos diversos gêneros e finalmente por oferecerem, sobretudo, por sua natureza de antagônicas, condições ideais para um estudo diferencial das duas, essencial para ambas e ainda mais para cada uma de per si.

Estas feições características, que se definem por atributos muito precisos e analisáveis, são fornecidas pela maneira particular de construção de cada arte e determinadas pelos

do Norte. Fomos então convidados para um "cocktail" numa quinta próxima à Capital. Levaram-nos de ônibus. E lá — oh, maravilha! — estava o próprio paraíso: cavalos de raça para montar, lago de propósito, solar erguido no alto, redes no patio em frente. Entramos. As salas eram cheias de "mapples" e "berberes" coloridas, macieira de almofadas, vitrola em meio tom. Ao fundo, num bar espetacular, que corria por toda uma parede de espelho "garçons" imaculados serviam o que a gente quisesse, desde a "batida" de cada dia ao inatingível "Scotch". As enormes mesas estavam atravancadas de mil miudezas que certos mortais bebem com álcool, antes do almoço. Era a casa de campo do precário industrial Nelson Palma Travassos. Agradecendo a homenagem que nos era prestada, falou o escritor Barão de Itararé, que começou assim: "Nesta casa que com tanto esforço construímos..."

A VIDA INTEIRA ENTRE

A SAUDE E A DOENÇA?

Se você vive numa luta permanente entre a saúde e a doença, é porque talvez tenha o sangue pobre e desvitalizado. E isso significa que as suas defesas orgânicas não estão equilibradas! Das gripes constantes, as dores de cabeça, a fadiga, a palidez, a debilidade... Convém, portanto, reagir enquanto é tempo! Comece, hoje mesmo, a reavivar o seu sangue, tomando Vinol! Vinol aumenta as defesas orgânicas, provoca o apetite e equilibra o sistema nervoso. Com Vinol, você se sentirá mais disposto para o trabalho, vigoroso e sadio! Vinol é uma feliz combinação de ferro, fósforo, cálcio, vitaminas e outros ingredientes de grande valor terapêutico. Vinol pode ser tomado em qualquer época do ano. Restaure suas forças, fazendo com que

corra em suas veias um sangue mais rico em hemoglobina. Lembre-se de que não há felicidade completa sem saúde... Vinol é uma verdadeira "fonte" de vitalidade, um tônico para a família inteira! É especialmente recomendado para os estados de desnutrição, esgotamento, neurastenia, depressão nervosa, emagrecimento, anemia, e como auxiliar na convalescença de doenças ou operações. De sabor agradável, pode ser ministrado também às crianças em idade escolar, que muito aproveitam com o uso regular de Vinol, às refeições. Vinol encontra-se em todas as farmácias e drogarias. Vinol é a saúde do sangue!

Vinol

Nós nos Agarramos a Destroços

(Conclusão da 1ª pag.)

Tudo esse orlho e um pouco mesquinho, um pouco "vieux rentier" da inteligência e está em contradição, aliás, com outras reflexões suas a propósito da literatura norte-americana que Gide elogia pela atualidade e a participação. Steinbeck e Pearl Buck (quem diria!) comovem-nos profundamente. Lembrei-me logo em tradução e assim perdido o sabor dessa "aridez, dessa depuração" na narrativa, donde "a nobreza, a resignação ativa" da expressão. O milagre desta literatura, jovem que alcança o apogeu do intelectual embora sem desagradar o leitor comum, deveu-se ao modo de lidar com a solidão de seus afloramentos literários. Mas não é esse contato com os horrores americanos que necessariamente bastaria que se lembrasse de seu melhor amigo, francês, de Roger Martin du Gard. Mas Gide é como o peru na roda, está fechado e tanto dentro do círculo de seu egocentrismo. Não consegue evadir-se, sair de si mesmo. E sua tor-

ça, e sua fraqueza, essa incapacidade; é o que o impede a descer até o lado de sua alma para calar as trevas naufragadas e é o que lhe veda o acesso a toda uma zona de simpatia, de mais ampla compreensão do humano. E ainda o que lhe permite ser sincero até o desafio e moral no seu aparente amoralismo.

Nós nos agarramos a destroços de uma literatura de revolta, de esteticismo, de intrínseca defesa de ideias. Uma literatura que nos impressionou porque refletia bem o nosso próprio desespero e o nosso desejo de opor uma barreira às forças cegas (ou demasiado clarividentes, conforme o caso) de nosso tempo. Por isso, estranhamos encontrar em um dos mestres preferidos franceses como esta que escreve no momento em que toda a mocidade sã da França se sacrificava pela liberdade, gesto louco talvez, mas de uma beleza que um esteta deveria entender: "Nada me parece mais vão do que uma revolta impotente". Mais vale, como dizia Renan (outro ponto de apoio para a justificativa de uma atitude indecisa e móvel) — **em terra à vista!**

tirar partido do inevitável... "servi-lo e servir-se dele". E como se não bastasse isso tudo, um apelo ao bom senso naufragado na boca do autor de Corydon, um apelo em que lamenta ser esse bom senso amado "qualificado de covardia e por vezes de tração". Ninguém se convenceu? Gide tão pouco e a prova está em que tenta agora alisar cumplices, demonstrar que o mal é generalizado: "Haverá alguma coisa que continue pura?... o pensamento está enjaulado. Toda a minha esperança vai à derrota", duplicidade maquiavélica que poderá salvá-lo oportunamente pois que tais palavras se prestam a todas as interpretações... Elas não são de colaboracionismo, como não são de adesão à boa causa da resistência. São, isso sim, a expressão do orgulho, do egoísmo, da desumanidade. E principalmente da insolubilidade do intelectual no mundo contemporâneo.

"Nós nos agarramos a destroços" — e nenhuma

para a justificativa de uma atitude indecisa e móvel) — **em terra à vista!**

As Grandes Figuras da Nossa História

Almirante Júlio de Noronha

Américo Palha

O almirante Julio Cesar de Noronha é um figura altamente representativa da Marinha de Guerra do Brasil. De uma família que deu à Pátria generais e almirantes, além de outros patentes, que deixaram sulcos brilhantes nos anais da nossa história, o grande marinheiro teve toda a sua existência voltada para a classe a que pertenceu. Nunca o seduziram os cargos políticos que julgava incompatíveis com a missão que recebera de defender a Nação. Fez da Marinha o seu culto, ao qual não faltou um só dia.

Nasceu Julio de Noronha, aos 16 de Janeiro de 1845, na cidade do Rio de Janeiro. Cursou o Colégio Pedro II e, em 1861, matriculou-se na Escola Naval. Terminou o curso com distinção. Graduado em guarda-marinha fez a sua primeira viagem de instrução a bordo da corveta "Baiana". A carreira militar de Julio de Noronha, entretanto, nasceu sob o batismo de fogo. Já tenente, seguiu para o sul, onde tomou parte na campanha do Uruguai, assistindo à tomada de Paissandú. Teve atuação destacada em vários combates, revelando bravura, disciplina e rigoroso cumprimento dos seus deveres. Terminada a luta recebeu o Habito Imperial da Ordem da Rosa.

A guerra com o Paraguai foi novo cenário da intrepidez de Julio de Noronha. Servindo na fragata "Amazonas", foi um dos oficiais do navio capitaneado que mais se distinguiram na batalha de Riachuelo, pela calma e coragem no posto que lhe foi confiado, sob o fogo mortífero do inimigo. Conquistou, pela sua atitude, a admiração e a estima do chefe Barroso. Do "Amazonas", passou para o "Brasil". Sempre com a mesma galhardia, o jovem oficial ajudou a forçar a passagem de Ilumbó e fez calar as baterias de "Augustura".

Terminada a guerra, Noronha foi promovido a capitão tenente e nomeado professor de hidrografia dos guardas-marinha que, sob a sua direção levantaram vários planos da costa, das ilhas de Fernando Noronha e baía das Rocas. A bordo do "Vital de Oliveira", realizou uma viagem de estudos, visitando os mares da China e do Japão.

Ao reventar a revolta da Armada contra o governo do marechal Floriano Peixoto, chefiada pelo almirante Custódio José de Melo, ficou ao lado do vice-presidente da República em exercício. Floriano depositava nele a mais absoluta confiança. Já promovido em 1892 a contra-almirante, foi nomeado chefe do Estado Maior da Armada, naquele momento difícil para a República, cargo que ocupou de 8 de Janeiro de 1894 a 14 de Junho de 1895. Em 1893, ia comandar a Divisão Naval que assistiria à Exposição de Chicago.

No governo civil de Prudente de Moraes, Julio de Noronha



ainda ocupou a chefia do Estado Maior, até o fim dessa administração, continuando a exercer o cargo no quadriênio Campos Sales, até abril de 1898. Acompanhou o presidente da República em sua viagem à Argentina. No regresso, foi designado para chefiar as flotilhas e estabelecimentos navais da República.

Em 1902, aceitou a pasta da Marinha, no Ministério do presidente Rodrigues Alves. Esse governo trazia um grande programa de realizações: o saneamento da capital do país e sua remodelação. Esse programa foi cumprido, tendo o conselheiro Rodrigues Alves auxiliado como Osvaldo Cruz, J. J. Seabra, Passos, Frontin e outros. Julio de Noronha levou também o seu programa para a pasta: a remodelação da nossa esquadra. Submeteu esse plano ao presidente da República que o aprovou plenamente. Obteve os necessários recursos para levar a efeito o ideal.

Para Julio de Noronha, o primeiro ponto a cumprir do seu programa seria a construção de um porto militar e de um arsenal de guerra fora da capital. Escolheu, para isso, a enseada de Jacuacanga, no sul do Estado do Rio, entre a ilha Grande e Angra dos Reis.

Esse assunto foi amplamente discutido pelos técnicos, sendo então nomeada uma comissão de oficiais de Marinha para estudar e dar um parecer definitivo. Esses oficiais seguiram nos navios "Aradaban", "Barroso" e "Tiradentes", a 29 de Janeiro de 1906. No dia seguinte verificava-se a pavorosa explosão do "Aradaban", na qual morreram o comandante e toda a oficialidade, de que faziam parte o 2º tenente Mario de Noronha e o capitão-tenente Luiz Henrique de Noronha, respectivamente filho e sobrinho do ministro. Passados os primeiros dias de luto e tristeza, o almirante Julio de Noronha insistiu em se bater pelo porto militar naquela enseada. O Congresso, porém, revogou a

autorização que concedera anteriormente. O desenlace da questão, entretanto, não abalou o animo do almirante, cuja alma e cujo coração pertenciam à sua classe, continuando a trabalhar sempre pela sua grandeza.

Em 1910, por ocasião da revolta dos marinheiros, no governo do marechal Hermes da Fonseca, foi ele chamado para o cargo de Inspetor do Arsenal de Marinha e a 9 de agosto daquele ano, ao reventar o leuante do Batalhão Naval, na ilha das Cobras, encontrava-se naquele posto, dele não se retirando. Com rara energia e com o seu indomável espírito de disciplina, desdobrou-se em providências para resistir ao batalhão amotinado.

A 18 de Janeiro de 1911, era nomeado ministro do Supremo Tribunal Militar, onde entrou a sua farda, com a mesma linha de conduta e o mesmo apuro de outros tempos. A 23 de agosto, foi reformado, tendo mais de cinquenta anos de serviços à Marinha e à pátria.

Possuía o almirante Julio de Noronha as medalhas de prata da campanha Oriental, do combate naval de Riachuelo, da guerra do Paraguai, do mérito militar, medalha de ouro da República Argentina e a de mérito de ouro, concedida a 15 de novembro de 1901, por ter mais de 30 anos de serviço. Durante a sua longa carreira de marinheiro, Julio de Noronha desempenhou várias comissões importantes, sendo membro efetivo do Conselho Naval (1883), conselheiro de Sua Majestade o Imperador. Foi diretor da Escola Naval, onde pouco se demorou.

Aos 11 de setembro de 1923, faleceu o ilustre soldado do mar. Um dia de luto para o Brasil e para a sua Marinha de Guerra, que perderam um dos seus maiores valores, um homem de rila tempera, um patriota exemplar, um caráter retilíneo e admirável.

Foi a seguinte a ordem do dia, com que o almirante Machado Dutra levava ao conhecimento da Marinha o falecimento do almirante Julio de Noronha: "É com o mais profundo respeito e pesar que comunico à Armada Nacional o falecimento do almirante Julio de Noronha, hoje, às 4 horas, em sua residência. Este respeitável vulto de marinheiro e de homem que desapareceu enlutado, e ao país ao qual serviu com inextinguível patriotismo durante mais de cinquenta anos de vida ativa militar. Desde os bancos escolares, revelou-se o estudante distinto, considerado pelos seus colegas, apurado pelos seus mestres. Como oficial exerceu sempre comissões de destaque, às quais sabia imprimir o cunho de sua individualidade culta, a par de apurada educação civil e militar. Muito moço, seguiu para a guerra contra o Paraguai, onde tomando parte em vários combates, deu sempre provas de valor e competência. Embarcado no "Amazonas", serviu sob os ordens do legendário Barroso, combatendo com denodo e bravura. Regressando da guerra, teve sempre cargos importantes, pois eram devidamente aquilardados os seus grandes dotes intelectuais e um caráter impetuoso. Tendo atingido o generalato ainda moço, podemos apreciar sob o aspecto de administrador. Encarou de frente e resolutamente o problema da nossa reorganização naval, contribuindo com a sua poderosa inteligência para remover os obstáculos que encontrou na gestão da pasta da Marinha, afirmando ainda uma vez o conceito em que era tido pelos seus companheiros de classe e a confiança que podiam depositar nele os seus compatriotas. Sob a impressão dolorosa que nos deixa a desapareção de tão digno almirante, não podemos senão recordar muito rapidamente o que foi a sua inconfundível individualidade, como profissional, como administrador e como homem. Na qualidade de chefe do Estado Maior da Armada, cumpriu o indeclinável dever de apresentar os meus pesames à classe a que pertencemos por tão irreparável perda e conceito os jovens oficiais a que vejamos a veneranda figura do almirante Julio de Noronha, um exemplo a seguir, tanto pelo lado profissional, quanto pelas virtudes do seu grande caráter, íntegro e probo".

O almirante Julio Cesar de Noronha compreendeu em toda a sua vida sem mancha o sentido da sua profissão. Dela não se afastou. Foi um verdadeiro apostolo. E sobre as glorias desse ilustre marinheiro, a Marinha do Brasil como fizera sobre as de outros vultos de alta estirpe da sua hierarquia militar reafirmou o juramento de servir o Brasil com lealdade, devoção e inquebrantável fé nos seus destinos.

Contrariamente a este ponto de vista, o Comitê Seletivo da Despesa Nacional concluiu que não se deve permitir que as forças armadas manifestem as suas necessidades, mas fazer a provisão direta do que precisa; não apenas ter os seus próprios departamentos de Esta-

"51" a caneta mais desejada do mundo



Preço: Cr\$ 450,00 e Cr\$ 375,00 em lojas de boas casas do ramo.

Escreve seco com tinta líquida

Parker 51

Hoje, apesar dos revendedores Parker estarem recebendo mais canetas "51" do que nunca, chegamos a uma média de 10 novos pedidos para cada delicado instrumento de escrita que fabricamos. É que esta caneta, nunca manufaturada apressadamente, é feita dentro de padrões de precisão jamais atingidos anteriormente em canetas-tinteiro. Basta segurar entre os dedos a "51" para sentir a sua adequabilidade. A resistente pena tubular — protegida contra o ar, pó e desarranjos —

começa a escrever instantaneamente. Cada linha que traça flui com a suavidade da seda. Porque a ponta é uma esfera de osmírdio micrometricamente polido, fundido em ouro de 14 quilates. Dentro do corpo de lucite, acabado a mão, está o enchedor patenteado da "51" — protegido e invisível. E ainda outra maravilha! Somente esta preferida entre as canetas é desenhada para o uso adequado da tinta Parker "51" que "seca à medida que se escreve." Em todos os revendedores.

Representantes exclusivos para todo o Brasil e Posto Central de Consertos: COSTA, PORTELA & CIA., Rua 1º de Março, 9-1º, Rio de Janeiro

LONDRES, fevereiro. É um lugar comum dizer-se que durante a guerra de 1939-1945 a cooperação entre a Marinha, o Exército e a Real Força Aérea desenvolveu-se a um ponto mais elevado do que a organização de inter-serviços na guerra passada. O Comitê dos chefes de Estados Maiores, presidido pelo primeiro ministro na qualidade de ministro da defesa, era o ápice de um sistema que compreendia a planificação, o serviço secreto e muitas outras atividades. Nas últimas fases da guerra, cada importante teatro da guerra possuía um comandante supremo que tinha sob seu controle comandantes executivos de cada um dos três serviços. Esses fatos fizeram surgir dois problemas. Há necessidade em se manterem melhor separados das forças armadas e não poderia um único ministro da defesa eliminar muitas complicações desnecessárias? Não poderiam os três serviços, sugerem outros observadores, ser amalgamados em um só?

Durante a guerra, quando as diversas armas eram frequentemente operadas com uma só e em grande parte tinham o seu equipamento fornecido por um canal comum, o Ministério do Abastecimento, eram elas concretamente administradas como se fossem uma só, com necessidades diferentes e sem padrões de vida uniformes. Desde a guerra, os soldados foram padronizados e existem boas razões para levar mais adiante o processo da padronização, tanto nas condições de serviço como na questão do equipamento. Por que, por exemplo, as três armas manter organizações separadas de capelães e médicos? Presume-se que o cristianismo, no mar, não difere fundamentalmente do cristianismo em terra; e embora os médicos navais tenham sido duvidados mais experiência em doenças marítimas do que os seus colegas militares, as aptidões e a gripe afetam os marinheiros da mesma forma que os soldados e aos aviadores. Embora seja claro que as três armas tenham necessidades diferentes de equipamento, o melhor fato de terem de recorrer ao Ministério da Defesa ao invés de ao Almirantado, o Ministério da Guerra ou o Ministério do Ar, não significa necessariamente que fiquem impossibilitados de obterem o seu equipamento, ou de obterem de maneira menos expedita.

Contrariamente a este ponto de vista, o Comitê Seletivo da Despesa Nacional concluiu que não se deve permitir que as forças armadas manifestem as suas necessidades, mas fazer a provisão direta do que precisa; não apenas ter os seus próprios departamentos de Esta-

SEGURANÇA MUNDIAL E DEFESA IMPERIAL

W. T. Wells

do, mas voltar ao sistema de tido pelo Almirantado, de posantes da guerra, sempre man-suir um departamento de abas-tecimento sob seu controle, eliminando, assim, o Ministério do Abastecimento. Sir Ralph Glynn, membro do Parlamento, e Sir George Schuster, atribuem a esta causa as deficiências no fornecimento de tanques. A verdadeira causa talvez seja mais profunda, como, por exemplo, a incapacidade do Departamento da Guerra em visualizar as necessidades da guerra ou formular uma política clara e a incapacidade da indústria culpada de não se adaptar a estas condições. Embora seja verdade que a indústria demonstrou insu-ficiente compreensão dos problemas da luta de tanques o o exército não compreendeu as dificuldades da sua produção, a direção inteligente das seções militares do Ministério do Abas-tecimento poderia ter facilmente sanado as dificuldades.

As mudanças das condições de guerra reduziu a autoridade dos chefes dos Departamentos de Serviço na paz e determinou a sua não inclusão nos gabinetes de guerra. A base do princípio enunciado pelo Comitê Haldane sobre o mecanismo do governo, de que os Departamentos do go-verno devem ser constituídos de acordo com os assuntos que eles têm a resolver, mais do que com as pessoas que têm de ad-ministrar, temos maiores motivos para reclamar a fusão dos Departamentos de Serviço, com talvez ministros inexperientes responsáveis pelas questões administrativas peculiares a cada serviço. Contra isso, pode-se sem dúvida argumentar com o perigo de uma rígida centralização em Whitehall, que está afastada das dificuldades práticas de cada serviço e indivíduo. dificuldades estas que exigem cuidadosa, imparcial e detalhada consideração. Mas poder-se-ia igualmente dizer que o atual sistema tende a acentuar em excesso as diferenças entre os serviços, enquanto que as suas tarefas comuns estão sendo cres-centemente assimiladas.

Levar a investigação e consideração a unificação dos serviços e dos Departamentos de Serviço, seria lógico, mas não é evidente que fosse realista. Embora existam vários pontos nos quais os deveres dos três serviços coincidem, suas tarefas características continuam a ser diferentes e emborra as aptidões técnicas dos oficiais do Exército, da Mari-

ças armadas nacionais. Na opinião do autor deste artigo, a conscrição não é justa nem entre indivíduos nem necessária à nação, como medida de longo prazo. Não há igualdade de sacrifício entre um jovem que apenas falta durante um ano à sua oficina e outro jovem que interrompe durante um ano um curso superior, o que retardará a sua entrada na vida econômica. Por outro lado, se forem criadas condições realmente atraentes e o soldado for tratado como um adulto, não haverá dificuldades em levantar o número de homens de que necessitam as forças armadas, embora, em vista do importante papel desempenhado pela Guarda Metropolitana na guerra, muito se poderia dizer em favor de uma medida de conscrição compulsória, com instrução do tipo da que é ministrada às forças de cadetes. O argumento, em favor da conscrição é mais de ordem diplomática, pois a conscrição é parte tão integrante da vida das outras nações que elas poderão vir a duvidar seriamente de nossa disposição de cumprir nossas obrigações, se não a adotarmos; e a única resposta a este argumento reside na propaganda.

A conscrição poderá ser uma instituição democrática, mas não é por certo uma instituição libertária. No interesse da educação, da economia e da tradição de liberdade da Inglaterra, deveremos abandoná-la assim que o permitirão as necessidades militares.

A única, justa e compreensível esperança para a humanidade, reside na criação de uma política mundial e nas esferas da estratégia e da organização militar, todos os nossos esforços devem ser concentrados na tarefa de aumentar ao máximo a autoridade da Organização das Nações Unidas. A defesa regional e a organização mundial deverão marchar lado a lado e a atual situação política do Império em geral e do Reino Unido em particular, uma oportunidade única de sincronizar os dois.

O Comitê dos Estados Maiores Combinados Anglo-Americanos contém o germe de um efetivo estado maior trabalhando sob o Conselho de Segurança, e, na esfera internacional, precisamos manter viva a maquinaria internacional e impedir que as organizações regionais tornem-se estreitas e exclusivas. Além disso, deveremos dar a garantia de que, se assumirmos novas obrigações, so o faremos sob os auspícios das Nações Unidas.

Dentro de nossa própria esfera, deveremos reforçar o Mito, deveremos reforçar o Mito, (Conclui na 6.ª página.)



CASA ÉDISON

FRED. FIGNER & CIA., LTDA.

Representantes exclusivos das máquinas de escrever "Royal", ditas de somar e registrar "R. C. Allen", ditas de calcular "Madas", ditas de somar e calcular "Comptometer", assim como de: gabinetes de aço visíveis "Acme" e "Fignerdex", sistema de contabilidade "Mcbee", moveis de aço "Figner", cofres "Torpedo", duplicadores "Rex-Rotary" e "Rex-o-Graph", moveis de madeira, pertencentes em geral e demais artigos para escritório.

RUA 7 DE SETEMBRO, 90
FONE 22-7780
Rêde ligando dependências

Americo Brasilico

ADVOGADO

R. do Carmo, 70-1.º S. 2

TEL. 23-6049

Das 10 às 12 e das 17

às 19 horas

AS ARTES

PINTURA CANADENSE

Antonio Bento

Com exceção do México, a pintura dos demais países americanos foi tributária da Europa, ao longo de todo o século XIX. É esta uma observação que se reflete invariavelmente nos livros sobre as artes plásticas do Continente. É claro que, em alguns dos países deste Hemisfério, registraram-se movimentos, no sentido de libertarem a arte americana da tutela europeia. Essas tentativas inspiraram-se sempre na arte popular ou na tradição indígena, que é vigorosa no Peru e nas outras nações de idêntica formação étnica e de iguais semelhanças geográficas. Mas, no que diz respeito à pintura acadêmica, a sujeição ou a dependência em face da Europa sempre foi incontestável, do Canadá ao Chile. Mesmo na fase do modernismo, os pintores americanos continuam com os olhos voltados para a Escola de Paris. No domínio das artes plásticas, essa Escola reproduz em nossos dias o fenômeno que as idéias democráticas da Revolução Francesa exerceram sobre os regimes políticos do mundo, até o começo deste século. Foi sem dúvida uma revolução completa a pintura. Justifica-se, por isso, a hegemonia da Escola de Paris, que resistiu às próprias transformações que a última guerra operou no cenário mundial.

Contudo, sempre se notam características específicas na pintura de vários países americanos. Através do livro "Canadian Painters" (Oxford e London — Phaidon Press Ltd.) tem-se essa idéia precisa do desenvolvimento da pintura canadense, desde Paul Kane até o Grupo dos Sete, o mais representativo das artes plásticas contemporâneas de um país. O meio físico canadense impôs-se irresistivelmente aos seus artistas. Por isso, nota-se desde logo a importância primordial que as paisagens de montanha ou de neve têm no conjunto da

pintura canadense dos últimos anos. A coleção de estampas do livro começa com a reprodução de um quadro famoso de Paul Kane, o retrato do cacique kee-a-kee-lai-Sa-Con-Way, pertencente ao Museu Real de Ontário. É um retrato vigoroso, como convém à figura do chefe indio.

Depois de Kane, vem Cornelius Krieghoff, com a sua grande paisagem das Cataratas de Montmorency, em pleno inverno. Essa composição já me parece típica da pintura canadense. Se bem que o seu autor tivesse nascido em Dusseldorf, há em sua arte o sentimento vivo da terra e da gente do Canadá. Esse sentimento é imposto, de forma dominadora pela geografia, conforme assinala com justeza o prefácio do álbum de estampas de Phaidon. Observando-se a evolução da pintura canadense desde os seus pioneiros verifica-se que a paisagem é o seu gênero mais representativo. Justifica-se, por isso mesmo, o movimento liderado pelo Grupo dos Sete, no sentido do retorno à natureza, às suas montanhas de contornos tão belos, de massas e volumes que triunfa e se impõe o Império da linha. "We have a background of epic grandeur", disse Arthur Lismer, um dos melhores paisagistas do Grupo dos Sete. É a verdade é que a paisagem canadense mostra-se do ponto de vista plástico pura, das melhores da sua monumentalidade como nenhuma outra deste hemisfério. E isso não se verifica apenas nos trabalhos de J. E. H. Macdonald, Tom Thomson, A. Y. Jackson, Franklin Carmichael e Arthur Lismer — senão também na maioria dos paisagistas cujas obras na maioria das vezes estão reproduzidas no livro da Phaidon Press, que nos dá informações seguras sobre as principais características da pintura do Canadá, desde as telas de Kane até os melhores trabalhos da geração de 1930.

DIA ASTROLÓGICO



HOJE, 2 — Pode viajar e pedir favores. Amizade será bom para tratar assuntos jurídicos e financeiros.

ACONTECEA HOJE E AMANHÃ AO LEITOR

As possibilidades felizes ou não de hoje e amanhã, com horas e minutos, são transcritas abaixo para todos os leitores nascidos em qualquer dia, mês e ano das seguintes períodos:

PARA OS NASCIDOS

ENTRE 22 DE DEZEMBRO E 20 DE JANEIRO: — Dispersão, negócios contrários e dificuldades. A tarde será melhor com realizações inesperadas. 13, 14 e 15; 31, 41 e 61. (hs. e ns.)
— Sonhos e pesadelos, alguma contradição pela manhã. A tarde será favorável. 15, 17 e 18; 33, 35 e 44. (hs. e ns.)
ENTRE 21 DE JANEIRO E 18 DE FEVEREIRO: — Aprendizagem e tendência para luxúria. 7, 8 e 9; 34, 35 e 45. (hs. e ns.)
— Ameaça de intoxicação e abortamentos intinos. 7, 13 e 23; 34, 35 e 44. (hs. e ns.)
ENTRE 19 DE FEVEREIRO E 20 DE MARÇO: — Sucessos sociais e satisfação íntima. 1, 2 e 3; 10, 11 e 12. (hs. e ns.)
— Euforia e encontros agradáveis. Principalmente a tarde. 4, 5 e 6; 22, 23 e 24. (hs. e ns.)
ENTRE 21 DE MARÇO E 20 DE ABRIL: — Attribuições, nervosismo e angústia. 13, 15 e 16; 31, 32 e 34. (hs. e ns.)
— Manhã contrária, a tarde será muito favorável com planos para o futuro. 13, 15 e 16; 31, 32 e 34. (hs. e ns.)

ENTRE 21 DE ABRIL E 20 DE MAIO: — Sem grandes assuntos. 20, 21 e 22; 11, 13 e 13. (hs. e ns.)
— Probabilidades de lucros imprevistos e ansiedade pelo futuro. 14, 23 e 24; 23, 32 e 42. (hs. e ns.)

ENTRE 21 DE MAIO E 21 DE JUNHO: — Aspectos favoráveis em todos os assuntos, principalmente os sentimentais. 10, 11 e 12; 25, 26 e 30. (hs. e ns.)

ENTRE 22 DE JUNHO E 22 DE JULHO: — Dia impróprio para negócios arriscados. 16, 17 e 18; 61, 71 e 81. (hs. e ns.)
— Dificuldades, preocupações e obstáculos. 7, 8 e 9; 34, 35 e 36. (hs. e ns.)

ENTRE 23 DE JULHO E 23 DE AGOSTO: — Dificuldades financeiras e indisposição orgânica. 1, 15 e 22; 10, 40 e 68. (hs. e ns.)
— Desafios, facilidades em todos os assuntos e ansiedade por dinheiro. 2, 14 e 15; 20, 30 e 51. (hs. e ns.)

ENTRE 23 DE AGOSTO E 23 DE SETEMBRO: — Vênus favorável e sucessos sociais. 10, 11 e 12; 19, 25 e 30. (hs. e ns.)
— Trabalho intelectual, atividade e pequenas realizações. 5, 6 e 7; 32, 33 e 43. (hs. e ns.)

ENTRE 23 DE SETEMBRO E 23 DE OUTUBRO: — Romantismo, paixões agradáveis e facilidades em negócios. 2, 3 e 4; 29, 30 e 40. (hs. e ns.)
— Acontecimentos imprevistos, experiências estranhas e satisfação íntima. 10, 16 e 17; 37, 51 e 71. (hs. e ns.)

ENTRE 23 DE OUTUBRO E 22 DE NOVEMBRO: — Descontentamento, versatilidade, inquietude. 1, 18 e 19; 38, 45 e 55. (hs. e ns.)
— Encontros agradáveis e favores de amigos e superiores. 13, 17 e 20; 21, 26 e 32. (hs. e ns.)

ENTRE 23 DE NOVEMBRO E 21 DE DEZEMBRO: — Desfavorabilidades, tramas de inimigos e falta de sorte nas especulações. 8, 9 e 11; 53, 55 e 74. (hs. e ns.)
— Influência de amigos ou parentes e gananciais desmedidos. 15, 17 e 18; 52, 62 e 73. (hs. e ns.)



A senhorinha Sivia Vidella, filha do presidente do Chile, em companhia das senhorinhas Marilu e Vera Leite Garcia. (Foto "Sombra")

O CINEMA

ACORDES DO CORAÇÃO O PRÓXIMO FILME DE JOAN CRAWFORD



Joan Crawford

Joan Crawford em "Acordes do Coração" (Humoresco), seu segundo filme para a Warner Bros. supera a sua própria interpretação em "Alma em Suplício" (Mildred Pierce). Neste filme a grande atriz atua ao lado de John Garfield que desempenha o papel de um "voluntário".

"Acordes do Coração", que será lançado brevemente tem a mais bela música que já foi apresentada no cinema. Entre as composições executadas pela "Orquestra Sinfônica do Instituto Nacional de Música" de E. E. U. U. destacam-se: "La Habanera" de "Carmen" de Bizet; "Humoresco" de Dvorak; os concertos para violino de Mendelssohn e Tchaikovsky, etc.

A JORNADA TRIUNFAL DE "CAMÕES"

"Oeste tudo que a musa antiga canta, que outro labor mais alto se eleva". E "Camões" vai prosseguindo triunfalmente, a sua carreira, tendo incluído com sucesso sem precedente, a sua segunda semana em oito cinemas simultaneamente.

Da história de Portugal, já por si tão rica em temas, Lutão de Barros soube extrair a matéria prima para a sua criação suprema. A vida nas aventuras, os amores, e a poesia de Luís Vaz de Camões, enchem essa tela de arte cinematográfica, uma das mais belas já produzidas pelo cinema em todos os tempos.

Será de justiça destacar entre as causas de sucesso desta obra do exótico, a genial interpretação de Antonio Vilar, no papel do genio da rapa.

"ANA E O REI DO SAO" É UM FILME QUE NÃO SE ESQUECE

Todos os valores recuam a 20th Century-Fox (foram) empregados prodigamente em "Ana e o Rei do São", no intuito de torná-lo um dos mais importantes filmes do ano.

A novela de Margaret Landon adquiriu portanto uma nova grandiosidade e a sua adaptação ao cinema. A sua adaptação ao cinema, cuja autenticidade foi cuidadosamente observada, o excelente humor de sua cena tudo contribui para fazer de "Ana e o Rei do São" um filme imortal de ser esquecido.

E no filme de tão brilhante "perfeccionismo" maravilhosos de Irene Dunne, Rex Harrison e Leda Daphne, que vivem com verdadeira intensidade os personagens centrais de "Ana e o Rei do São" que muito brevemente será apresentado ao público carioca.

"CRIMINOSO POR AMOR" É ANIMA-TE MENINA

"Criminoso por Amor" é um filme interessante, com Preston Foster em deslumbrante, Alan Curtis um valente e Ann Rutherford diamante.

"Anima-Te Menina" é uma comédia, que a Universal apresenta juntamente com "Criminoso por Amor" no cinema Rex, amanhã.

Rod Cameron, Frances Reeburn, Jacqueline de Wit, Samuel S. Hinds

Ann Rutherford e Alan Curtis em "Criminoso por Amor" (filme da Universal)

e a música de Norman Benens foi a que a Universal juntou para dar grande animação em "Anima-Te Menina".

Renato Alvim, e que Jaime Costa levará a cena no próximo dia 7 de março. A elegância do enredo, a elevação dos termos, os requintes de arte, a absoluta naturalidade nas falas, as sequências nas cenas — tudo isso fará de "Pirata" o cartaz preferido do público da Cinelandia.

Jaime Costa tem a seu cargo um dos melhores papéis que já interpretou. É um trabalho diferente de tudo quanto tem apresentado durante toda sua carreira artística. Também os demais artistas do elenco, como Aristoteles Pena, Heloisa Helena, Arlindo Costa, Grace Moema, Ramos Junior, Adelar, Lida Vani e todos os outros são contemplados igualmente com papéis magníficos.

A MENTIRA TEATRAL O Capeletti é o mais ativo dos nossos secretários teatrais. VOCE SABIA que a atriz A. Castro nasceu no Rio Grande do Sul? COISAS QUE INCOMODAM As excursões de José Soares alta madrugada. O FILME DE HOJE REX — "Fomos os sacrificados" — Ruben Gil. O COMENTARIO DA NOITE

Numa roda de gente de teatro, à porta do Opera o ator João Martins perguntou ao setecolega Grilo Sobrinho quem era o extranumerário do Rival. E o conhecido comico respondeu: — É o Benito.

Renato Alvim, e que Jaime Costa levará a cena no próximo dia 7 de março. A elegância do enredo, a elevação dos termos, os requintes de arte, a absoluta naturalidade nas falas, as sequências nas cenas — tudo isso fará de "Pirata" o cartaz preferido do público da Cinelandia.

Jaime Costa tem a seu cargo um dos melhores papéis que já interpretou. É um trabalho diferente de tudo quanto tem apresentado durante toda sua carreira artística. Também os demais artistas do elenco, como Aristoteles Pena, Heloisa Helena, Arlindo Costa, Grace Moema, Ramos Junior, Adelar, Lida Vani e todos os outros são contemplados igualmente com papéis magníficos.

A MENTIRA TEATRAL O Capeletti é o mais ativo dos nossos secretários teatrais. VOCE SABIA que a atriz A. Castro nasceu no Rio Grande do Sul? COISAS QUE INCOMODAM As excursões de José Soares alta madrugada. O FILME DE HOJE REX — "Fomos os sacrificados" — Ruben Gil. O COMENTARIO DA NOITE

Numa roda de gente de teatro, à porta do Opera o ator João Martins perguntou ao setecolega Grilo Sobrinho quem era o extranumerário do Rival. E o conhecido comico respondeu: — É o Benito.

O METRO PASSEIO VAI APRESENTAR "ALGEMAS PARA DOIS" COM LUCILLE BALL E JOHN RODIAK

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.



Lucille Ball e John Rodiak

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Após seu atual filme, esse belo "Anos do Terno", o filme-piemonte que Victor Raville dirigiu mediante feia adaptação do romance de Cronin, o Metro Passado apresentará "Algemas para Dois" (Two Smart People), história romântica por cenário Nova York, tendo por cenário uma linda região do México, Lucille Ball e John Rodiak são as principais figuras, apresentando ainda Lloyd Nolan e Lenore Ulric. Após "Algemas para Dois" é que o Metro Passado fará a apresentação de Margaret O'Brien em "Três Troços Soltos", que tem também Lewis Stone, Lionel Barrymore, Edward Arnold e Thomas Mitchell.

Esportivo
Contentamento

Jacinto de Thormes

Hoje escrevo com as meninas de 15 anos ou por aí. Só assim, de quarenta e dois lerão os rapazes de De uma maneira geral é aos quinze anos que elas começam a ficar moças, a mudar e perceber certas vantagens em usar um bonito sweater. Chamam a essa idade a "das grandes descobertas" justamente por apresentar para as meninas, um novo mundo de possibilidades.



É o tempo das leituras proibidas, dos telefones com rapazes simpáticos ao outro extremo da linha. Ditar no chão é um esporte contentamento. Modestia é coisa ridícula nessa idade, principalmente se o seu nome é Margarida, Lucia, Zila, ou Dora. Os Cavaleiros de armadura das histórias de ontem, são hoje os simpáticos Joaquim Xaviezes das Silveiras que bem educados bem armados, fizeram a guerra na Itália) hoje publicam livros e dirigem "jeeps" confortáveis, conversíveis de recente fabricação.

Experimente: você que está em Petrópolis, dar um pulo, agora pela manhã e logo após a missa, ao Dãngelo.

Olhe, por favor, com certa simpatia e perdoe algumas poses que isso está previsto, já que as palmeiras paternais estão fora de uso. Repare que elas são meninas bonitas, as vezes belas e outras extraordinariamente atrativas.

Corpo de praia, perfume de flor (flor de maçã), manelinas as vezes cinematográficas, e quase sempre um orgulho muito grande de ser assim.

As languidas é que estão mais em moda. As languidas senhoras do futuro, hoje futuras "debs" de languidas morena que a terra ha de tragar, (mas que não seja já).

Você que está em Petrópolis, inclua no seu programa uma hora de dominical atenção as meninas de 15 anos. Leve a sua senhora, que ela ha de gostar.

ANIVERSARIOS
Fazem anos hoje: SENHORES: — Arnaldo Guinle; Manoel José Fernandes e capitão Venancio Tuxi. SENHORAS: — Judith da Rocha Freitas Rodrigues e Carmem Gomes Barata. SENHONINHAS: — Maria Lucia da Costa.

— Transcorreu ontem a noite natalício do sr. José Nunes de Carvalho.

— Fez anos ontem, o capitão Antonio João Dutra. Fãrão anos amanhã: SENHORES: — Coronel José da Silva Pereira, coronel Alvaro Conrado de Nemeyer, major José Andrade Faria, major Roberto Ramos de Oliveira, comandante Armando Ranoro Studar, comandante Augusto Soares de Souza Batista, Antonio de São Clemente, conselheiro Aguiar de Aguiar, Augusto de Barros Barreto, Augusto Miranda Gomes, Manoel José Fernandes e Otávio de Campos Tourinho.

— Para Curitiba: — Angelo Vercesi — José Pereira Leite — Adelaide Pacheco — Elvira Franca Piedade — Lygia Franca Piedade — Lygia Maria Piedade Costa.

— Para Porto Alegre: — Gerd Ashton — Peter Ashton — Comte de Naurois Coitade — Otila Priori Druck — José Marat Ferreira — Margarida Nunes Erum — Jefferson José Lopes Freire Barata — Antonio Pinheiro Machado Neto.

— Para Buenos Aires: — Homero Douglas Crothorn — Silvia Margaret Elisabeth Mailly — Antonio de Souza Melo Junior — Antonio de Almeida Braga — João Carlos D'Almeida — Luiz Maria Camattil Garcez — Bernardo Julio pos Urquiza — Rosário Fole — José Goria — Nelly Parranos Raimho — Rosa Almes Parranos da Silva Porto — Flavio Prado Uchôa — Sverin Szulc — Ferdinand Engel Valter — Valter Figueiredo Silva e Rivadavia Tavares Correa Meyer.

— Embarcados pela "Air France" para Paris: — Henry Giroud — Catherine Charlton Conlhan — Bernard Marie Felix Water — Max Chevallier Fischer — Roland M. R. H. de N. de Loys — Jaled Mohamed Abdou — Luigi Uobito — Emile Guizol e François Bladler.

ALMOÇOS
Um grupo de amigos e admiradores do deputado Novelli Junior, vão oferecer-lhe, no dia 5, um almoço que terá lugar na Casa do Estudante.

NASCIMENTOS
Angela, filha do sr. Adolfo Pinheiro e da sr. Bertilde Paes Pinheiro.

BODAS DE PRATA
O sr. Joaquim Ferreira e sra. Josefa Avantos Ferreira comemorando as bodas de prata, oferecerão uma recepção em sua residência à rua S. Cristovão.

CINEMA NA A. B. I.
Promovida pelo departamento cultural da A. B. I., realiza-

ENTERROS
Foram sepultados ontem: — No cemitério de São João Batista, às 16 horas, a sra. Maria do Vale Ribeiro D'Almeida e às 17 horas, a sra. Noêmia de Macedo Soares Guimarães.

MISSAS
Serão celebradas amanhã: — Do sr. Manuel Cardoso da Rocha Martinho, às 8,30 horas, no altar-mor da igreja de São Joaquim, a rua Joaquim Palhares.

— Às 10 horas, na Igreja da Catedral Metropolitana, do sr. Antonio Pereira de Paiva.

— Às 9,30 horas, na igreja de Santo Antonio, de Eduardo Martins Ribeiro, capitão do exército, reformado.

Cartaz do Dia

CINEMAS

CAPITOLIO (Sessões Passatempo) — "Benfeitores Involuntários" (Comédia, com Andy Clyde) — "As Ninfas do Lago" (Variedades) — "Um Bel-Bem Ganho" (Desenho com Popeye) — Jorjais Internacionais. A partir de 10 horas da manhã.
S. CARLOS — "A Mãe Cordeira" e "A Volta dos Mosquitos". Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO PASSEIO — "Anos de Tenuara" com Charles Coburn — Ao meio-dia — 2,30 — 5 — 7,30 e 9,30 horas.
IMPERIO — "O Filho de Lásio" com Domini Crisp. — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

ODEON — "Penhasco das Almas" com Maria Felix. — Às 2 — 4,30 — 7 e 9,30 horas.
PARISIENSE — "Camões" com Antonio Vilar. Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
REN — "Fomos os Sacrificados" com Robert Montgomery. — Às 2 — 4,30 — 7 — e 9,30 horas.
VICTORIA — "CARIACA" — MADUREIRA — "Este Mundo é um Pandeiro", com Oscarito. — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
METRO TIJUCA — "Anos de Tenuara" com Charles Coburn — Ao meio-dia — 2,30 — 5 — 7,30 e 9,30 horas.
METRO COPACABANA — "Anos de Tenuara" com Charles Coburn — Ao meio-dia — 2,30 — 5 — 7,30 e 9,30 horas.
SAO LUIZ — "São Paulo, a Noite" com Steven Gera. — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PLAZA — "Camões" com Antonio Vilar. Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PATIE — "Os Novos Ricos" com Raimú — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

— 8 e 10 horas. IPANEMA — "Romance no Rio" com Tito Guizar. A partir de 2 horas.
ROXI — "Atreu no meu viu" com Rld Cameron — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
ASTORIA. OLINDA E STAR — "Camões" com Antonio Vilar. — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
PALACIO — RIAN — AMERICA — "Prisjeiro da Ilha dos Tubarões", Warner Baxter. — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.
CARIACA — "Este Mundo é um Pandeiro" com Oscarito. — Às 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas.

TEATROS

REGINA — "Mademoiselle" comédia, às 16 e 21 horas.
RIVAL — "Rodrigo e o extranumerário", às 15, 20 e 22 horas.
JOAO CAETANO — "Mister George", às 15 e 21 horas.

Maria Elena Marques, a linda estrela mexicana em "Estirpe de Fidalgos"



Maria Elena Marques estrela do filme "Estirpe de Fidalgos" O filme, revêla como Maria Elena Marques soube corresponder a tal distinção vivendo e seu papel com uma intensidade de tal ordem que fará com que ela seja lembrada sempre.

Entre as mais notáveis atrizes do cinema mexicano, "Estirpe de Fidalgos" será apresentada pela "Difilmes" a marca de maior qualidade, amanhã, no cinema Cidrao.

FABRICA BANGU

TECNOLOGIA PERFEITA

PREZETA DE CARGAS

LIMPOS PADRÕES

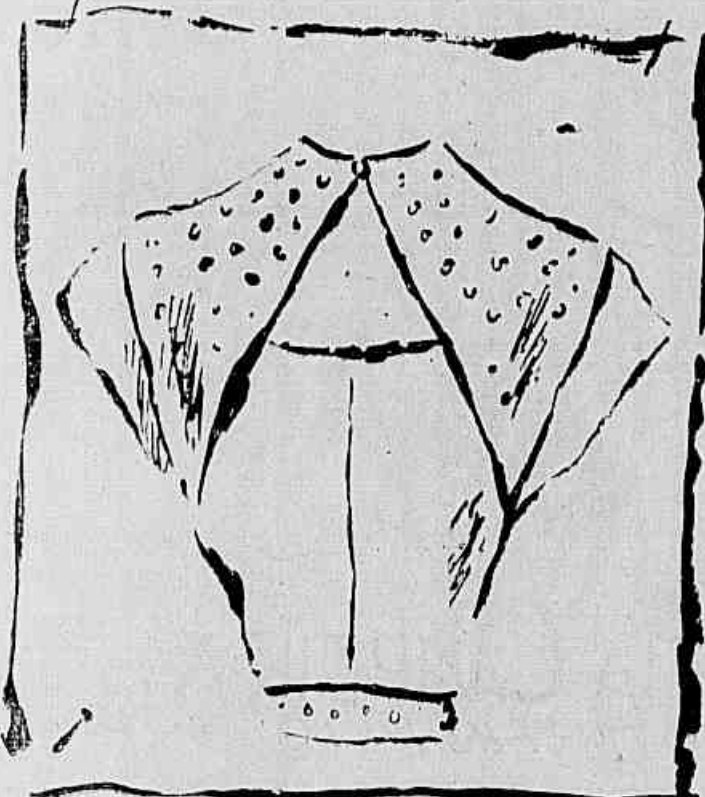
DURABILIDADE

BANGU

EXIJA NA OURELLA

BANGU-INDUSTRIA BANGU-TIRA

Uso se na Rio.



A moda de hoje quer que a atenção que desperta o feitiço de um modelo seja concentrada sobre o corpo. E qual mais graciosa variedade do que aquela que mangas e decotes vêm emprestar aos vestidos de verão.

As primeiras são largas e drapeadas, com punhos diferentes, asas e dragonas, ou simples, a contrastar com o desenho do decote.

É no decote que está a verdadeira inovação. Anos a fio usamos a gola chemise aberta ou fechada, com a maior submissão. Agora parece que uma reação veio inflamar a imaginação dos desenhistas, tanto que não há dois modelos com o mesmo feitiço de decote.

Escolhemos três modelos apresentando estas características:

Decote em triângulo, com mangas-abas armadas e sustentando um vize de fustão branco, lembrando os pois brancos sobre o fundo escuro do surah.

Decote de vestido habillé, profundo e em "V", com um desenho de recorte requintado, simulando uma gola muito aderente ao pescoço; as mangas muito modernas, de cava larga, têm um trabalho feito com a mesma fazenda a acentuar-lhes esta linha.

Decote ideal para vestido de linho: não é quadrado como parece, mas segue uma linha arredondada por dentro, enquanto a gola permanece quadrada por fora; mangas — apenas uma prolongação do ombro, bem rígida por ser dupla.

M. T.

Balagandás de Walt Disney

Um presente encantador...

A venda na
A MODA — M.C. MODAS — CASA SLOPER

Distribuidores exclusivos:
SINTER Ltda.

Rua 1.ª de Março, 7 - 10.º andar Caixa Postal 4082 Rio de Janeiro

A Arte de Ser Bela

"Diz-me o que comes, e te direi quem és". Já é um adágio conhecido. Seria um adágio desconhecido, se não fosse "como" comer e "te direi se estás bela". Não se trata das boas maneiras (embora estas também não fazem mal a saúde, nem a beleza). Trata-se da "arte de comer" num outro sentido: aproveitando tudo o que há de aproveitável na comida e excluindo qualquer influência estranha que poderia impedir tal "economia de meios".

A coisa não é nova, mas merece ser lembrada de vez em quando, já que parece muito razoável: no século passado, o dentista americano Horace Fletcher, tendo descoberto que todas as nossas misérias digestivas vinham de uma má mastigação dos alimentos, estabeleceu sua doutrina da nutrição, a que logrou tamanho êxito que passou a se chamar "fletcherismo".

Elas as cinco principais "leis" desta teoria:

- Esperar, para comer, que o apetite se manifeste realmente.
- Escolher, entre os alimentos naturais, aqueles que o apetite lhe indicar, e comê-los na ordem por ele indicada.
- Extrair de cada bocado de comida o máximo do seu sabor; ele será engolido automaticamente depois de perdê-lo.
- Goçar plenamente o prazer que dá este sabor, sem se deixar distrair nem interromper durante a refeição, afastando todo pensamento penoso ou irritante.
- Comer até que o apetite fique satisfeito. A natureza encarregar-se-á do resto.

Tal, com certeza, muito exagero neste programa. Quem o experimentar seriamente, terá sem dúvida muita dificuldade, no princípio, a acostumar seu apetite a manifestar exigências mais ou menos razoáveis e seu aparelho digestivo a desempenhar normalmente suas funções. Instintivamente, quase todos escolheremos alimentos simples, tais como pão, manteiga, leite, legumes e frutas, de preferência a grandes quantidades de carne. O próprio Fletcher viveu durante dezessete

meses em Viena com um regime exclusivo de leite, tendo em seguida certa dificuldade em voltar a uma alimentação regular. Sem ser um regime ideal para um adulto, o leite é, entretanto, o único que permita uma abstenção completa de qualquer outro alimento durante um período prolongado.

Porém, sem cair em tais exageros, pode-se extrair da lição de Fletcher certos conselhos valiosos. O melhor, dizia ele, desistir de uma refeição que tomara as pressas e com o espírito preocupado; não sendo uma regra para todos os dias, isto é muito razoável. Se mastigando bem os alimentos e digerindo-os normalmente é que eles serão aproveitados pelo organismo. Ora, toda irritação prejudica a função normal do fígado, da bília, do estômago.

A mastigação, ademais, conserva os dentes: uma alimentação muito macia, constituída apenas em mingaus e purês deixa a porta aberta às caries e inflamações. Fletcher tinha muitos precusores para falar na importância da mastigação, do preparo, por assim dizer "pre-estomacal" da comida. Um dos mais célebres foi um médico suíço do século XVI.

(Conclui na 7.ª pag.)

BOA MESA

REFRESCO GOSTOSO

Ralar a casca de uma ou duas laranjas (ou seja: uma colher, das de sopa, de casca ralada), usando somente a parte amarela de fora, a parte branca sendo amarga demais. Juntar duas colheres, das de sopa, de suco de limão e uma de açúcar. Derramar nesta mistura uma meia xícara de água fervente. Depois de descansar quinze minutos, juntar uma xícara e três quartos de suco de grapefruit, uma pitada de canela e dois cravos. Levar a ferver e deixar cozinhar em fogo brando tampado, mais quinze minutos. Passar por peneira fina e deixar esfriar. Servir gelado. As quantidades indicadas da nossa receita servem para um meio litro de refresco.

ANTIGUIDADES

Compram-se prataria, porcelanas, pintura, joias, marfins, cristais, móveis de jacarandá ou cedro. Pagamos o valor da antiguidade.

CASA ANGLO-AMERICANA
ANTIGUIDADES LTDA.
Assembleia, 73 — Tel. 22-9664

Leminec da Carocca

2-3-1947

A CRIANÇA MANDA

MAGALI

"A preguiça é mãe de todos os vícios". Ninguém nega a veracidade do provérbio, mas muitas mães ignoram que ele se aplica aos homens desde os primeiros anos da vida. O desocupado adulto bebe, briga. A criança na mesma situação é rabugenta, exigente, intolerável. E não é por falta dela demonstrar seu interesse por outra coisa que não seja brincar. Quem não reparou a fascinação que uma vassoura exerce numa garota até de pouco mais de um ano? E o regador num garoto, e a cozinha sobre eles todos indistintamente? Utilize, pois, estes gostos dos seus filhos para torná-los habilidosos, ocupados e felizes.

"Venha ajudar, filhinha." E a menina, que, curiosa, assiste à arrumação da roupa, você confiará uma pilha de panos de prato para ela depositar na cadeira

(Conclui na 6.ª pag.)



Vestidos Brancos

Por Hortensia de Campos Meitner

Os americanos, com aquela facilidade anglo-saxônica de criar expressões, e sendo ademais mestres na arte da publicidade, apresentam sob novo aspecto os vestidos brancos deste ano. "Spectator — Sports-Look". Traduz-se assim o sentido: aspecto de espectador esportivo! E sob este título novo e mágico, venderam milhares de vestidos brancos, imaculadamente alvos, mais estreitos e um pouco mais compridos do que aqueles do ano passado.

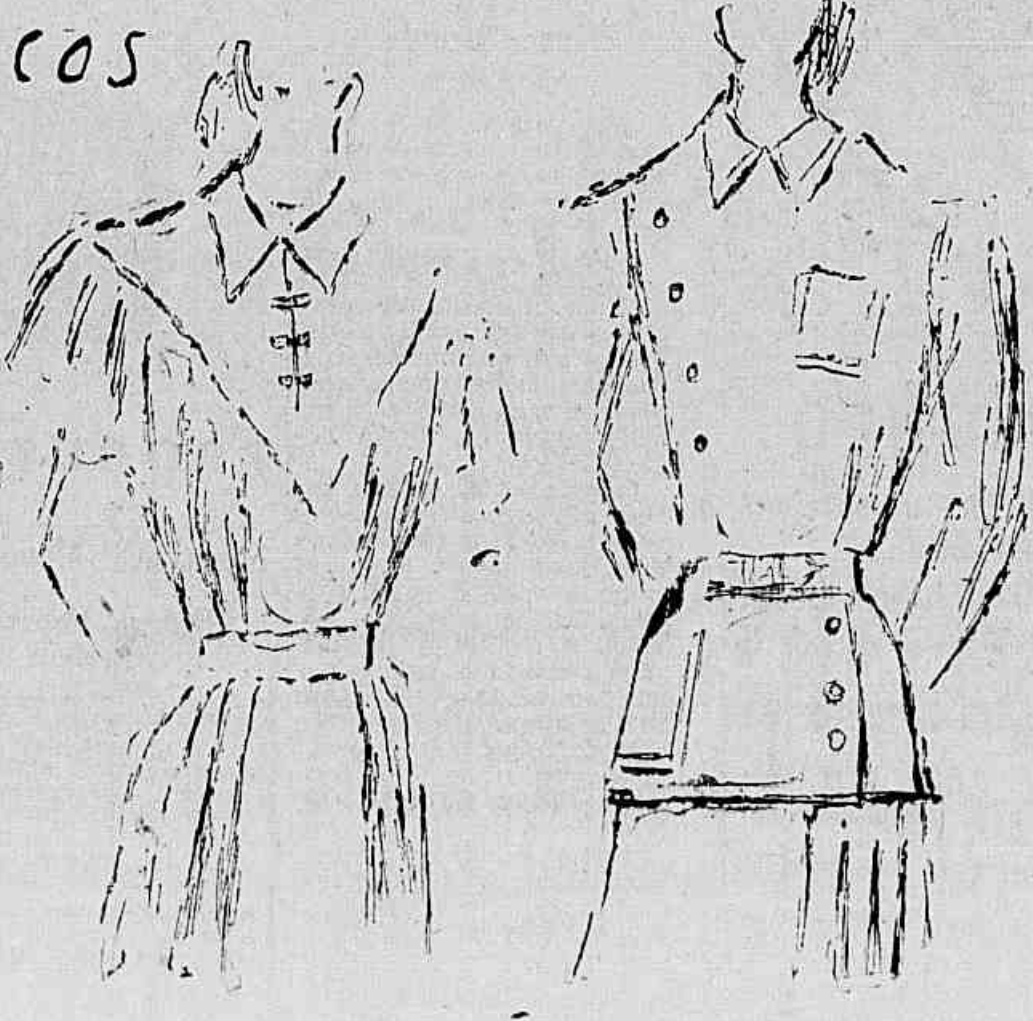
O feitiço: a quintessência do "chemise". Um chemise cuja fazenda era a mais bela se pudesse pchar para este tipo de vestido, ficando bem, não amarrando, fazendo bonitas golas e punhos bem armados. Os

cintos, algumas vezes eram de couro e, neste caso, rompiam com uma nota de cor a alvura surpreendente. Joias principalmente de ouro, tinham, também, neste campo de neve uma linda tela de fundo onde brilhar.

E qual a moda mais adequada, o tipo de vestido mais próprio a este nosso verão carloca do que este uniforme alvo, tão distinto e elegante quanto o é um vestido preto durante o inverno?

E bem mais difícil do que parece criar bonitos modelos linearmente brancos.

(Conclui na 7.ª pag.)



HOMOLOGADOS VÁRIOS "RECORDS" AERONÁUTICOS

PARIS, fevereiro (A.F.P.) — A Federação Aeronáutica Internacional acaba de homologar os seguintes records aeronáuticos, que figurarão na classificação internacional:

Classe "c", com carga mercante de 1.000 kgs., em altitude: — Estados Unidos; Major Finley Ross, piloto; Douglas M. Davis, co-piloto; Equipagem: — tenente L. B. Darrier, tenente Cl. B. Webster, W. P. Morrisette e sargento W. S. George, num monoplo B-29. Esse record de altitude, 14.603 metros, foi estabelecido em Guam, no dia 16 de Maio de 1946.

Carga mercante de 2.000 kgs., altitude de 14.100 metros, estabelecido por um monoplo Boeing B-29, em Guam, no dia 13 de Maio de 1946, pertencente aos Estados Unidos. O avião era pilotado pelo coronel Reynolds; co-piloto capitão B. R. Robson; Equipagem: — tenente J. C. Barnes, tenente T. H. Madren, tenente K. Morehouse, sargento C. Flynn, cabo Al. L. Lentowia.

Carga mercante de 5.000 kgs., altitude de 13.793 metros, estabelecido por um "Boeing B-29", em Guam, no dia 14 de Maio de 1946, pertencente aos Estados Unidos — Tripulação: — tenente John P. Tolson, piloto; tenente Lloyd Alos, co-piloto. Equipagem: — tenente D. S. Gleichner, tenente A. Armistead, tenente R. H. Roattle, tenente E. J. Joyce.

Carga mercante de 10.000 kgs., altitude de 12.046 metros, estabelecido por um "Boeing B-28", em Guam, no dia 11 de Maio de 1946, pertencente aos Estados Unidos. Tripulação: — coronel J. B. Warren, piloto; major J. R. Dale Jr., co-piloto; Equipagem: — tenente W. D. Collier, sargentos G. S. Fish e S. Thalle.

Record de velocidade, na distancia de 2.000 metros, estabelecido pelo tenente John J. Hancock, num "Lockheed" — P-80, em Wright Field, Dayton, Ohio, no dia 17 de Maio de 1946, com a média horária de 708 quilômetros e 592 metros transportando carga mercante de 5.000 quilos.

Os americanos detentores de varias marcas — Os diversos tipos de aparelhos recordistas e as guarnições

Record de velocidade, na distancia de 1.000 quilômetros, estabelecido pelo tenente M. Rabowski, piloto; tenente J. Liset, co-piloto; Equipagem: — tenente D. P. Kelly, cabos O. W. Lambert e P. M. Bolmottier, tripulação um "Boeing B-29", em Dayton, Ohio, no dia 17 de Maio de 1946, fazendo a média horária de 554 quilômetros 963 metros, com carga mercante de 5.000 quilos.

Record de velocidade, na distancia de 2.000 kms., estabelecido pelo tenente E. M. Grabowski, piloto; tenente J. J. Liset, co-piloto; Equipagem: — sargento D. P. Kelly, cabos O. W. Lambert e P. M. Polmottier, tripulação um "Boeing B-29", em Dayton, Ohio, no dia 17 de Maio de 1946, fazendo a média horária de 538 kms. e 456 metros, com carga mercante de 5.000 quilos.

Aplicando-se o artigo 92 do Código Geral Esportivo, os pilotos M. Grabowski e J. J. Liset devem ser, igualmente, considerados como detentores dos records seguintes: — carga mercante de 2.000 kgs., em velocidade, na distancia de 2.000 kms., com a média horária de 538

kms., 456 metros; e carga mercante de 1.000 kgs., em velocidade, na distancia de 2.000 kms., com a média horária de 538 kms., 456 metros.

Carga mercante de 10.000 kgs., em velocidade, na distancia de 5.000 kms., estabelecido pelo tenente coronel R. G. Ruegg, piloto; ten. cel. Carl S. Walter, co-piloto; Equipagem: — ten. J. E. Wetel, sargentos W. Cunningham e Hilton, dos Estados Unidos, tripulando um "Boeing B-29", em Dayton, Ohio, no dia 21 de Junho de 1946, com média horária de 428 kms., 123 metros.

Record de velocidade, na distancia de 1.000 kms., estabelecido pelo ten. cel. T. P. Geretty, piloto; capitão W. K. Rickert, co-piloto; dirigindo um monoplo "Douglas XA-26", em Dayton, Ohio, no dia 20 de Junho de 1946, com a média horária de 660 kms., 526 metros, e transportando carga mercante de 1.000 kgs.

Record de velocidade, sobre 5.000 kms., estabelecido pelo capitão James E. Bauer, piloto, e Capitão J. F. Cotton, co-piloto, Estados Uni-

dos, tripulando um "Boeing B-29", em Dalton, Ohio, no dia 28 de Junho de 1946, com a média horária de 544 kms., 590 metros, carregando carga mercante de 2.000 quilos.

"Record Internacional e Mundial" — Distancia em linha reta, estabelecido pelo tenente Thomas D. Davies, cmt. Eug. P. Rankin, cmt. W. S. Reid, cmt. Ray A. Tabeling, todos dos Estados Unidos, que cobriram a distancia de 18.081 quilômetros, compreendida entre Perth, Austrália, a Columbus, no Estado de Ohio, nos Estados Unidos. Essa viagem foi feita entre os dias 29 de Setembro e 1.º de Outubro de 1946.

"Classe" "g" — Helicópteros — Distancia em linha reta, estabelecido pelo Major Frank T. Casman, como piloto, o major William E. Zins, como co-piloto, tripulando um "Sikorsky R-5", que cobriram a distancia de 1.132 kms., metros, compreendida entre o "Wright Field", em Dayton, no Estado de Ohio, Estados Unidos, ao "Logan Field", em Boston, no Estado de Massachusetts.

Record de helicópteros, em circuito fechado, foi estabelecido em distancia e duração pelo major B. H. Lenson, como piloto e major V. C. Dodds, como co-piloto, num "Sikorsky", em Wright Field, Dalton, Ohio, no dia 14 de Novembro de 1946. A distancia estabelecida foi de 1.000 kms., com o tempo de 9 horas e 57 minutos.

Record de velocidade em helicóptero, na distancia de 20 quilômetros, em circuito fechado, estabelecido pelo ten. cel. K. S. Wilson, num "Sikorsky", em Dayton, Ohio, no dia 3 de Junho de 1946, com a média de 178 blms. 394 metros por hora.

Record de velocidade em helicóptero na distancia de 1.000 kms., estabelecido pelo major D. H. Jense, como piloto e major W. V. Doods, como co-piloto, pilotando um "Sikorsky", no "Wright Field", Dayton, Ohio, em 14 de Novembro de 1946, com a média de 107 kms., 251 metros por hora.

Medalhas de ouro, destinadas a recompensar os aviadores que realizaram as melhores "performances" mundiais, serão, proxima-mente remetidas aos seus titulares.

São os seguintes os nomes dos beneficiados, com seus respectivos feitos: — Grupo capitão Wilson, que, em 7 de Novembro de 1945, estabeleceu record de velocidade, na distancia de 975 kms., 675 metros; Coronel Irvin e ten. cel. Stanley que, em 1945 cobriram a distancia de 12.739 kms. em linha reta; Grupo Capitão Donaldson, que, em 7 de Novembro de 1946 estabeleceram record de velocidade com a média de 991 e meio kms. horários; Comandante Davies e Rankin que, de 29 de Setembro a 1.º de Outubro de 1946 marcaram record de linha reta, com a distancia de 18.081 quilômetros.

A criança manda

(Conclusão da 5ª pag.)

a dois passos. Na cozinha pega-lhe a colher de pau. Mudando a roupa de cama, deixa ao seu cuidado de abotoar as frouhas. Bate no um bolo, pega-lhe uma ajudinha para firmar o algarido. Fazendo compras confie-lhe um embrulho nada fragil entende-se, nem ouro em barra, pois é bem possível que deixe cair ou que esqueça em algum lugar!

Comece cedo, quando estiver ainda naquela fala que só você e os de casa entendem, mandando a levar recados à vovó, a cozinha, à babá, parece nada, mas habitua a criança a ter sua responsabilidade, a largar o que estiver fazendo para prestar um favor, principia a formar uma criatura prestativa. Exatamente e verá estampado no rosto de seus filhos a satisfação de serem seus auxiliares, de fazerem o que fazem os grandes, de se divertirem exercitando suas mãos e suas cabezinhas.



BOLEADEIRAS DE FERRO "TRÊS MARIAS" RETOVADAS DE OURO...

E ELE FICA CISMANDO — A OLHAR OS CÉUS E A ENCLINHAR O BAGUAL NAS MADRUGADAS FRIAS QUE LA'. NESSE CAMPO AZUL, AS TRÊS MARIAS SÃO, COM CERTEZA, BO LEADEIRAS DE OURO ARREMESSADAS PELA MÃO DE DEUS, EM RODEIOS, TALVEZ, A S NEBULOSAS, DE ONDE, AS VEZES, DISPARAM AS ESTRELAS COMO SI FOSSEM REZES LUMINOSAS.

Quando se trata dos caminhões e ônibus



a IMPORTADORA de FERRAGENS diz a última palavra em

PEÇAS e SERVIÇO ESPECIALIZADO!

A Importadora de Ferragens S. A., concessionária exclusiva dos Caminhões e Ônibus GMC acaba de inaugurar nesta Capital, em amplo prédio próprio localizado à Rua São Luiz Gonzaga, 145, as mais modernas instalações do país no seu gênero, para prestar serviços ainda melhores e mais completos aos possuidores de veículos da marca GMC. Mantendo permanente estoque de peças e acessórios legítimos GMC, a Importadora de Ferragens S. A. está perfeitamente aprestada, assim, para oferecer-lhe Serviço de Confiança e reputada Assistência Técnica.

IMPORTADORA de FERRAGENS S. A.

CAMINHÕES E ÔNIBUS A GASOLINA E A ÓLEO DIESEL



PRODUTO DA GENERAL MOTORS

Segurança Mundial e

Defeza Imperial

(Conclusão da 3ª pag.)

mistério da Defeza e considerar seriamente a possibilidade de que ele venha a superintender os Departamentos de Serviços. Devemos procurar, progressivamente, adaptar os serviços às pessoas que os constituem e procurar assimilar recrutas para este ideal, sem, está claro, nos lindarmos com a crença de que, os exércitos ou os estados podem viver sem disciplina.

MAQUINA de Costura com defeito

Conserta-se e reforma-se qualquer tipo — Modifica-se para qualquer estilo — Compram-se máquinas usadas, paga-se bem. Atendo orçamentos rápidos a domicilio

CARLOS A. RODRIGUES
RUA ESTACIO DE SA. 37 — TELEFONE: 32-3900

DR. NELSON CONY

Médico Operador

R. SEN. DANTAS, 20-13.º and.
Salas 1306/9 — Fone 22-1776
3.º, 5.º, sab. das 15 às 18 hrs.



THORENS lhe proporciona o máximo de satisfação.

Perfeição - Qualidade - Garantia

ARISTIDES SILVA

RUA LUIZ DE CAMÕES, 51

DÓRES NAS COSTAS, NO PEITO OU NOS RINS?

EMPLASTRO PHENIX

CINTA VERMELHA DE GARANTIA

ABEL ROCHA

(ADVOCADO e CONTADOR)
Contratos, escritas, balanços, inventários, desquites, escrituras, impostos, etc.
Av. Nilo Peçanha, 38-D s/216
42-8282 de 13.30 às 16.30
• 20-0534

VISÃO POLÍTICA E ECONÔMICA DA SUÍÇA MODERNA

Carl J. Friedrich

(Copyright do "S.G.D.L." — Exclusividade do DIÁRIO CARIOCA no Distrito Federal —

Nova York, fevereiro.

Quando os franceses imprimiram uma série de cartões postais para a sua zona, trazendo o retrato de Goethe, os suíços ficaram maravilhados ante a maneira como os alemães se emocionaram. Uma das principais revistas suíças relatou as palavras do diretor alemão do jornal de Constância:

"Nunca antes tinha eu vivido a experiência, como naquele momento, de não acreditar nos meus olhos, ao ver o retrato de Goethe no cartão. Muitas vezes falavam a nós, alemães, através daquela homenagem: prudência e generosidade. E, com isso, o nosso desejo de que o mundo possa redescobrir o espírito representado por aquele grande europeu que é agora novamente reconhecido pela França".

Quando falei de tudo isso a um negociante suíço, ele observou:

"Isso é a Europa, em contraste com o momento que os russos fizeram os escravos alemães erigirem em sua homenagem, em Berlim, para celebrar a vitória dos soviéticos. Porque permitiram os americanos tal monumento? Foi uma afronta a nós tanto como aos alemães".

Na verdade, aquele símbolo de conquista e humilhação parece atemorizar e perturbar muitos verdadeiros europeus.

Alemanha e Rússia, estes os dois problemas em torno dos quais todos os pensamentos giram incessantemente na Europa. Mas o contraste entre a França e a Suíça é profundo. O grande André Gide, que se colocou num retiro olímpico quando a maré barbara irrompeu sobre a França, voltou agora a exercer a sua influência absoluta sobre as letras francesas. Apareceu agora o último anúncio ao seu "Journal" de muitos anos. Em poucas palavras, ele revive o sentimento de desespero e desdém do intelectual francês quando a França caiu ante o invasor. Encontramos aí uma rápida exposição e um grito angustiado em antecipação ao que tantos europeus — franceses, suíços, e outros — acham que será a nova maré montante do futuro:

"Oh, incuravelmente léger peuple de France. Tu va payer bien cher aujourd'hui ton implication, ton insouciance, ton repos complaisant dans tant de qualités charmantes".

Os suíços não exibem esta luminosidade de espírito. Têm instintivamente ponderadamente na construção de uma casa de pedra e o lobo grande e cruel tentou por várias vezes neles cravar suas garras, nunca achando oportunidade e coragem para atacá-lo. Se isso tivesse acontecido, os suíços teriam sido presa fácil. Hoje, tudo isso afigura-se aos suíços como uma espécie de milagre. "Será que conseguiremos manter nossa neutralidade contra outro inimigo?" As vezes, não o acreditam muito.

Consequentemente, a Suíça tem procurado resolver as suas dificuldades com a União Soviética. Em março do ano passado, a Suíça reatou relações diplomáticas com Moscou e o governo suíço parece estar tão circunspecto em relação à União Soviética como o esteve em face de Hitler e seu Reich em 1938. Correm rumores de que foi estabelecida uma censura suave para impedir que os jornais publiquem coisas demasiadamente desfavoráveis à U. R. S. S. Os jornalistas dizem que agora precisam cuidar com o que dizem sobre a Rússia. O estabelecimento de uma numerosa legação soviética e equipados, está sendo considerado com sentimentos confusos, mas o velho e experimentado espírito de "neutralidade" está se reafirmando.

Este espírito de neutralidade está constituindo um formidável obstáculo para que a Suíça aceite as Nações Unidas. Atualmente, a Suíça não faz parte daquela organização porque, como o explicou um destacado intelectual suíço, "para conseguir a categoria de nação amante da paz, a gente tem de desejar a guerra".

Em vista da excessiva maioria que trouxe a Suíça à Liga das Nações, é virtualmente certo que um movimento para trazer a república ao seio das Nações Unidas seria rejeitado pelo povo que, em sua real democracia, insiste em votar diretamente a respeito de tais problemas. A Carta da ONU, com a sua disposição de mover guerra aos agressores por voto do Conselho de Segurança, chocou-se fortemente contra a velha tradição da Suíça de não assumir compromissos que a possam arrastar a uma guerra sem sua livre deliberação.

Nos norte-americanos, deveríamos estar inclinados a simpatizar com a atitude dos suíços, de vez que aceitamos a organização mundial somente depois de nos terem concedido o direito de veto quando ao uso de nossas forças militares para a guerra. De qualquer modo, esta é posição suíça e ela não será de molde a sofrer modificação em face da evidente tendência de todo o mundo está inclinado a estabelecer uma paz mundial, de seu país e muitos outros países da Europa.

Temos razões para nos impacientarmos, com tal obstinação. Somos um pouco provocados pelo neutro que se coloca à margem de uma guerra na qual lutamos com tantos sacrifícios por aquilo que julgávamos o justo para a humanidade. Nosso aborrecimento é aumentado quando descobrimos que os suíços contam com que os Estados Unidos entrem em conflito com a URSS para dar-lhes garantias. Por que razão deveriam os Estados Unidos estabelecer indefinidamente a Europa um "cordão sanitário" contra o novo totalitarismo? Todos os conservadores da Europa, mas especialmente os conservadores da Suíça, argumentam que esta política seria da própria interesse dos Estados Unidos. Sim, querem que nós suíços esta política; eles seriam beneficiados, mas também os Estados Unidos.

Não parecemos compreender que as nossas relações com a União Soviética são globais em sua estrutura e em sua magnitude, e que não estamos inclinados a conduzir tais relações em termos das necessidades de uma localidade em particular, mas em termos de evolução para uma estrutura de paz mundial, tarefa essa que não esperamos executar sem muitos recuos e muitos avanços, através dos anos.

Mas os suíços têm outros problemas locais de que se queixar. O sentimento público é de irritação ante o que consideram os nossos métodos. Altamente arbitrários de tratar com eles na questão dos capitais alemães na Suíça. O problema é complexo e vai aos fundamentos da ordem capitalista. Dificilmente é compreendido nos Estados Unidos, exceto entre os que estão especialmente interessados.

Dois anos a esta parte, a Suíça tem sido o Delaware dos capitalistas europeus. A medida que as tendências socialistas crescem de país para país, os proprietários assustados depositam fundos nos bancos suíços. Mesmo antes da Primeira Guerra Mundial os homens de negócios clarividentes que se preocupavam com as perspectivas de guerra, haviam começado a instalar sucursais de suas empresas comerciais na Suíça, a fim de um dia poderem transferi-las para os Estados Unidos, tomados do velho sonho de todos os bons europeus a respeito da fundação dos Estados Unidos da Europa. Estes internacionalistas de todos os países, inclusive da Alemanha, fundaram companhias na Suíça, como as companhias elétricas internacionais que o grande Walter Rathenau promoveu tão assiduamente, até que os alemães o mataram.

A tragédia da Europa em nossos dias é que estes instrumentos de progresso tenham sido transformados em instrumentos de agressão fascistas. Naturalmente muitas das companhias e dos cartões que surgiram como resultado deste primeiro esforço eram controlados por filantrópicos alemães. Digo "filantrópicos" porque a predominância das empresas alemãs em muitos ramos davam aos seus dirigentes e capitalistas uma posição destacada nos combinados internacionais.

Quando estes capitalistas caíram sob o controle totalitário, quando foram coordenados no sistema de expansionismo da ditadura nazista, seu objetivo mudou. E esta fase do desenvolvimento que os norte-americanos passaram a temer e a odiar. Daí a nossa decisão de dissolvermos todas as organizações que possam servir de disfarce para a revivência da agressão alemã. Mas para os banqueiros e o público suíço o problema é diferente. Desapareceu Hitler e os soviéticos muito à vista, inclinam-se a considerar estas empresas como importantes baluartes do capitalismo e a livre iniciativa. Sabem, além disso, que os alemães foram arruinados pela guerra a tal ponto que o seu predomínio nestas organizações é geralmente coisa do passado. Acha também que muitos alemães eram inimigos do regime de Hitler e não deverão ser castigados por serem capitalistas. A posição de tais pessoas não é diferente da dos suíços: ajudaram os nazistas, sim, mas veladamente.

Os mais conservadores dentre os suíços acham que estão sob a pressão da propaganda comunista e que o nosso ódio aos grandes negociantes alemães, embora compreensível por razões morais, não é compatível com o bom senso. Conheciam prontamente em que temos direitos a certas reparações. Estão também dispostos a entregar o capital de nazistas condenados. Não há nenhum amor profundo entre os suíços e os nazistas e fascistas. A Suíça é o único país da Europa que não tem e nunca teve um movimento fascista de qualquer espécie.

Mas, justamente graças a esta consciência democrática profundamente arraigada, as liberdades civis são sacrossantas. Mesmo a propriedade privada, que costuma ser o fundamento das atividades dos controles coletivos, continua a ser um direito do indivíduo cidadão, mesmo quando a luz de outras liberdades individuais.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Panorama da França Sob a Quarta República

J. Alvarez Del Vayo

(Copyright do "S.G.D.L." — Exclusividade do DIÁRIO CARIOCA no Distrito Federal —

PARIS, fevereiro — "La France s'est donnée un chef!" Esta frase, que traía o alívio por todos sentidos por ter finalmente o governo provisório dado lugar a Quarta República de maneira efetiva, foi há pouco o comentário mais ouvido em todo o país quando se viu o velho Vincent Auriol fora eleito presidente. A França continua tão cheia de problemas como antes, mas não podemos pairar dúvidas de que uma nova e auspiciosa nota de esperança, justificada ou não, invadiu a cidade naquele histórico dia.

Numa bela tarde da terceira-feira do cortejo presidencial, voltando de Versailles, atravessou os Campos Elísios, em meio a uma grande pompa, através de alas de policiais e piquetes militares — Paris, com a sua incrível plethora de bolcheviques, pode facilmente proporcionar-se este luxo — e caminhou para o Palácio do Eliseu, preparado para a ocasião. Alguns dos que, do seio da multidão observavam o espetáculo, murmuravam: "Pelo menos eles (M. e Mme. Auriol) têm um apartamento!"

Têm-no, realmente, e um único. Construído em 1718 por Henri La Tour d'Auvergne, o Palácio do Eliseu teve uma séria singular de ocupantes, inclusive Mme. de Pompadour e os dois Napoleões. Durante algum tempo, sob o Diretório, um certo M. Hovins alugou-o à sua proprietária, Mathilde d'Orléans, duquesa de Bourbon, e transformou-o numa casa de bailes chamada "Le Bal de l'Elisée-Bourbon", alcançando um sucesso ruivoso com a apresentação das "merveilleuses" e "incroyables" daqueles tempos.

A prosaica Quarta República seguiu este precedente da Terceira, entre muitos outros. Na realidade, a semelhança da Quarta República com a sua predecessora imediata, parece ser a sua característica mais notável. Quando nos lembramos de que há apenas dois anos o "slogan" em voga era "rien va plus du neuf" e quando vemos o que na realidade aconteceu, dificilmente deixamos de nos sentir estupefatos. As duas repúblicas, se considerarmos suas características básicas, os homens que estão à sua frente, os seus métodos, são quase tão semelhantes como duas ervilhas da mesma vagem. A este respeito, o jornal "Le Monde", digno sucessor da tradição da Terceira República que era "Le Temps", comenta: "Onde está o florescimento, tão esperado, de novos homens, os jovens da Resistência, da Renascença e da renovação nacional? Da Resistência à Revolução, dizem alguns: os Estados Gerais da França renascem, dizem outros... Que definição de tantas proclamações presunçosas! E, realmente, é difícil não concordar com "Le Monde" que em vista da abdicação dos jovens da Resistência, a França poderia ter feito pior do que basear-se na sabedoria e experiência política de seus estadistas mais velhos, homens como Léon Blum, Vincent Auriol e, talvez, Paul Ramadier, o novo primeiro ministro.

O novo presidente da França é, sem sombra de dúvida, um puro produto do velho regime do século XIX.

do isso, compreendê-lo facilmente qual a reação suíça. Os suíços acham que não podemos forçá-los a violar o direito de propriedade privada. Nem mesmo Hitler lhes exigiu que entregassem os capitais de pessoas que eram consideradas "suíços suíços". Lançamos mão de todas as pressões a nossa disposição — listas negras, bloqueio de seus depósitos em nossos bancos, etc. — para forçar os suíços a adotarem uma posição que equivalia a violação de princípios que próprios não nos dispunhamos a violar a nosso respeito. Acha que foram colocados na posição de defender dois grupos muito impopulares: os alemães e os capitalistas, ou mais particularmente os capitalistas, alemães. Entretanto, estes princípios pareciam-lhes ser democráticos: o imperio da lei e a proteção do indivíduo dos atos arbitrários do governo.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Este assunto, aliás, focaliza o problema central da Europa de nossos dias: será no futuro coletivista e totalitária, ou democrática e individualista? Esta é a questão que nenhum suíço esclarecido ousa esperar um retorno no ganho individualismo. Quando a palavra é usada, significa apenas uma limitada salvaguarda dos direitos das liberdades individuais.

Foi eleito deputado socialista em 1914 pelos cidadãos da sua intendência, a de Haute-Garonne. No período entre as duas guerras ele desempenhou um papel proeminente: foi ministro das Finanças, em 1939, ministro da Justiça sob Chautemps, ministro novamente no segundo gabinete Blum, e, finalmente, ministro do Estado sob De Gaulle em 1945.

Velho e fiel socialista, M. Auriol representou muitas vezes o partido francês em congressos socialistas internacionais. O homem que ele escolheu para chefear o governo, Paul Ramadier, também socialista, é outro veterano da Terceira República: sub-secretário no gabinete Blum de 1936 e no gabinete Chautemps de 1937, e ministro do Trabalho no segundo gabinete Chautemps e no gabinete Daladier de 1940.

O governo interino de Blum passou a história. Considerando o que havia acontecido anteriormente e especialmente as inúmeras castanhas deixadas no fogo quando Bidault renunciou, Blum fez algo de concreto durante o curto período em que governou. Seu governo não foi um de "salut public" que não poderia tê-lo sido, pois o que mais lhe faltava era a continuidade, condição essencial para realizar reformas de verdade. Mas conseguiu, por um momento, deter a espiral em ascensão dos preços e dos salários. Em Londres, procurou melhorar as relações franco-britânicas. Evitou de aprofundar a crise na Índia-China. Foi o grande atributo do governo Blum.

Os homens e as mulheres da França, em sua luta diária para resolver os problemas da existência material, ainda agudamente por vezes singularmente indiferentes aos grandes problemas da situação da França no mundo. Mesmo a luta na Índia-China, onde estavam em jogo todo o futuro da União Francesa, não conseguiu dar-lhes o senso da urgência em resolver o problema. Entretanto, tais problemas devem ser enfrentados e resolvidos. Um deles é a questão da partilhação francesa na exploração das reservas petrolíferas do Oriente Médio. Recentemente o governo, mais consciente do que o público da importância da matéria, protestou em Londres e Washington contra a proposta redistribuição anglo-americana das reservas petrolíferas do Oriente Médio.

Não há dúvida de que, aqui, em Paris, este protesto pareceu justo. Numa ocasião anterior, em seguida à Primeira Guerra Mundial, a França foi lograda e deixada em posição secundária em relação ao petróleo do Oriente Médio; a França esperava conseguir Mosul, mas de uma maneira qualquer, Mosul caiu nas mãos dos ingleses. Por fim, a Compagnie Française des Pétroles obteve um interesse de 23,75 por cento na Companhia de Petróleo do Iraque, cartel internacional de interesses britânicos, norte-americanos e holandeses que possui Mosul e as concessões de Kirkuk.

Agora, entretanto, os participantes norte-americanos da Companhia do Iraque — Standard Oil de Nova Jersey e a Socony-Vacuum Oil Company, chegaram a um entendimento segundo o qual receberão 40% das ações das concessões petrolíferas da Saudi Arabia possuídas pela Standard Oil da Califórnia e a Texas Company. O tratado francês baseado em um acordo secreto concluído em 1928 entre a França, Inglaterra e Estados Unidos; este acordo dispõe que nenhum dos participantes da Companhia do Iraque poderá adquirir posteriores concessões em qualquer parte da área abrangida pelo antigo Império Otomano sem a participação dos demais. As atuais negociações são uma clara violação do acordo. E não se poderá esperar que a França tome muito em conta os argumentos apresentados em Londres e Washington, no sentido de que as transações petrolíferas do Ori-

ente Médio entre as companhias são de natureza puramente comercial ou que o acordo de 1928 foi invalidado devido às complicações do comércio com o inimigo. A verdade nua e crua é que os interesses norte-americanos, preocupados com a diminuição das reservas nacionais, estão procurando desesperadamente novas fontes de abastecimento no Oriente Médio e não estão hesitando em passar por cima dos interesses da França.

Outra pedra no sapato é a surgida no exterior quando o governo francês anunciou que havia estabelecido uma barreira alfandegária entre o Sarre e o resto da zona francesa na Alemanha. O Washington Post, por exemplo, comentou nos seguintes termos esta medida: "Os funcionários do governo francês insistem em que estas medidas são de ordem puramente administrativa. Dizem que nenhuma medida será tomada com caráter verdadeiramente político, se não consentimento do Conselho dos Ministros do Exterior. Mas esta asserção não convencerá a ninguém. A verdade é que a França meteu outro rego no esqueleto do Acordo de Potsdam... Por outro lado, o "Berliner Zeitung", que circula sob licença russa, observou: "A França está enviando alimentos extra para o Sarre, precisamente da mesma maneira que os nazistas, em 1938, levando terras na Alsácia. Isso é: 'Estamos ajudando vocês'. É a política do 'coup de force', do fato consumado, que estamos presenciando hoje".

Está claro que não é nada disso. O que os franceses querem e precisam desesperadamente, não é o território do Sarre ou os lavadores do Sarre, mas o seu carvão. Para conseguir o máximo de produção das minas do Sarre, bati como das minas do Pas-de-Calais são enviadas rações extras de alimentos aos mineiros. É a verdade é que as autoridades francesas estão desenvolvendo esforços muito sérios para assegurar um abastecimento satisfatório de gêneros a uma área industrial e densamente povoada. Evidentemente não há nenhuma razão para que se permita que as rações suplementares enviadas ao Sarre, sejam desviadas, através de mercados negros ou brancos, para o resto da zona francesa.

A política francesa de especial tratamento para o Sarre já está dando frutos. William Alford informa no "New York Herald Tribune" que "graças aos esforços dos 55.000 mineiros da região, que estão trabalhando 24 horas por dia, em turnos de oito horas, os franceses têm conseguido uma produção diária de carvão de 33.000 toneladas, quando eram de menos de 11.000 a produção quando as minas de mineiros chegaram de Paris para controlar as minas em 1945". Está claro que, presentemente, as minas do Sarre vão a França, sendo a maior parte distribuída na Alemanha, segundo as diretrizes da conferência carbonífera de Londres. O que os franceses querem realmente é o grosso do carvão do Sarre e o controle das minas; querem as minas a título de reparações. As medidas que já adotaram, bem como as propostas que provavelmente formularão em março próximo, são motivadas por este desejo e não pela ambição de engrandecimento territorial. Os franceses possuem bastante experiência dos assuntos europeus para saber que uma população que de 1814 a 1920 e de 1935 a 1945 esteve sujeita a uma intensa prussianização não se jogará nos braços dos franceses somente porque o Sarre pertenceu à França no tempo de Luiz XIV. Mas acreditam que os habitantes do Sarre ficarão satisfeitos com uma união alfandegária ou econômica com a França, se a mesma favorecer o seu progresso material.

Acham-se a disposição dos senhores acionistas, na sede social, a praça Tridantes, n.º 77, para seu livre exame dos documentos a que se refere o art. 99, do decreto-lei n.º 2.627, de 26-9-1940. Rio de Janeiro, 26 de fevereiro de 1947.

S. A. DIÁRIO CARIOCA
a) — J. B. Martins Guimarães
(Diretor-Gerente)

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Residência no Saco São Francisco
Junto à Praia das Charitas vende-se confortável residência com maravilhosa vista panorâmica. Informações pelo Tel. 42-5653 e no Bar Lido no Saco, com Dr. Maranhão.

Vestidos brancos

(Concl. da 6.ª pag.)

Os costumes são isentos de perigo, mas o vestido assume tão facilmente um aspecto de camisa. Escolhem-se três modelos que nos pareceram os mais apropriados, para serem feitos: o primeiro em linho, o segundo em panamá muito leve e o terceiro, enfim, em shantung.

O dols-pegas parisiense é de Robert Piguet. A dupla abotoadura assimétrica na blusa corresponde um grupo de pregas na sala do lado direito. A gola é ladeada ao pescoço, e manga chemisier prende sua largura num punho abotoado por um só botão.

Variação sobre o tema dos botões, é o segundo modelo com mangas e bolsos abotoados. Uma prega na frente esconde o fecho elástico, tão prático principalmente no verão, abrindo o vestido abaixo da cintura o que permite enfiá-lo depois de feito o penteado. A largura da sala, franzida em duas partes na frente, é disfarçada pelos bolsos amplos e sublinhados por dois pespontos. Quanto ao último vestidinho, é ainda branco, em shantung, com

mangas quimono, de grande cava. Um grupo de pespontos embute uma pala num largo "V", que termina nos ombros. Leve franzido no corpo e na sala, e três botões duplos a fechar o decote, terminado por uma gola chemisier fechada. Esses modelos serão elegantes na cidade, usados com chapéus cloche, igualmente brancos, sapatos mocassins, ou estilo mocassin, branco também. A bolsa poderá fazer uma mancha de cor viva, mas se por acaso for branca, decerto não estragará a harmonia.

Indicador Profissional

MÉDICOS

CLINICA DE MOLESTIAS FOCAIS

DR. ROBERTO BREA

MÉDICO E CIRURGIÃO-DENTISTA

DISTÚRBIOS FUNCIONAIS PROVOCADOS POR FOCOS DENTÁRIOS OU AMIGDALINOS

RADIOGRAFIA EM RESIDÊNCIA

EDIF. CARIOCA - 4.º ANDAR - SALA, 405 - FONE: 42-8446

DR. LAURO LANA

Corações — Pulmões — Rins

Clinica Médica em geral

Rua Visconde Rio Branco, 34

De 14 às 18 horas

Cr\$ 30.00 — Tel.: 42-4740

DR. CLOVIS DE ALMEIDA

ESPECIALIZADO EM DOENÇAS DOS ÓRGÃOS GENITAIS

Diariamente das 19 horas em diante

Rua Bento Lisboa, 24

TELEFONE: 42-9802

Dr. Spinoza Roibier

Doenças sexuais e urinárias

Lavagem endoscópica da vesícula

Prostatite — R. Senarinho

Dantas, 45-B — Tel. 42-3361

De 13 às 19 horas

Dr. Newton Motta

Médico

DOENÇAS DE SENILIDADE — OPERAÇÕES — PARTOS

Consultório: Av. Rio Branco, 144 e 145

Tel. 42-4483

Computador das 9 às 17

DR. SE. DE ALEU QUERQUE

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

Clínica de Doenças de Doenças

A Arte de Ser Bela

(Conclusão da 6.ª pag.)

Paracelso: "nutrir-se pelo estômago, dizia este, é uma coisa vulgar — um sinal de fidalguia é alimentar-se pela boca". "E que tem tudo isto com a beleza?" perguntará você talvez. Não se esqueça, minha amiga: a "Arte de Ser Bela" não é senão a arte de conservar-se sempre em perfeito estado de saúde!

Helena

mangas quimono, de grande cava. Um grupo de pespontos embute uma pala num largo "V", que termina nos ombros. Leve franzido no corpo e na sala, e três botões duplos a fechar o decote, terminado por uma gola chemisier fechada. Esses modelos serão elegantes na cidade, usados com chapéus cloche, igualmente brancos, sapatos mocassins, ou estilo mocassin, branco também. A bolsa poderá fazer uma mancha de cor viva, mas se por acaso for branca, decerto não estragará a harmonia.

mangas quimono, de grande cava. Um grupo de pespontos embute uma pala num largo "V", que termina nos ombros. Leve franzido no corpo e na sala, e três botões duplos a fechar o decote, terminado por uma gola chemisier fechada. Esses modelos serão elegantes na cidade, usados com chapéus cloche, igualmente brancos, sapatos mocassins, ou estilo mocassin, branco também. A bolsa poderá fazer uma mancha de cor viva, mas se por acaso for branca, decerto não estragará a harmonia.



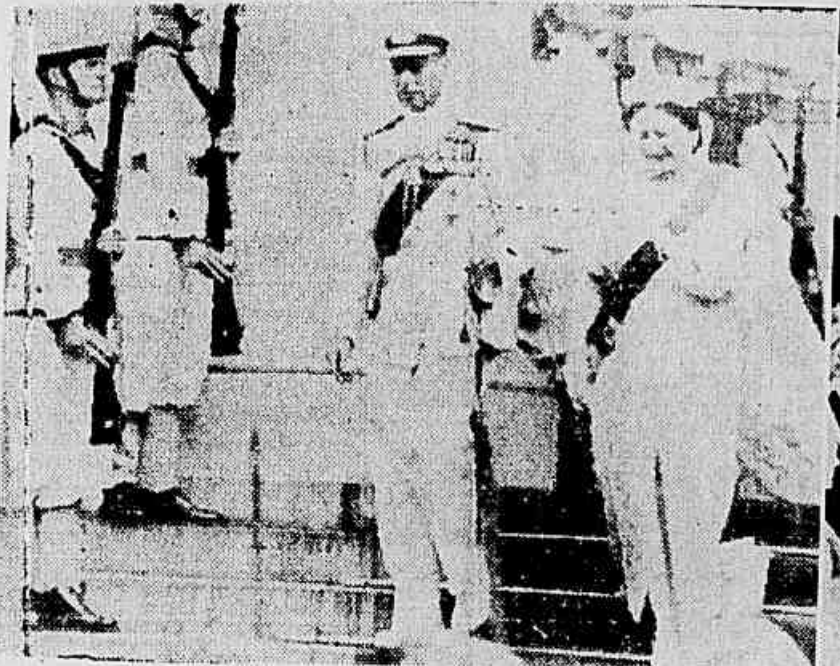
GINK TOD, antiga empresa de escritório comercial em Nova York, a nova rainha da "Polka Dot", suadendo a Chili Williams. Gink, que terá de usar "polka dots" dia e noite durante os próximos três anos, receberá um milhão de dólares para aparições no rádio, teatro e cinema. Mas de 150 mil "pin-up girls" concorreram ao título.



Quando se realizam as preparações para as Olimpíadas de Londres, para 1948, desmonta-se a torre olímpica de Berlim, no gigantesco estádio olímpico construído por Hitler para as Olimpíadas de 1936. A torre foi demolida com explosivos, enquanto que o sino, de 200 toneladas, altura e 60 toneladas de peso, foi retirado intacto da massa pelos engenheiros britânicos, apesar dos danos causados no estádio pelos russos na invasão da cidade.

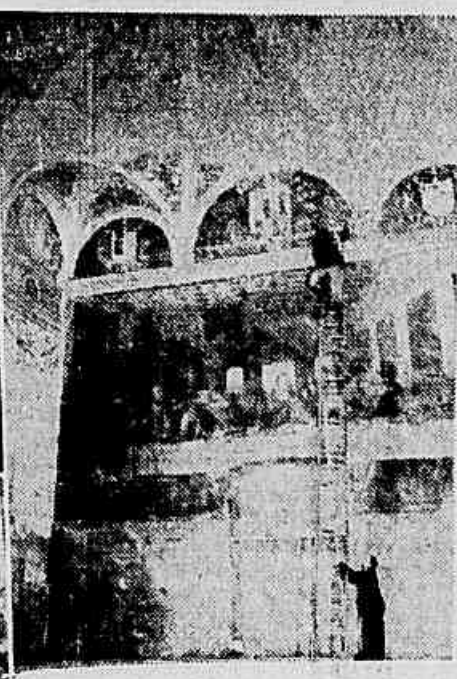
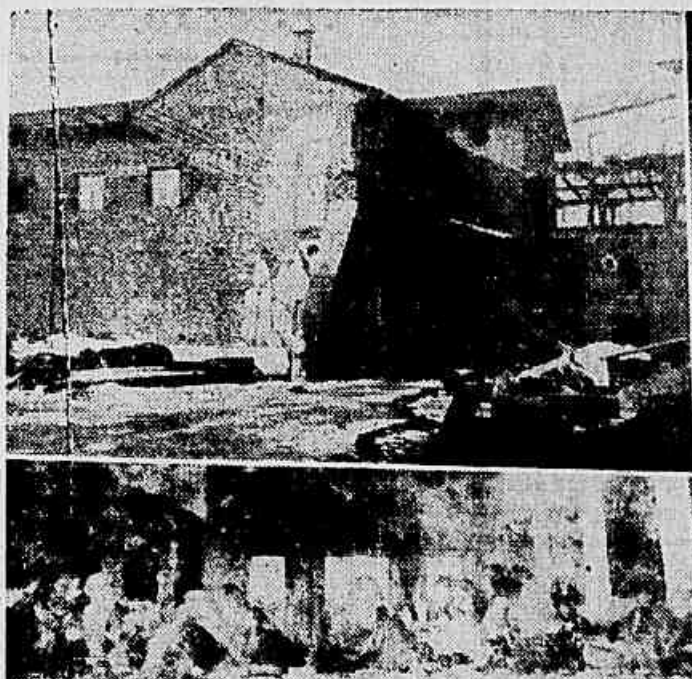


Nos "ateliers" parisienses de Montparnasse, o inverno rigoroso cria uma nova maneira de posar: os modelos, apesar do frio próximo para aquecer-se, posam o máximo possível, deixando descobertos partes do corpo para os pintores. Esta, bela parisiense por exemplo, enquanto o artista ataca o fogo, desce as pernas e põe as mãos, para começar o trabalho. Depois irá descer cobrindo aos poucos as outras partes.



Pela primeira vez na história, o parlamento da União Sul-Africana foi aberto este ano pelo Rei do Império Britânico, Jorge VI terminou seu discurso na língua da região. Um banquete foi oferecido à família real no City Hall de Cape Town, em frente do qual grande multidão aglomerou-se. Da esquerda para a direita: o rei e a rainha deixam o edifício do parlamento após o discurso; o rei e a rainha e a princesa herdeira durante o almoço, em companhia do marechal Smuts.

Diário Carioca



Margaret Truman, (da extrema esquerda) filha do presidente americano, comparece com seus pais e uma amiga a um recital da orquestra do Conservatório Inglês "Pina fore", no Constitution Hall, em Washington, em homenagem ao seu 23º aniversário.



Amr Saud, príncipe herdeiro de Saudi Arabia, passa por Londres, de volta à sua pátria, regressando de um cruzeiro pelos Estados Unidos. O príncipe arabe via no avião particular do presidente Truman, o "Sagrado Coração".



Numa parede, semi-destruída pelos bombardeios, de um mosteiro da Milão, perde-se progressivamente a mais famosa pintura do mundo: "A Última Ceia", de Leonardo da Vinci. O grande mural, pintado numa parede comum, segundo os técnicos, vem sofrendo maiores estragos da umidade do que dos danos diretos da guerra. Por isso, especialistas ultra-sensíveis controlam a temperatura, enquanto se impede ou retarda a perda total da obra-prima.



O Infante D. Jaime e a Infanta D. Cristina, filhos do ex-rei Alfonso XIII, da Espanha e irmão do rei Juan, recebem uma estrondosa manifestação de carinho por Madrid como a Espanha.



Interceptado por uma belonave britânica, um misterioso navio repleto de clandestinos judeus que pretendiam entrar na Palestina teve todos os seus passageiros transbordados para o navio inglês que os conduziu ao campo de internamento da ilha de Chipre, onde aguardarão oportuna ajuda para ingressar legalmente na Terra Santa. Os migrantes montaram de refúgio no navio uma capela de madeira e a capela foi fotografada através da água, exibindo a estrutura com DDI.



de clandestinos judeus que pretendiam entrar na Palestina teve todos os seus passageiros transbordados para o navio inglês que os conduziu ao campo de internamento da ilha de Chipre, onde aguardarão oportuna ajuda para ingressar legalmente na Terra Santa. Os migrantes montaram de refúgio no navio uma capela de madeira e a capela foi fotografada através da água, exibindo a estrutura com DDI.